

[Sans titre]

I . [Sans titre]. 1988.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

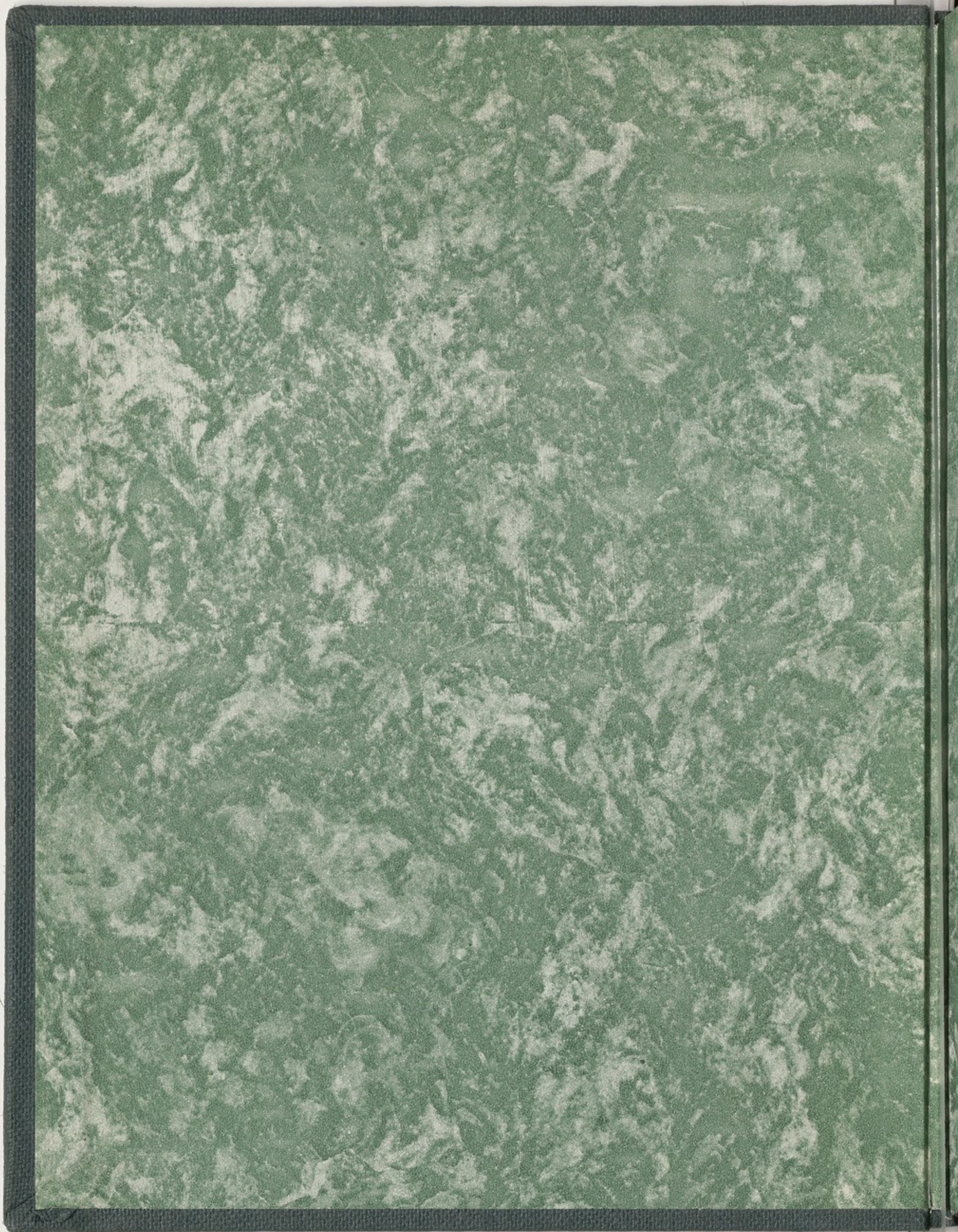
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

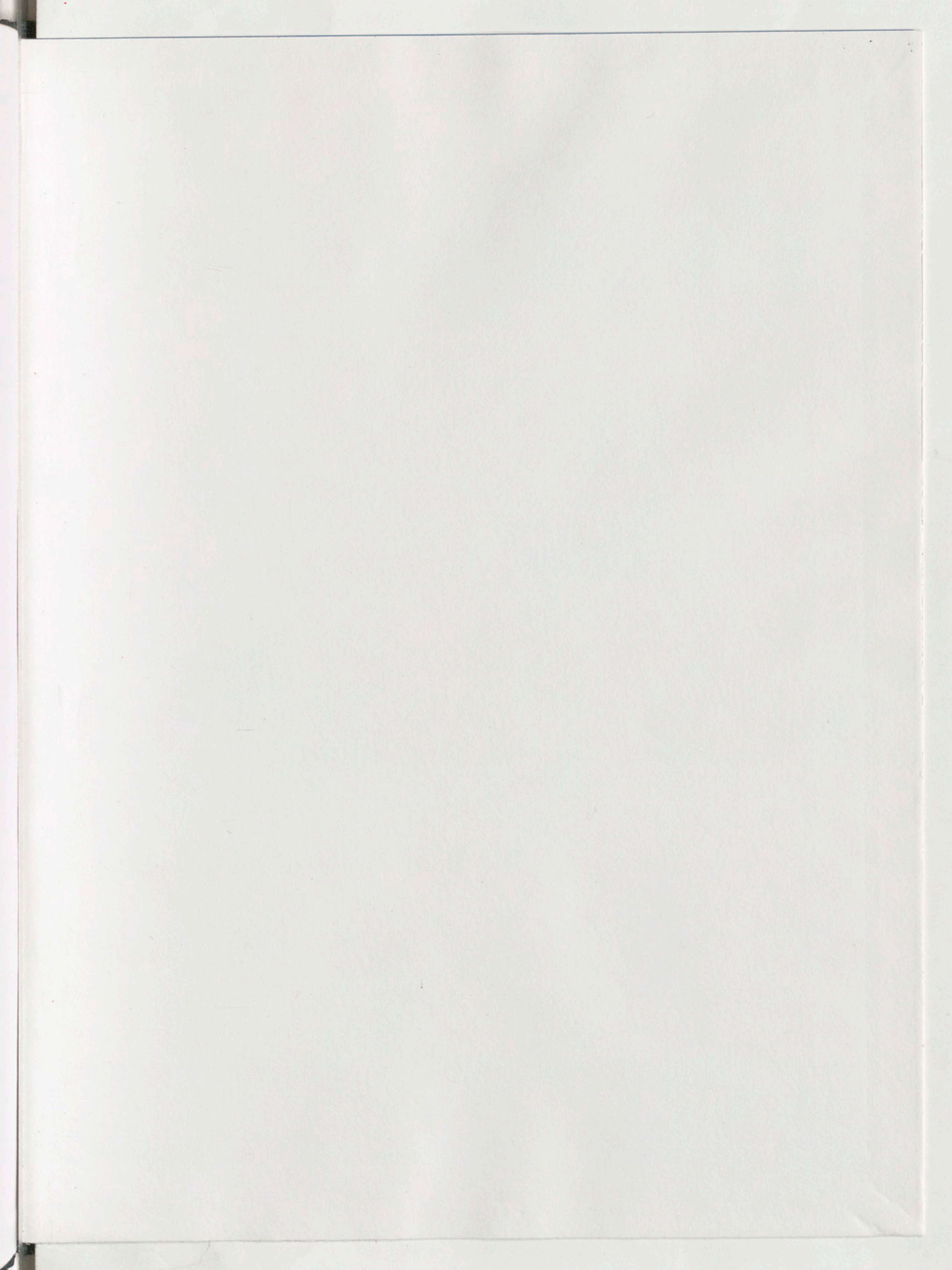
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

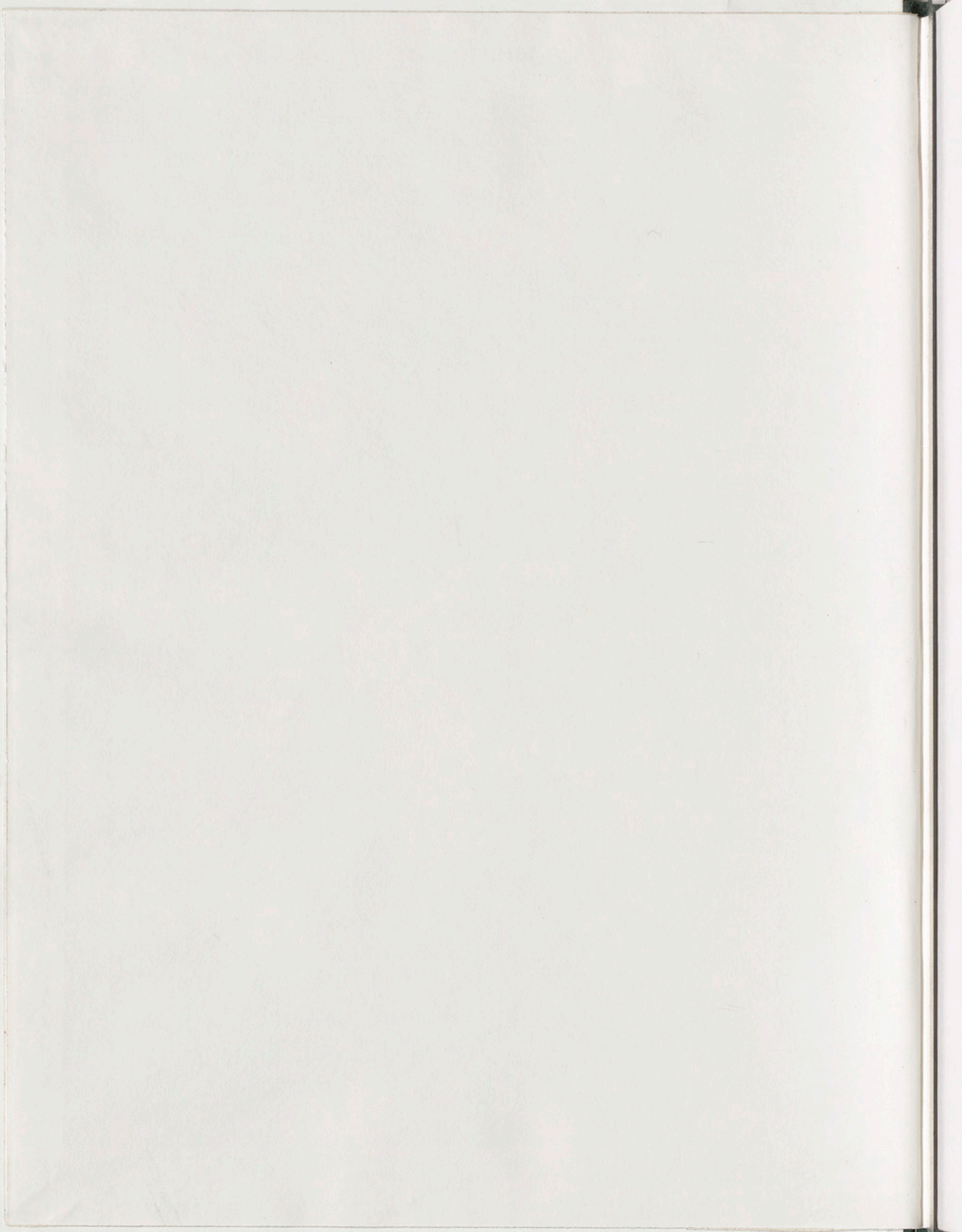
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.



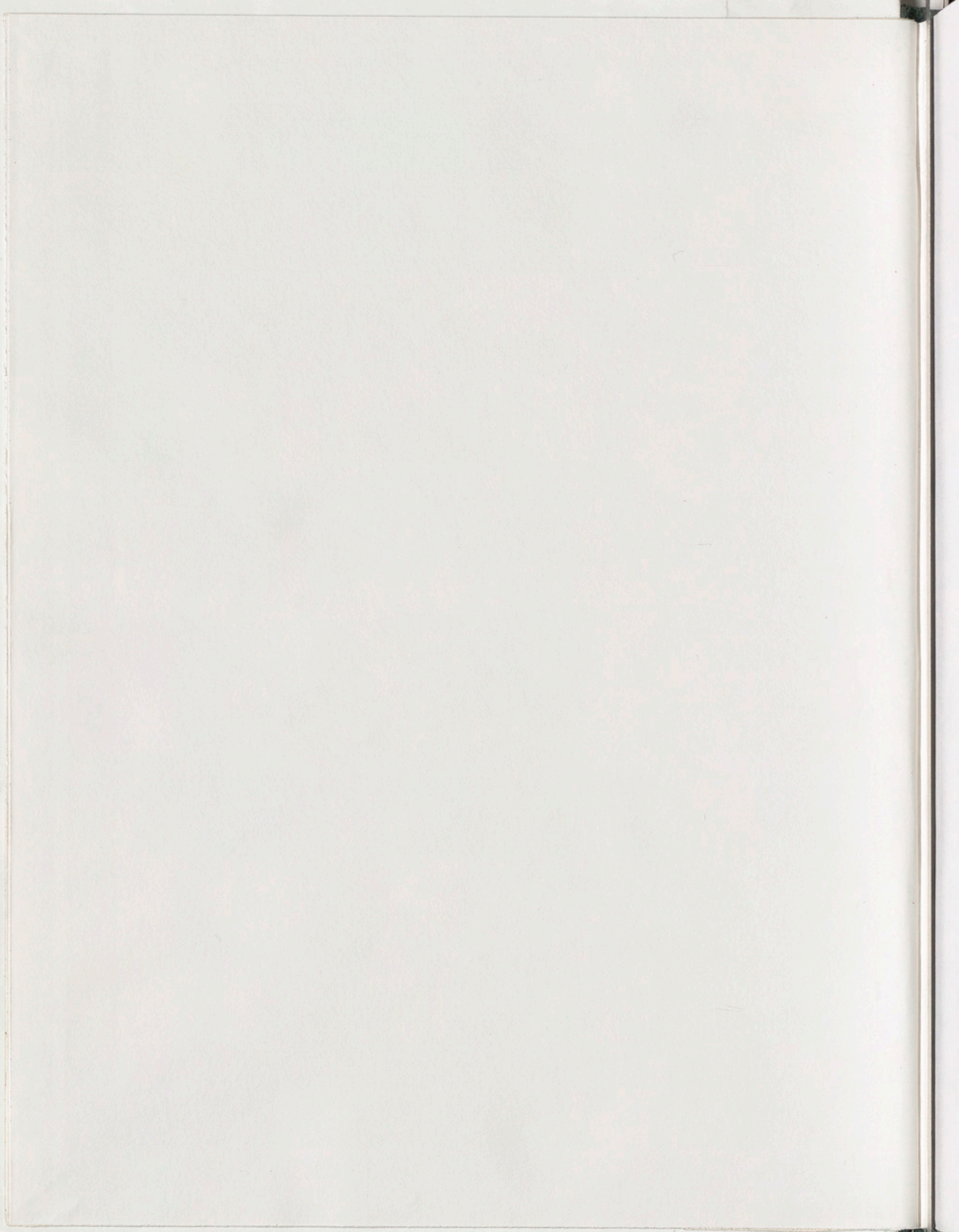


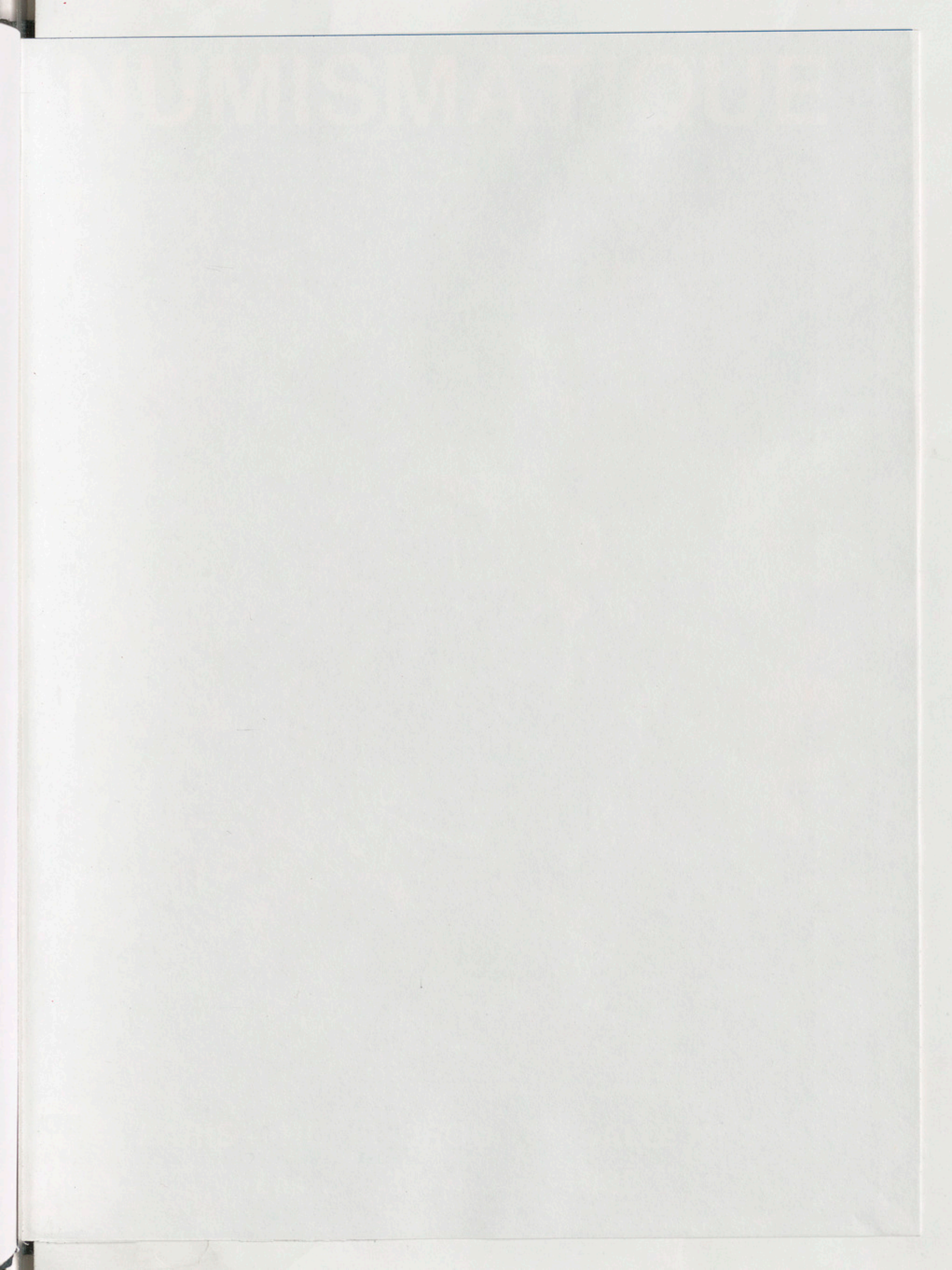
ROBERT 1889









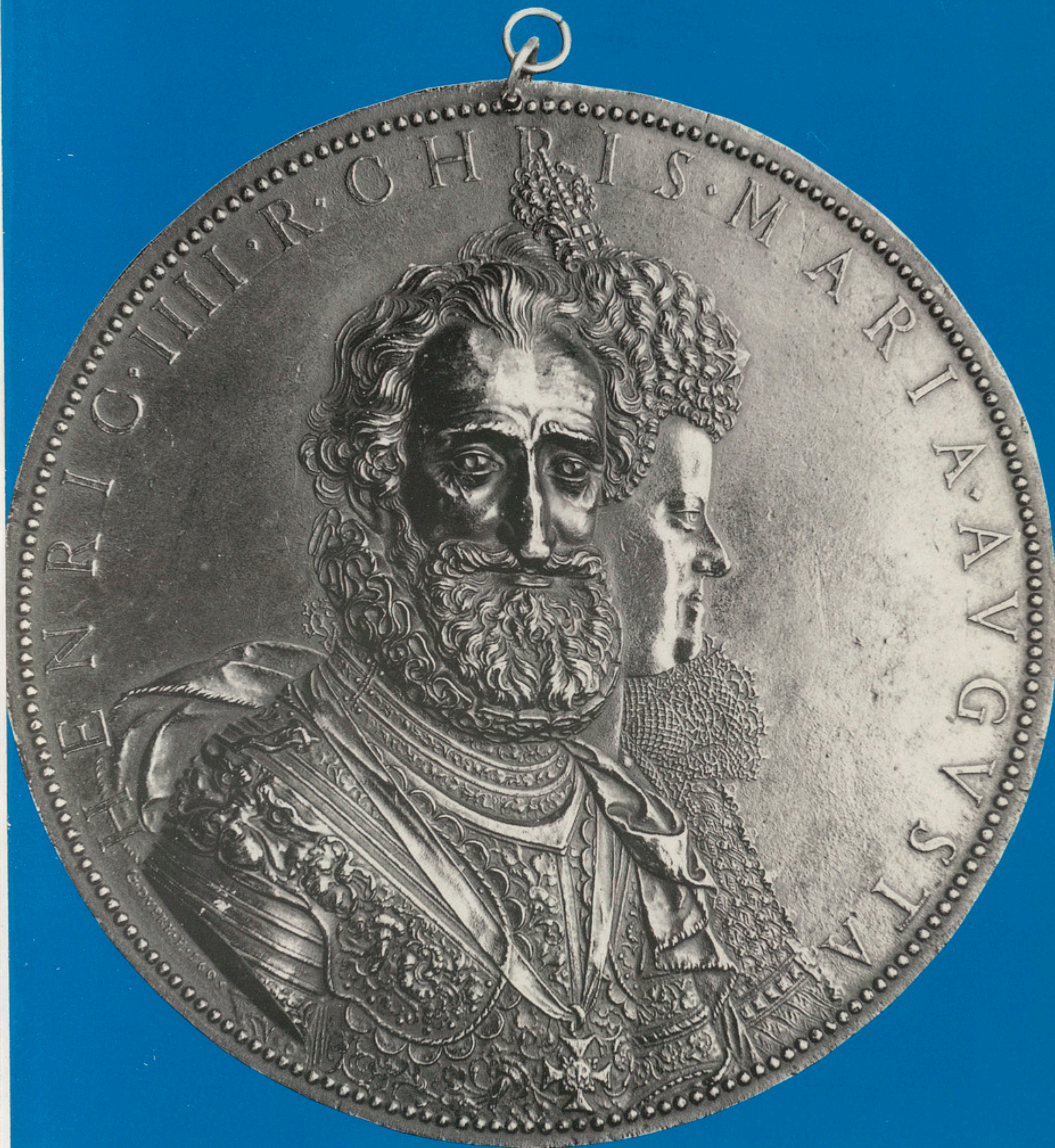


N



OU
898
Jum

NUMISMATIQUE



BOU

1988

4 juin

PARIS – HÔTEL DROUOT – SALLE N° 2

Les 2 - 3 - 4 Juin 1988

N°

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44

E. et S. BOURGEY

VENTE des 2-3-4 JUIN 1988

Experts en Monnaies et Médailles

7, rue Drouot

75009 PARIS

RESULTAT des ENCHERES

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
1	1.100	45	1.600	89	4.500	133	1.900	176	2.000
2	1.800	46	1.900	90	1.500	134	2.000	177	2.200
3	1.300	47	2.000	91	2.800	135	1.800	178	2.000
4	1.800	48	5.000	92	5.600	136	2.000	179	1.500
5	1.600	49	2.800	93	4.000	137	1.900	180	2.200
6	1.700	50	3.500	94	5.000	138	2.800	181	620
7	1.200	51	4.000	95	4.500	139	2.200	182	1.400
8	500	52	3.000	96	3.500	140	3.200	183	660
9	1.800	53	3.800	97	3.200	141	3.200	184	1.200
10	2.100	54	3.200	98	2.300	142	1.900	185	2.000
11	1.550	55	5.000	99	1.300	143	2.100	186	950
12	2.100	56	2.100	100	1.500	144	3.300	187	2.100
13	3.000	56	5.800	101	2.300	145	2.800	188	3.200
14	1.250	58	5.500	102	3.800	146	1.500	189	1.300
15	2.400	59	4.800	103	2.200	147	2.800	190	800
16	4.800	60	13.000	104	1.400	148	2.100	191	1.900
17	2.200	61	7.800	105	3.200	149	1.800	192	4.200
18	2.800	62	3.800	106	2.800	150	1.600	193	2.900
19	5.100	63	3.500	107	6.500	151	2.500	194	3.500
20	2.300	64	2.300	108	3.800	152	7.500	200	350
21	4.200	65	8.500	109	1.800	153	10.200	201	700
22	4.500	66	3.600	110	2.000	154	20.000	202	900
23	4.500	67	3.100	111	3.200	155	6.050	203	750
24	3.000	68	600	112	Retirée	156	6.200	204	260
25	2.800	69	3.200	113	700	157	78.500	205	550
26	6.200	70	2.000	114	2.150	158	3.200	206	900
27	1.500	71	4.800	115	8.000	159	55.000	207	1.500
28	4.200	72	1.500	116	500	160	6.500	208	2.200
29	10.000	73	2.500	117	2.250	161	15.500	209	2.900
30	9.000	74	1.700	118	1.200	162	8.500	210	1.800
31	4.200	75	2.800	119	1.000	163	550	211	1.220
32	7.000	76	3.200	120	2.800	164	22.500	212	1.600
33	8.200	77	1.500	121	800	165	14.500	213	1.500
34	7.000	78	2.000	122	2.300	166	8.600	214	6.200
35	4.000	79	2.800	123	2.200	167	32.000	215	4.100
36	2.800	80	3.600	124	1.700	168	23.500	216	13.000
37	5.500	81	2.800	125	2.200	168A	49.000	217	3.500
38	8.500	82	900	126	3.000	169	600	218	2.300
39	5.800	83	1.800	127	3.500	170	800	219	2.300
40	6.200	84	3.000	128	1.800	171	21.000	220	4.200
41	4.800	85	4.200	129	2.000	172	22.000	221	1.550
42	1.600	86	4.200	130	3.350	173	7.000	222	2.300
43	3.000	87	3.500	131	2.500	174	7.500	223	2.000
44	2.000	88	3.300	132	2.800	175	1.200	A	18.000

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
B	20.000	256	2.300	307	1.200	358	2.800	402	2.600
C	18.000	257	2.600	308	4.500	359	1.550	403	900
D	20.000	258	1.600	309	1.200	360	1.700	404	3.000
E	73.000	259	3.200	310	1.300	361	15.500	405	3.300
F	35.000	260	2.400	311	1.500	362	1.500	406	1.800
G	20.000	261	1.600	312	1.400	363	1.200	407	5.500
H	15.000	262	1.700	313	1.600	364	15.500	408	3.200
I	36.000	263	2.000	314	1.500	365	7.000	409	1.300
J	37.000	264	1.800	315	1.600	366	4.500	410	2.200
K	33.000	265	1.700	316	1.400	367	1.400	411	3.200
L	140.000	266	1.800	317	1.400	368	13.200	412	6.000
M	80.000	267	1.200	318	1.700	369	3.500	413	4.000
N	78.000	268	1.550	319	2.000	370	1.500	414	4.000
O	56.000	269	4.500	320	1.200	371	1.800	415	5.600
P	19.000	270	2.500	321	1.200	372	10.500	416	2.200
Q	19.000	271	1.100	322	2.000	373	13.500	417	2.500
R	15.000	272	1.500	323	1.600	374	4.200	418	4.500
S	21.000	273	4.200	324	4.400	375	20.000	419	2.300
T	31.000	274	4.500	325	2.500	376	1.900	420	1.100
224	6.000	275	4.500	326	2.400	377	16.500	421	1.500
225	2.500	276	7.800	327	1.300	377A	2.200	422	1.200
226	1.500	277	10.000	328	1.200	377B	2.200	423	10.000
227	4.800	278	3.300	329	1.400	377C	2.300	424	3.500
228	6.800	279	1.300	330	1.850	378	2.000	425	800
229	4.200	280	2.000	331	1.800	378A	1.200	426	1.300
230	1.700	281	1.300	332	1.500	378B	3.500	427	1.900
231	8.500	282	1.800	333	1.400	378C	4.700	428	500
232	36.000	283	3.000	334	3.500	379	2.000	429	1.500
233	4.500	284	2.200	335	2.200	380	3.000	430	4.000
234	3.800	285	1.900	336	1.600	381	4.800	431	3.500
235	4.000	286	3.000	337	1.600	382	6.000	432	1.400
236	3.800	287	1.450	338	1.700	383	2.300	433	2.900
237	4.000	288	3.500	339	2.900	383bis	2.200	434	2.500
238	3.000	289	1.750	340	900	384	1.800	435	2.300
239	2.200	290	2.000	341	1.500	385	6.000	436	4.600
240	1.500	291	1.400	342	6.800	386	2.600	437	5.500
241	2.500	292	1.500	343	6.500	387	1.100	438	1.800
242	3.800	293	6.100	344	3.500	388	1.700	439	2.100
243	1.800	294	2.600	345	850	389	1.100	440	4.800
244	1.700	295	2.800	346	1.300	390	2.200	441	3.900
245	2.100	296	2.000	347	1.550	391	5.000	442	1.700
246	3.100	297	2.800	348	2.900	392	4.000	443	1.100
247	3.000	298	1.800	349	2.000	393	2.200	444	2.200
248	4.700	299	3.000	350	3.200	394	2.300	445	1.500
249	2.500	300	2.700	351	850	395	2.000	446	1.100
250	2.200	301	4.550	352	2.600	396	1.500	447	2.900
251	2.300	302	2.600	353	2.100	397	5.000	448	2.000
252	2.400	303	2.800	354	800	398	2.200	449	1.600
253	1.500	304	9.500	355	600	399	5.500	450	1.600
254	1.800	305	1.800	356	1.500	400	6.200	451	1.100
255	3.500	306	1.400	357	950	401	3.700	452	1.600

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
453	1.300	507	1.450	560	1.200	614	1.100	668	700
454	1.000	508	5.000	561	8.000	615	3.300	669	1.500
455	3.300	509	800	562	1.000	616	3.100	670	1.800
456	1.000	509bis	3.000	563	8.000	617	3.000	671	2.200
457	700	510	1.300	564	2.500	618	2.900	672	800
458	2.000	511	1.400	565	2.100	619	3.200	673	600
459	1.100	512	1.400	566	1.500	620	6.600	674	1.650
460	1.400	513	1.300	567	1.600	621	4.800	675	3.100
461	1.000	514	2.300	568	33.000	622	1.600	676	3.100
462	2.000	515	1.100	569	1.800	623	2.000	677	2.800
463	2.800	516	1.400	570	25.500	624	1.600	678	3.500
464	1.500	517	1.700	571	2.200	625	7.200	679	2.200
465	2.000	518	2.000	572	2.000	626	1.200	680	1.400
466	1.500	519	3.500	573	1.500	627	500	681	2.200
467	1.000	520	3.500	574	1.200	628	2.500	682	1.900
468	1.000	521	3.200	575	1.500	629	16.000	683	2.800
469	3.600	522	800	576	2.500	630	3.000	684	2.800
470	1.000	523	900	577	3.500	631	650	685	2.600
471	2.000	524	2.500	578	1.200	632	1.200	686	2.900
472	4.600	525	700	579	3.100	633	2.250	687	3.500
473	6.000	526	900	580	3.800	634	2.800	688	4.500
474	1.500	527	3.300	581	2.500	635	1.050	689	1.200
475	2.600	528	2.900	582	4.000	636	6.500	690	3.200
476	1.600	529	4.500	583	3.700	637	2.300	691	1.800
477	1.000	530	550	584	3.200	638	2.300	692	1.500
478	4.000	531	2.000	585	850	639	600	693	1.100
479	1.100	532	2.000	586	1.000	640	1.100	694	3.000
480	1.800	533	1.800	587	18.000	641	1.200	695	5.000
481	1.800	534	1.100	588	4.300	642	16.000	696	5.000
482	1.500	535	2.200	589	4.600	643	3.000	697	2.300
483	1.400	536	2.000	590	900	644	550	698	2.000
484	2.000	537	1.800	591	1.900	645	1.700	699	1.000
485	3.000	538	3.800	592	2.000	646	2.800	700	1.600
486	1.500	539	14.000	593	1.260	647	1.500	701	1.600
487	600	540	14.000	594	1.350	648	1.560	702	1.800
488	2.400	541	3.200	595	2.800	649	1.600	703	2.050
489	1.300	542	9.000	596	2.500	650	1.300	704	2.000
490	1.400	543	3.800	597	3.100	651	1.800	705	2.800
491	1.600	544	3.000	598	800	652	1.000	706	1.300
492	2.200	545	2.600	599	2.300	653	900	707	800
493	2.100	546	2.500	600	500	654	1.300	708	1.200
494	1.100	547	4.500	601	600	655	1.100	709	4.200
495	1.500	548	3.500	602	650	656	3.800	710	2.800
496	1.250	549	1.800	603	1.100	657	1.300	711	650
497	1.200	550	4.700	604	1.300	658	7.800	712	2.000
498	3.100	551	1.550	605	1.000	659	1.100	713	800
499	2.500	552	10.500	606	1.400	660	1.300	714	1.700
500	2.400	553	1.850	607	1.200	661	500	715	1.100
501	1.650	554	16.000	608	5.200	662	1.100	716	1.900
502	1.200	555	1.300	609	1.650	663	450	717	4.000
503	700	556	7.200	610	1.200	664	5.100	718	2.100
504	550	557	1.400	611	1.000	665	4.000	719	1.900
505	1.600	558	2.500	612	1.800	666	3.500	H.C.	300
506	2.000	559	4.200	613	1.600	667	2.000		

Emile et Sabine BOURGEY
Experts

7, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. : (1) 47.70.88.67 et 47.70.35.18
C.C.P. 8 309-68-G Paris

VENTE PUBLIQUE

Des 2, 3 et 4 juin 1988
Hôtel Drouot, salle n° 2
9, rue Drouot - 75009 Paris

BASES D'ÉVALUATIONS

EN FRANCS FRANÇAIS

ESTIMATION VALUES

SCHATZUNGSPREISE

N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations
1	1.000/1.200	45	2.000/2.200	89	3.000/3.500	133	2.000/2.500	177	2.500/3.000
2	1.200/1.500	46	1.800/2.000	90	1.200/1.500	134	1.200/1.500	178	1.500/1.800
3	1.200/1.500	47	1.300/1.500	91	3.000/4.000	135	1.200/1.500	179	1.500/1.800
4	1.200/1.500	48	5.500/6.000	92	6.000/7.000	136	1.200/1.500	180	1.500/1.800
5	1.200/1.500	49	1.800/2.000	93	3.000/3.500	137	1.200/1.500	181	400/500
6	1.200/1.500	50	2.500/3.000	94	7.500/8.000	138	1.200/1.500	182	1.500/1.800
7	1.200/1.500	51	1.400/1.600	95	6.500/7.500	139	1.200/1.500	183	500/600
8	800/1.200	52	800/1.000	96	5.000/5.500	140	1.500/2.000	184	1.000/1.200
9	2.300/2.500	53	3.000/3.500	97	3.000/3.500	141	1.800/2.000	185	1.500/1.800
10	2.000/2.200	54	2.700/3.000	98	3.000/3.500	142	1.000/1.200	186	600/800
11	1.000/1.200	55	1.700/2.000	99	2.000/2.500	143	700/1.000	187	1.200/1.500
12	1.800/2.000	56	1.500/1.800	100	1.000/1.200	144	2.500/3.000	188	1.200/1.500
13	2.000/2.500	57	7.000/8.000	101	1.000/1.200	145	1.800/2.000	189	1.000/1.300
14	700/1.000	58	3.500/4.000	102	1.000/1.200	146	1.000/1.200	190	700/1.000
15	800/1.000	59	2.000/2.500	103	700/900	147	1.500/1.800	191	800/1.000
16	2.500/3.000	60	15.000/18.000	104	800/1.000	148	1.200/1.500	192	1.500/1.800
17	1.600/1.800	61	9.000/12.000	105	4.000/4.500	149	1.000/1.200	193	1.200/1.500
18	1.200/1.500	62	5.000/6.000	106	1.200/1.500	150	1.200/1.400	194	1.200/1.500
19	4.000/4.500	63	5.000/6.000	107	5.600/7.000	151	1.000/1.200	200	400/500
20	1.000/1.200	64	1.500/1.800	108	5.000/5.500	152	6.500/7.500	201	800/1.000
21	2.000/2.200	65	6.000/7.000	109	1.200/1.500	153	9.000/10.000	202	1.200/1.500
22	2.200/2.500	66	2.500/3.000	110	1.700/2.000	154	17.000/20.000	203	800/1.000
23	3.500/3.800	67	1.500/1.800	111	1.300/1.500	155	3.000/4.000	204	400/500
24	2.500/2.800	68	800/1.000	112	6.000/7.000	156	6.000/7.000	205	500/700
25	2.300/2.500	69	1.800/2.000	113	800/1.000	157	50.000/60.000	206	1.000/1.500
26	5.000/6.000	70	1.200/1.500	114	1.500/2.000	158	2.500/3.000	207	1.000/1.500
27	1.800/2.000	71	3.500/4.000	115	9.500/11.000	159	35.000/40.000	208	1.500/2.000
28	1.400/1.600	72	1.300/1.500	116	600/800	160	5.000/7.000	209	2.200/2.500
29	12.000/15.000	73	1.200/1.300	117	1.500/1.800	161	13.000/15.000	210	1.500/1.800
30	11.000/13.000	74	900/1.000	118	1.500/2.000	162	7.000/9.000	211	1.000/1.200
31	1.500/1.800	75	3.000/4.000	119	1.500/2.000	163	400/500	212	1.000/1.200
32	10.000/11.000	76	4.000/5.000	120	2.000/2.500	164	18.000/20.000	213	1.000/1.200
33	7.500/8.000	77	2.000/3.000	121	1.000/1.500	165	10.000/12.000	214	4.000/5.000
34	7.500/8.000	78	2.000/3.000	122	1.200/1.500	166	6.000/7.000	215	2.000/3.000
35	2.800/3.500	79	3.000/3.500	123	1.300/1.500	167	30.000/35.000	216	12.000/13.000
36	1.600/2.000	80	3.000/3.500	124	2.000/2.500	168	15.000/18.000	217	4.000/5.000
37	2.500/3.000	81	2.500/3.000	125	1.200/1.500	169	800/1.000	218	1.800/2.000
38	10.000/11.000	82	600/800	126	1.500/1.800	170	1.000/1.100	219	1.800/2.000
39	7.000/8.000	83	1.000/1.200	127	1.800/2.000	171	15.000/18.000	220	3.500/4.000
40	6.000/7.000	84	1.400/1.600	128	1.000/1.200	172	25.000/30.000	221	1.000/1.200
41	2.500/3.000	85	2.500/3.000	129	1.000/1.200	173	8.000/10.000	222	1.800/2.000
42	1.500/2.000	86	1.800/2.000	130	1.200/1.500	174	5.000/6.000	223	3.000/3.500
43	4.500/5.000	87	1.400/1.600	131	2.000/2.500	175	700/1.000	A	15.000/20.000
44	2.500/3.000	88	2.000/2.400	132	2.000/2.500	176	1.300/1.800	B	20.000/24.000

N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations
C	20.000/24.000	268	2.000/2.300	330	1.700/2.000	385	8.000/10.000	447	1.300/1.500
D	20.000/24.000	269	2.000/2.500	331	2.400/2.800	386	2.000/2.500	448	1.500/1.800
E	60.000/75.000	270	1.500/1.800	332	1.800/2.000	387	1.000/1.200	449	1.500/1.800
F	30.000/35.000	271	600/800	333	1.800/2.000	388	1.200/1.500	450	1.500/1.800
G	15.000/20.000	272	800/1.000	334	3.500/4.000	389	900/1.200	451	1.500/1.800
H	12.000/15.000	273	3.000/4.000	335	2.500/3.000	390	2.000/2.500	452	1.500/1.800
I	25.000/30.000	274	6.500/7.500	336	2.000/2.500	391	6.000/7.000	453	1.500/1.800
J	30.000/35.000	275	6.500/7.000	337	2.000/2.500	392	4.000/4.500	454	700/1.000
K	27.000/30.000	276	7.500/8.500	338	2.000/2.500	393	3.000/4.000	455	1.000/1.500
L	52.000/60.000	277	6.000/7.000	339	2.500/3.000	394	2.500/3.000	456	1.000/1.200
M	50.000/60.000	278	4.500/5.000	340	1.200/1.500	395	2.500/3.000	457	300/400
N	55.000/65.000	279	1.800/2.000	341	2.000/2.500	396	1.800/2.300	458	2.000/2.500
O	20.000/30.000	280	1.600/1.800	342	5.000/6.000	397	4.500/5.000	459	1.000/1.200
P	20.000/25.000	281	1.600/1.800	343	5.000/6.000	398	3.000/3.500	460	1.200/1.500
Q	15.000/20.000	282	1.200/1.500	344	4.000/5.000	399	6.000/8.000	461	1.500/1.800
R	15.000/18.000	283	2.500/3.000	345	1.000/1.300	400	5.000/6.000	462	400/500
S	15.000/20.000	284	2.500/3.000	346	1.200/1.500	401	3.500/4.000	463	2.000/2.200
T	20.000/25.000	285	1.500/1.800	347	1.000/1.200	402	3.500/4.000	464	1.500/1.800
224	3.000/3.500	286	2.200/2.800	348	3.500/4.000	403	1.300/1.500	465	800/1.000
225	1.000/1.500	287	2.000/2.500	349	2.500/2.800	404	1.500/1.800	466	1.300/1.800
226	3.000/3.500	288	2.200/2.800	350	2.500/3.000	405	2.000/2.200	467	1.000/1.200
227	2.500/3.000	289	2.000/2.500	351	800/1.000	406	1.200/1.500	468	1.000/1.200
228	3.000/4.000	290	1.700/2.000	352	2.500/3.000	407	7.800/8.500	469	3.000/4.000
229	1.200/1.500	291	1.700/2.000	353	2.500/3.000	408	2.500/3.000	470	1.500/1.800
230	1.000/1.200	292	1.300/1.500	354	600/800	409	1.600/2.000	471	1.800/2.000
231	6.000/7.000	293	5.000/6.000	355	800/1.000	410	2.700/3.200	472	3.700/4.200
232	25.000/30.000	294	2.500/3.000	356	800/1.000	411	2.000/2.500	473	2.200/2.800
233	4.500/5.000	295	2.500/3.000	357	600/800	412	5.000/6.000	474	1.800/2.000
234	4.500/5.000	296	2.000/2.500	358	2.000/2.500	413	3.500/4.000	475	2.000/2.500
235	3.500/4.000	297	2.000/2.500	359	1.800/2.000	414	3.500/4.000	476	1.000/1.200
236	4.500/5.000	298	1.600/1.800	360	1.800/2.000	415	5.500/6.000	477	1.000/1.200
237	3.500/4.000	299	2.000/2.400	361	12.000/14.000	416	2.700/3.000	478	2.000/3.000
238	3.500/4.000	300	3.500/4.000	362	600/800	417	3.200/3.800	479	1.500/1.800
239	2.700/3.000	301	2.500/3.000	363	800/1.000	418	4.500/5.000	480	1.500/1.800
240	1.000/1.200	302	2.500/3.000	364	10.000/12.000	419	3.000/4.000	481	2.000/3.000
241	1.500/2.000	303	1.800/2.200	365	6.000/8.000	420	1.500/1.800	482	1.000/1.200
242	1.300/1.500	304	10.000/12.000	366	2.800/3.200	421	1.700/2.000	483	1.000/1.200
243	1.200/1.500	305	2.200/2.500	367	1.200/1.500	422	1.300/1.500	484	1.000/1.200
244	1.200/1.500	306	1.800/2.200	368	10.000/12.000	423	12.000/15.000	485	2.500/2.800
245	1.200/1.500	307	1.500/1.800	369	3.000/3.500	424	2.500/3.000	486	1.200/1.500
246	2.500/3.000	308	4.000/5.000	370	1.000/1.300	425	500/600	487	400/500
247	2.000/2.500	309	1.500/1.800	371	1.200/1.500	426	1.800/2.400	488	1.500/2.000
248	3.800/4.500	310	2.200/2.500	372	9.000/11.000	427	1.800/2.400	489	1.000/1.200
249	2.800/3.500	311	2.200/2.500	373	10.000/12.000	428	400/500	490	1.000/1.200
250	2.500/3.000	312	2.200/2.500	374	5.000/6.000	429	2.000/2.200	491	1.200/1.500
251	1.800/2.000	313	2.200/2.500	375	15.000/18.000	430	2.500/3.000	492	2.500/3.000
252	2.500/3.000	314	2.200/2.500	376	2.000/2.500	431	500/600	493	2.500/3.000
253	1.700/1.900	315	2.200/2.500	377	18.000/20.000	432	800/1.000	494	1.000/1.200
254	2.200/2.500	316	2.000/2.200	377A	2.500/3.000	433	1.500/1.800	495	1.500/1.800
255	3.000/3.500	317	2.000/2.200	377B	1.500/1.800	434	1.600/1.800	496	800/1.000
256	2.500/3.000	318	2.200/2.500	377C	1.300/1.500	435	1.200/1.500	497	800/1.000
257	2.000/2.500	319	1.500/2.000	378	1.200/1.500	436	2.500/3.000	498	1.800/2.000
258	1.800/2.200	320	1.500/1.800	378A	800/1.000	437	2.000/3.000	499	1.500/2.000
259	3.000/3.500	321	1.500/1.800	378B	2.800/3.500	438	1.500/2.000	500	1.500/2.000
260	2.500/2.800	322	1.300/1.500	378C	3.000/4.000	439	2.000/2.500	501	1.000/1.200
261	2.000/2.500	323	1.500/1.800	379	2.300/2.500	440	5.000/7.000	502	1.200/1.500
262	2.000/2.500	324	3.500/4.000	380	2.500/3.000	441	5.000/6.000	503	700/1.000
263	2.300/2.500	325	2.400/2.800	381	2.800/3.500	442	1.200/1.500	504	700/1.000
264	2.300/2.500	326	2.400/2.800	382	3.000/4.000	443	600/800	505	1.200/1.500
265	1.400/1.700	327	1.700/2.000	383	1.800/2.000	444	1.500/2.000	506	1.200/1.500
266	2.000/2.500	328	1.700/2.000	383 bis	1.800/2.000	445	1.000/1.500	507	1.000/1.200
267	1.200/1.500	329	1.700/2.000	384	2.300/2.700	446	700/1.200	508	4.000/5.000

N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations	N ^{os}	Estimations
509	400/500	551	1.000/1.500	594	1.000/1.200	637	1.800/2.000	680	800/1.000
509 bis	3.000/4.000	552	6.000/8.000	595	2.000/3.000	638	1.400/2.000	681	800/1.000
510	1.500/1.600	553	1.000/1.500	596	1.000/1.200	639	400/500	682	1.200/1.500
511	1.500/1.600	554	4.000/5.000	597	2.000/2.500	640	600/800	683	2.500/3.000
512	1.500/1.600	555	500/700	598	500/600	641	1.500/2.000	684	1.000/1.200
513	1.200/1.500	556	6.000/8.000	599	1.200/1.500	642	12.000/15.000	685	1.200/1.500
514	2.800/3.200	557	800/1.000	600	500/600	643	2.000/2.500	686	1.800/2.500
515	1.000/1.500	558	1.200/1.500	601	800/1.000	644	300/400	687	1.500/2.000
516	800/1.000	559	3.000/4.000	602	800/1.000	645	1.000/1.500	688	1.500/2.000
517	500/600	560	400/500	603	1.000/1.200	646	1.200/1.500	689	1.000/1.500
518	800/1.000	561	10.000/12.000	604	1.500/1.800	647	800/1.000	690	1.500/2.000
519	2.800/3.500	562	500/600	605	800/1.200	648	1.000/1.200	691	1.000/1.200
520	2.800/3.500	563	6.000/8.000	606	900/1.200	649	800/1.000	692	1.000/1.200
521	2.500/3.000	564	3.000/4.000	607	900/1.200	650	800/1.000	693	800/1.000
522	400/500	565	1.500/2.000	608	4.000/5.000	651	1.200/1.500	694	3.000/4.000
523	700/900	566	1.000/1.200	609	1.500/1.800	652	1.200/1.500	695	3.500/4.000
524	1.800/2.000	567	1.500/1.800	610	1.200/1.500	653	1.200/1.500	696	3.800/4.500
525	500/700	568	20.000/25.000	611	1.000/1.200	654	1.200/1.500	697	3.000/4.000
526	400/500	569	2.000/3.000	612	2.000/2.500	655	800/1.000	698	2.500/3.000
527	2.000/2.500	570	20.000/25.000	613	1.800/2.000	656	2.800/3.500	699	400/500
528	3.000/3.500	571	2.500/3.000	614	800/1.000	657	500/600	700	2.500/3.000
529	2.500/3.000	572	1.200/1.500	615	1.500/2.000	658	4.000/5.000	701	2.500/3.000
530	500/700	573	1.800/2.200	616	1.800/2.000	659	1.000/1.200	702	2.500/3.000
531	1.500/1.800	574	1.500/2.000	617	1.800/2.000	660	1.000/1.500	703	2.500/3.000
532	1.500/1.800	575	1.800/2.000	618	1.500/1.800	661	400/500	704	2.000/2.500
533	1.500/1.800	576	1.500/1.800	619	1.200/1.500	662	1.000/1.200	705	4.000/5.000
534	500/700	577	800/1.000	620	4.000/4.500	663	500/600	706	700/1.000
535	1.500/1.800	578	1.500/1.800	621	3.000/4.000	664	5.000/6.000	707	1.100/1.600
536	1.500/1.800	579	1.800/2.000	622	800/1.000	665	3.800/4.500	708	800/1.200
537	1.800/2.000	580	2.000/2.500	623	1.000/1.200	666	3.800/4.500	709	1.300/1.700
538	3.000/3.500	581	1.500/2.000	624	1.000/1.200	667	1.800/2.500	710	1.400/2.000
539	10.000/12.000	582	1.500/2.000	625	4.500/5.000	668	600/700	711	900/1.200
540	15.000/18.000	583	2.500/3.000	626	800/1.000	669	800/1.000	712	1.000/1.500
541	3.000/3.500	584	2.500/3.000	627	500/600	670	1.000/1.200	713	1.000/1.500
542	8.000/10.000	585	500/800	628	2.000/2.500	671	1.000/1.200	714	1.500/2.000
543	2.800/3.500	586	500/700	629	6.000/7.000	672	500/700	715	1.000/1.500
544	1.200/1.500	587	12.000/15.000	630	2.300/2.800	673	500/700	716	3.000/4.000
545	2.000/2.500	588	4.000/5.000	631	800/1.000	674	1.200/1.500	717	2.000/3.000
546	1.200/1.500	589	4.500/5.500	632	1.000/1.200	675	3.000/4.000	718	1.200/1.500
547	3.500/4.000	590	600/800	633	1.200/1.500	676	3.000/4.000	719	1.500/2.000
548	2.000/2.500	591	1.500/1.800	634	2.500/3.000	677	2.700/3.000		
549	1.200/1.500	592	2.500/3.000	635	600/800	678	3.000/4.000		
550	4.500/5.000	593	1.000/1.200	636	7.800/8.500	679	1.500/2.000		

MÉDAILLES ARTISTIQUES MONNAIES

GRECQUES – ROMAINES – BYZANTINES

GAULOISES – FRANÇAISES

FÉODALES – COMTAT VENAISIN

ÉTRANGÈRES

LOTS – OUVRAGES NUMISMATIQUES

MÉDAILLIERS

dont la vente aux enchères publiques aura lieu

HÔTEL DROUOT – 9, RUE DROUOT – 75009 PARIS
SALLE N° 2

Le jeudi 2 juin 1988 à 14 h
Le vendredi 3 juin 1988 à 14 h
Le samedi 4 juin 1988 à 14 h

par le ministère de :

M^e Claude BOISGIRARD

Commissaire-Preneur

2, rue de Provence, 75009 Paris – Tél. (1) 47.70.81.36
Télex BOISDEH 642 403 F – Téléfax 42.47.05.84

M^e Antoine ADER M^e Jean-Louis PICARD
M^e Rémi ADER M^e Jacques TAJAN

Commissaires-Preneurs associés

12, rue Favart, 75002 Paris
Tél. (1) 42.61.80.07

M^e Jean-Paul COUTURIER
M^e Raymond de NICOLAY

Commissaires-Preneurs associés

51, rue de Bellechasse, 75007 Paris
Tél. (1) 45.55.85.44

EXPERTS

M. Emile BOURGEY

Expert Cassation Hon., Douanes, Domaines

7, rue Drouot, 75009 Paris – Tél. (1) 47.70.88.67 et 47.70.35.18

Mlle Sabine BOURGEY

Expert

EXPOSITION PUBLIQUE

Le mercredi 1^{er} juin, de 11 h à 18 h – Salle n° 2

EXPOSITION PRIVÉE

Chez M. Emile Bourgey – 7, rue Drouot, du 13 au 28 mai (jours ouvrables)

Don 88-384

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères : pour chaque lot adjugé

17,674 pour cent jusqu'à 15.000 F ;
13,2265 pour cent de 15.001 à 40.000 F ;
11,151 pour cent de 40.001 à 300.000 F ;
9,965 pour cent au-dessus de 300.000 F.

Les Experts se chargent d'exécuter les ordres d'achats qui leur seront confiés, sans frais (Formulaire ci-inclus).
Tél. : (1) 47.70.88.67 et 47.70.35.18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase :

17.674 per cent up to 15,000 F ;
13.2265 per cent from 15,001 up to 40,000 F ;
11.151 per cent from 40,001 up to 300,000 F ;
9.965 per cent over 300,000 F.

Bids may be placed through the Experts, by using the enclosed order.

Tel. : (1) 47.70.88.67 and 47.70.35.18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

Seront inscrits sur les procès-verbaux de :

Maîtres ADER - PICARD - TAJAN, Commissaires-Priseurs à Paris, les numéros 1, 2, 4 à 9, 11, 14, 15, 17, 18, 20, 22, 23, 25, 29, 32, 35, 36, 39, 41, 42, 45 à 47, 49, 52, 54 à 56, 58, 60, 61, 63 à 66, 69, 70, 72, 73, 75, 78 à 80, 82, 83, 85, 86, 88, 90, 100, 101, 103, 104, 106, 109, 110, 114, 117, 118, 120, 121, 124, 127, 131 à 143, 145 à 147, 149 à 152, 154 à 157, 159, 161, 162, 164, 165, 167, 168, 171, 174, 177, 200, 202, 212, 218, 219, 221 à 223, 231, 233, 241, 245, 270, 275, 285, 293, 300, 320, 322, 323, 340, 341, 349, 350, 353, 355, 357 à 359, 361, 364, 368, 372, 374 à 377, 379, 388, 403, 429, 430, 433 à 439, 442, 443, 452, 456, 463, 467, 470, 471, 473 à 477, 479, 483, 485, 486, 488, 493, 494, 496, 497, 499 à 502, 504 à 507, 510, 512, 513, 518 à 521, 538, 597, 599, 608, 610, 616, 626, 629, 630, 633, 634, 698.

Maîtres BOSCHER - STUDER, Commissaires-Priseurs à Paris, les numéros 3, 26, 27, 30, 33, 57, 68, 76, 93.

Maître de CAGNY, Commissaire-Priseur à Paris, les numéros 236, 284, 286 à 291, 294 à 299, 301 à 305, 307 à 318, 325 à 339, 342 à 344, 396, 654.

Maîtres COUTURIER - de NICOLAY, Commissaires-Priseurs à Paris, les numéros 129, 144, 224 à 230, 232, 240, 243, 244, 248, 249, 251, 254, 255, 257 à 265, 267 à 269, 271 à 273, 276, 277, 279 à 281, 292, 345, 383, 387, 462, 464, 539, 540, 542, 615, 617, 625, 637, 642, 655, 662, 674 à 678.

Maître DUMOUSSET, Commissaire-Priseur à Paris, les numéros 94 à 97, 99.

Maître LOUDMER, Commissaire-Priseur à Paris, le numéro 667.

Maîtres OGER - DUMONT, Commissaires-Priseurs à Paris, les numéros 705, 712 à 714, 716.

ORDRE DES VACATIONS

Le jeudi 2 juin 1988 à 14 h	N ^{os} 1 à 223	Monnaies grecques, romaines, gauloises.
Le jeudi 2 juin 1988 à 17 h	N ^{os} A à T	Médailles artistiques.
Le vendredi 3 juin 1988 à 14 h	N ^{os} 224 à 528	Monnaies françaises.
Le samedi 4 juin 1988 à 14 h	N ^{os} 529 à la fin	Monnaies féodales, étrangères. Lots. Ouvrages numismatiques. Médailleurs.

- ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS -

F.D.C. : Fleur de Coin
Superbe ou Splendide
Très Beau
T.B.
B./T.B.

10/10
8 à 9/10
6 à 7/10
4 à 5/10
2 à 5/10

- SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS -
OF THE COINS

Mint State 10/10
Extremely fine or splendid 8 - 9/10
Very fine 6 - 7/10
Fine 4 - 5/10
Fair 2 - 3/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.

The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.



La première partie consacrée aux monnaies de l'antiquité comprend de nombreux exemplaires d'excellente qualité.

La Numismatique grecque se différencie par un sujet souvent inspiré de l'art statuaire et par la perfection de sa composition due à des graveurs de grande valeur. Elle montre le souci constant que les Grecs, plusieurs siècles avant notre ère, attachaient à la beauté de leurs monnaies.

Si l'on examine, par exemple, le tétradrachme en argent frappé à Carthage, au IV^e siècle avant Jésus-Christ, l'une des pièces de cette Vente, l'on perçoit l'harmonie, tant du portrait d'Héraclès Melikar que celui du revers présentant une tête de cheval de trois quarts de face avec, en arrière, une palme de dattier, symbole de la ville que souligne la légende phénicienne.

Cette même recherche de la perfection artistique se retrouve, aussi bien dans les statères d'or de Philippe ou d'Alexandre de Macédoine que dans ceux de Lysimaque de Thrace ou dans la série des portraits des Rois de Syrie, tétradrachmes en argent de l'époque post-hellénique.

A l'époque romaine, la recherche du graveur se tourne vers le portrait et c'est ainsi que nous trouvons, parmi les pièces importantes de cette Vente, un excellent portrait d'Othon en or, aureus dont on ne connaît que peu d'exemplaires ; l'empereur ne régna que 3 mois (69 av. J.-C.), ayant préféré se donner la mort plutôt que de combattre Vitellius son successeur, et de répandre le sang de ses concitoyens ; un autre aureus non moins intéressant est celui de Septime-Sévère avec sa longue barbe et une physionomie majestueuse. Cet exemplaire fut frappé à Rome en 193 de notre ère. De ce même atelier provient l'aureus de Dioclétien, l'un des tétrarques du début du troisième siècle ; par contre, c'est à Nicomédie que fut frappé l'aureus que nous trouvons ensuite à l'effigie de Licinius Premier et dont le revers est consacré au culte de Jupiter.

L'on trouvera après d'autres monnaies, sous d'or pour la plupart, de l'Empire Byzantin et quelques exemplaires de statères d'or ou de drachmes ou oboles d'argent de l'époque gauloise.

Vient ensuite l'une des parties les plus importantes de cette Vente avec un ensemble exceptionnel de médailles artistiques.

Ce choix débute par une curieuse plaque en bronze attribuée par Georges Feuardent, le célèbre antiquaire de la rue de Louvois, à l'époque byzantine, et qui serait un revers de miroir représentant Cybèle dans un char. Cybèle, appelée la mère des dieux, a changé en lions ses deux amoureux, Atalante et Hippomène, parce qu'ils avaient nié sa divinité ; ce sont eux qui traînent le char de la Déesse, avec à l'exergue, sans doute, la tête de l'archigalle, le chef des Prêtres dévoués à Cybèle.

Viennent d'autres médailles de la renaissance italienne, fonte de l'époque, de très belle facture. De la suite de médailles françaises, il faut retenir particulièrement les fameuses médailles d'Henri IV et Marie de Médicis, en deux parties où le graveur Guillaume Dupré exprime la maturité de son talent et parvient à nous rendre l'âme même du Vert Galant.

D'autres médailles de grande qualité sont à retenir, notamment celle de Philibert le Beau et Marguerite d'Autriche, de Louis XII et Anne de Bretagne, une fonte très fine de Victor Amédée de Savoie ou l'excellent médaillon d'Henri IV par G. Dupré.

Il est rare de trouver un choix de cette qualité, fruit de longues années de recherches.

Les monnaies françaises qui seront dispersées ensuite, forment une collection importante de l'époque carolingienne à nos jours, avec une série d'écus aux trois fleurs de lys ainsi qu'une large suite de monnaies du XVII^e au XX^e siècle.

De la série féodale, l'on retiendra surtout, en dehors d'une belle couronne d'or d'Albert de Bavière, une collection très intéressante de monnaies du Comtat Venaissin.

Les monnaies frappées par les Papes à Avignon constituent une série à part, entre le XIII^e et la fin du XVI^e siècle. Ce sont souvent des monnaies en argent, gros, carlins, deniers mais aussi des écus d'or, double écu d'or tel celui de Paul V en 1614, au nom du légat Scipion Borghèse ou le quadruple écu d'Urbain VIII au nom du légat Antoine Barberini; toutes ces monnaies sont recherchées tant par les amateurs de monnaies papales, série de grand intérêt historique, que par les collectionneurs de documents monétaires de leur propre ville.

La Vente se continuera avec des monnaies européennes dont certaines de très grande qualité comme le Noble d'or frappé à Calais par Edouard III, roi d'Angleterre, après le traité de Brétigny à la fin du XIV^e siècle, ou un 20.000 reis de Jean V du Portugal de Minas Gerais en 1725.

De nombreux lots, des ouvrages de Numismatique, des catalogues de Ventes Publiques ainsi que des médailliers portatifs clôtureront cette Vente qui, par son importance, englobe presque toutes les séries numismatiques.

E. BOURGEY

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES GRECQUES :

- B. E. BABELON. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1901-1933.
 B. E. BABELON. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
 Boe. E. BOEHRINGER. Die Münzen von Syrakus. Berlin-Leipzig, 1929.
 BMC. BRITISH MUSEUM COINS. Catalogue of greek coins. Londres, 1873-1927.
 - J. DESNEUX. Les Tétradrachmes d'Akanthos. Revue Belge de Numismatique. Bruxelles, 1949.
 - B.V. HEAD. Historia Numorum. A manual of greek numismatics. Oxford, 1911.
 J. G.K. JENKINS. The coinage of Gela. Berlin, 1970.
 Le R. G. LE RIDER. Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294. Paris, 1977.
 - J. MAZARD. Corpus Nummorum Numidia Mauretaniaeque. Paris, 1955.
 - Y.A. MESHORER. Jewish coins of the second temple period. Tel-Aviv, 1967.
 M. M. MITCHNER. Oriental coins and their values : the ancient and classical world. 600 B.C.-A.D. 650. Londres, 1978.
 M. L. MÜLLER. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
 M. L. MÜLLER. Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.
 - L. MÜLLER. Numismatique de l'Afrique ancienne. Copenhague, 1860.
 - E.T. NEWELL. The coinage of the Western Seleucid Mints. New York, 1977.
 - S.P. NOE. The coinage of Caulonia. New York, 1958.
 P. Collection du Prof. S. POZZI. Monnaies grecques antiques. Lucerne, 1921.
 R. O. RAVEL. Les « Poulains » de Corinthe. Bâle-Londres, 1936-1948.
 - A. REIFENBERG. Ancient Jewish Coins. 2^e éd. Jérusalem, 1947.
 - A. SAMBON. Les monnaies antiques de l'Italie. Paris, 1903.
 S. D. SELLWOOD. Coinage of Parthia. Londres, 1971.
 Sv. J.N. SVORONOS. Numismatique des Ptolémées. Athènes, 1904.
 SNG. SYLLOGE NUMMORUM GRÆCORUM :
 - The collection of the American Numismatic Society. New York, 1969-1981.
 - Collection Jean et Marie Delepierre. Paris, 1983.
 - The Lockett collection. Londres, 1939-1949.
 - Staatliche Münzsammlung München. Berlin, 1968-1977.
 VI. Descriptive catalogue of Tarentine coins formed by M.P. Vlasto, par O. Ravel. Londres, 1947.

POUR LES MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES :

- B. E. BABELON. Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine. Paris, 1885-1886.
 C. H. COHEN : Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. 2^e éd. Paris, 1880-1892.
 - Catalogue of Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore collection. Washington, 1966-1973.
 - J.B. GIARD. Bibliothèque nationale. Catalogue des monnaies de l'Empire romain. T.I. Auguste. Paris, 1976.
 M. C. MORRISSON. Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque nationale. Paris, 1970.
 R. R. RATTO. Catalogue des monnaies byzantines. Lugano, 1930.
 RIC. The Roman Imperial coinage. Londres, 1923-1981.
 S. E.A. SYDENHAM. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

POUR LES MONNAIES GAULOISES :

- K. CASTELIN. Keltische Münzen. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseum Zürich. T. 1. Stäfa, 1978.
 - J.B. COLBERT DE BEAULIEU. Les monnaies gauloises des Parisii. Paris, 1970.
 - R. FORRER. Keltische Numismatik der Rhein-und-Donaulande. Strasbourg, 1908.
 - A. HEISS. Description générale des monnaies antiques d'Espagne. Paris, 1870.
 LT. H. DE LA TOUR. Atlas des monnaies gauloises. Paris, 1892.
 M. E. MURET. Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque nationale. Paris, 1889.
 P. K. PINK. Die Münzprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn. Braunschweig, 1974.
 - G. SAVES. Les monnaies gauloises « à la croix ». Toulouse, 1976.

POUR LES MÉDAILLES ARTISTIQUES :

- A. A. ARMAND. Les médailleurs italiens des XV^e et XVI^e siècles. 2^e éd. Paris, 1883-1887.
 H. G.F. HILL. A corpus of Italian medals of the Renaissance before Cellini. Londres, 1930.
 Maz. F. MAZEROLLE. Les médailleurs français du XV^e au milieu du XVII^e siècle. Paris, 1904.
 TN. Trésor de Numismatique et de Glyptique. Paris, 1834-1846.
 Tr. J. TRICOU. Médailles lyonnaises du XV^e au XVIII^e siècle. Paris, 1958.

POUR LES MONNAIES FRANÇAISES :

- Collection BABUT. Paris, 1927.
 - L. BRAMSEN. Médailleur de Napoléon le Grand. Paris-Copenhague, 1904-1913.
 C. L. CIANI. Les monnaies françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
 - F. y X. CALICO y J. TRIGO. Monedas españolas desde Felipe II a Isabel II. 1598-1868. Barcelone, 1981.
 - J.R. CAYON y C. CASTAN. Las monedas españolas desde los reyes visigodos año 406 a Juan Carlos I. Madrid, 1983.
 - J.S. DAVENPORT. German talers since 1800. Galesburg, 1949.

- D. F. DROULERS. Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI. (1610-1792). Paris, 1987.
- F. DUMAS. Le Trésor de Fécamp. Paris, 1971.
- G. V. GADOURY. Les monnaies royales françaises de Louis XIII à Louis XVI. 1610-1792. 2^e éd. Monte-Carlo, 1987.
- G. V. GADOURY. Monnaies françaises. 1789-1985. 7^e éd. Monaco, 1985.
- G. E. GARIEL. Les monnaies royales de France sous la race carolingienne. Strasbourg, 1883-1884.
- K. JAEGER. Die neueren Münzprägungen des deutschen Staaten vor Einführung des Reichwährung. 1806-1871. Heft 7. Bâle, 1960.
- L. J. LAFAURIE et P. PRIEUR. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle, 1951-1956.
- P. MAILLIET. Catalogue descriptif des monnaies obsidionales et de nécessité. Bruxelles, 1868-1873.
- Collection [de MARCHEVILLE]. Catalogue de monnaies françaises. Paris, 1927-1929.
- Collection [H. MAYER]. Monnaies royales et seigneuriales. Paris, 1902.
- M. J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris-Bâle, 1965-1969.
- A. PAGANI. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri. 1796-1980. Milan, 1982.
- P. M. PROU. Les monnaies carolingiennes de la Bibliothèque nationale. Paris, 1896.

POUR LES MONNAIES FÉODALES ET DU COMTAT VENAISIN :

- E. BOUDEAU. Monnaies françaises provinciales. Paris, 1910.
- C. E. CARON. Monnaies féodales françaises. Paris, 1882-1884.
- C.C. J.R. CAYON y C. CASTAN. Las monedas españolas desde los reyes visigodos año 406 a Juan Carlos I. Madrid, 1983.
- R. CHALON. Monnaies des comtes de Hainaut. Bruxelles, 1848.
- CNI. Corpus Nummorum Italicorum. Milan, 1910-1970.
- D. J.S. DAVENPORT. German church & City talers. 1600-1700. Galesburg, 1967.
- D. J.S. DAVENPORT. European crowns. 1484-1600. Frankfurt am Main, 1977.
- A. DELMONTE. Le Benelux d'or. Amsterdam, 1964.
- A. ENGEL et R. SERRURE. Traité de Numismatique du Moyen Age. Paris, 1891-1905.
- V. GAILLARD. Recherches sur les monnaies des comtes de Flandres. Gand, 1852.
- PA. F. POEY D'AVANT. Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.
- Ch. ROBERT. Numismatique de Cambrai. Paris, 1861.
- H. ROLLAND. Monnaies des comtes de Provence. XII^e-XV^e siècles. Paris, 1956.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine. Metz, 1841.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies de la cité de Metz. Metz, 1836.
- S. C. SERAFINI. Le monete e le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano. Milan, 1910-1928.
- H.E. VAN GELDER et M. HOC. Les monnaies des Pays-Bas bourguignons et espagnols. 1434-1713. Amsterdam, 1960.

POUR LES MONNAIES COLONIALES, ÉTRANGÈRES ET LES JETONS :

- C. F. y X. CALICO y J. TRIGO. Monedas españolas desde Felipe II a Isabel II. 1598-1868. Barcelone, 1981.
- C. F. y X. CALICO. El gran libro de la Onza. 1611-1873. Barcelone, 1986.
- C.C. J.R. CAYON y C. CASTAN. Las monedas españolas desde los reyes visigodos año 406 a Juan Carlos I. Madrid, 1983.
- CNI. Corpus Nummorum Italicorum. Milan, 1910-1970.
- W.D. CRAIG. Coins of the world, 1750-1850. 3^e éd. Racine, Wisconsin, 1976.
- D. J.S. DAVENPORT. German church & city talers. 1600-1700. Galesburg, 1967.
- D. J.S. DAVENPORT. European Crowns. 1484-1600. Frankfurt am Main, 1977.
- D. J.S. DAVENPORT. European Crowns. 1600-1700. Galesburg, 1974.
- D. J.S. DAVENPORT. European Crowns. 1700-1800. Galesburg, 1971.
- D. J.S. DAVENPORT. German secular talers. 1600-1700. Frankfurt am Main, 1976.
- D. J.S. DAVENPORT. German talers. 1700-1800. Galesburg, 1958.
- D. J.S. DAVENPORT. German talers since 1800. Galesburg, 1949.
- Del. A. DELMONTE. Le Benelux d'or. Amsterdam, 1964.
- D. J.P. DIVO. Die Neueren Münzen der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein. 1850-1965. Freiburg im Breisgau, 1967.
- J.P. DIVO et E. TOBLER. Die Münzen der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert. Zurich-Lucerne, 1969.
- FV. J. FERRARO VAZ. Livro das moedas de Portugal. Braga, 1984.
- F. R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 5^e éd. New York, 1980.
- GC. V. GADOURY et G. COUSINIÉ. Monnaies coloniales françaises. 1670-1980. Monte-Carlo, 1979.
- M. GUMOWSKI. Handbuch der Polnischen Numismatik. Graz, 1960.
- H.J. KELLNER. Die Münzen der Freien Reichsstadt Nürnberg. Grünwald bei München, 1957.
- M.E. et J. LEROUGE. Jetons et documents numismatiques du Notariat Français. Paris, 1977.
- P. MAILLIET. Catalogue descriptif des monnaies obsidionales et de nécessité. Bruxelles, 1868-1873.
- M. J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique des Colonies et de l'Union française. 1610-1952. Paris, 1953.
- J. DE MEY et G. PAUWELS. Les monnaies de Belgique (1790-1971). Wetteren, 1972.
- C. VON MILLER ZU AICHOLZ, A. LOEHR et E. HOLZMAIR. Österreichische Münzprägungen. 1519-1938. 2^e éd. Vienne, 1948.
- N. J.J. NORTH. English hammered coinage. Vol. 2. Edward I to Charles II. 1272-1662. Londres, 1960.
- P. A. PAGANI. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri. 1796-1980. Milan, 1982.
- J. SCHULMAN. Nederlandse Munten. 1795-1969. Amsterdam, 1969.
- S. H.A. SEABY. Coins of England and the United Kingdom. 16^e éd. Londres, 1978.
- S. H.M. SEVERIN. Gold and platinum coinage of Imperial Russia. New York, 1958.
- S. H.M. SEVERIN. The silver coinage of Imperial Russia. 1682-1917. Bâle-Amsterdam-Londres, 1965.
- S. C. SERAFINI. Le monete e le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano. Milan, 1910-1928.
- V. J.A. VICENTI. Catalogo general de la moneda española. 1475-1868. Madrid, 1978.
- J. WALKER. A catalogue of the Arab-Byzantine and Post-Reform Umayyad Coins. Londres, 1956.
- Yeo. R.S. YEOMAN. A catalog of Modern World Coins. 1850-1964. 12th ed. Racine, Wisconsin, 1978.

Le jeudi 2 juin à 14 h

MONNAIES GRECQUES

(En argent, sauf indications contraires)

- 1 – **CAMPANIE. NAPLES.** (325-280). **Didrachme.** Tête féminine à dr. R/. Taureau androcéphale à dr. couronné par la Victoire. (Sambon 466). 7g 12. T.B.
- *2 – **CALABRE. TARENTE.** (430-380). **Statère.** Ephèbe galopant à dr. R/. Taras sur un dauphin à g. tenant un acrostolium. (Vlasto 338). 7g 96. Eclat du flan. Très Beau.
- 3 – (380-334). **Diobole.** Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Héraclès à genoux à dr. étouffant le lion. (Vl. 1327). 1g 05. Superbe. Rare.
- *4 – (334-330). **Statère.** Cavalier armé à dr. R/. Taras sur un dauphin à g. tenant une quenouille. (Vl. 573). 7g 78. Très Beau.
- 5 – **Statère.** Mêmes types variés. Taras tient un trident. (Vl. 614). 7g 82. Très Beau.
- *6 – (281-272). **Statère.** Cavalier couronnant son cheval à dr. R/. Même type, Taras tient un casque. (Vl. 741). 6g 53. Très Beau.
- 7 – **Statère.** Les Dioscures galopant à g. R/. Même type, Taras tient une Victoire. (Vl. 774). 6g 18. Très Beau.
- 8 – (272-235). **Statère.** Cavalier couronnant son cheval à dr. R/. Même type, Taras tient une corne d'abondance. (Vl. 853). 6g 48. Revers décentré. T.B.
- 9 – (334-330). **Statère.** – (281-272). **Statère.** – (272-235). **Statère.** (Vl. 589, 806, 894 sq.). 7g 73, 6g 31, 6g 39. Ens. 3 p. T.B.
- 10 – (281-272). **Statère.** – (272-235). **Statère.** (Vl. 758, 904). – **CAMPANIE. NAPLES.** (370-340). **Didrachme.** – **LUCANIE. MÉTAPONTE.** (350-330). **Statère.** (Pozzi 81 var., 184). Ens. 4 p. T.B.
- *11 – **LUCANIE. POSIDONIA.** (470-400). **Statère.** Poséidon à dr. brandissant son trident. R/. Taureau à g. (BMC. 21 - SNG. Munich 1058). 7g 91. T.B. à Très Beau.
- *12 – **THURIUM.** (425-400). **Statère.** Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Taureau fonçant à dr. (SNG. ANS 922). 7g 90. Beau style. Très Beau.
- 13 – (400-350). **Statères.** Types variés. (BMC. 51, 63 var.). – **VÉLIA.** (4^e siècle). **Statères.** Tête de Pallas presque de face. Tête casquée à dr. R/. Lion à g., à dr. (BMC. 71, 92). Ens. 4 p. B/T.B. à T.B.
- 14 – **VÉLIA.** (4^e siècle av. J.-C.). **Statère.** Tête casquée de Pallas à dr. R/. Lion à dr. Dessus, pentagramme. (BMC. 102 - SNG. ANS 1366). 7g 24. T.B.
- 15 – **Statères.** Même tête à g. R/. Lion dévorant un cerf à g. (P. 247 - SNG. ANS. 1398). 7g 30, 6g 92. Ens. 2 p. La seconde, flan partiellement arrondi. T.B.
- 16 – **POSIDONIA.** (550-470). **Statère** uniface. – **BRUTTIUM. LES BRUTTIENS.** (282-203). **Drachme.** **CROTONE.** (420-390). **Statère.** – **LOCRES.** (326-268). **Statère.** (BMC. 9 var., 15 sq., 92, 13). Ens. 4 p. B/T.B. à T.B.
- 17 – **BRUTTIUM. CAULONIA.** (480-388). **Statère.** Apollon deb. à dr. R/. Cerf à dr. (Noe 63). – **TÉRINA.** (420-400). **Hémidrachme.** **Diobole.** Tête de nymphe à dr., à g. R/. Niké assise à g. (BMC. 31 var., 36). 8g 13, 2g 16, 1g 03. Ens. 3 p. T.B.



- *18 – **SICILE. GÉLA.** (490-475). **Didrachme.** Cavalier nu au galop à dr. R/. Protomé de taureau androcéphale à dr. (Jenkins 14). 8 g 58. T.B. à Très Beau.
- *19 – (480-470). **Tétradrachme.** Quadriges au pas à dr. Niké couronne les chevaux. R/. Même type. (J. 112). 17 g 24. Beau style. Très Beau/T.B.
- 20 – **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (J. 139). 17 g 06. T.B.
- 21 – **AGRIGENTE.** (500-490). **Didrachme.** Aigle à g. R/. Crabe. (SNG. Munich 40). – **HIMÉRA.** (Av. 482). **Drachme.** Coq à g. R/. Carré en ailes de moulin. – **MESSINE.** (490-461). **Tétradrachme.** Lièvre à dr. R/. Bige de mules à dr. (P. 448, 484). 8 g 56, 5 g 58, 17 g 08. Ensemble 3 p. B/T.B. à T.B.
- 22 – **PANORME?** (Après 409). **Tétradrachme** siculo-punique. Tête féminine à dr. entourée de dauphins. R/. Quadriges au pas à g. (BMC. 7 p. 247). 17 g 05. – **SYRACUSE.** (485-479). **Tétradrachme.** Quadriges à dr. R/. Tête d'Aréthuse à dr. (Boehringer 303). 17 g 49. Ens. 2 p. B/T.B. et T.B.
- *23 – **SYRACUSE.** (485-479). **Tétradrachme.** Quadriges au pas à dr. Niké couronne les chevaux. R/. Tête d'Aréthuse à dr. Collier de perles dans les cheveux. Dauphins au pourtour. (Boe. 313). 17 g. Très Beau.
- 24 – **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (Boe. 234). 17 g 23. Très Beau.
- *25 – **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (Boe. 149). 17 g 39. Presque Très Beau.
- *26 – *Agathoclès.* (317-289). **25 Litrae.** Tête laurée d'Apollon à g. Derrière, casque? R/. Trépied. (BMC. 255 sq. var. - SNG. Delepierre 698 var.). 310/305. Electrum clair. 3 g 75. Superbe.
- 27 – **Statère** de type corinthien. Tête casquée d'Athéna à dr. Derrière, trophée. R/. Pégase volant à g. Dessus, triskèle. (BMC. 11 - SNG. Munich 1195). 317/310. 8 g 30. Légère oxydation au revers. Très Beau.
- 28 – (485-479). **Didrachme.** Troué. (450-439). **Tétradrachmes.** (Boe. 98, 628, 642). – *Agathoclès.* **Tétradrachme.** 317/310. – *Hiéron II.* (274-216). **Tétradrachme.** Philistis. Troué. (BMC. 352, 549). Ens. 5 p. B/T.B.
- *29 – **ZEUGITANE. CARTHAGE.** *Monnayage siculo-punique.* (410-310). **Tétradrachme.** Tête à dr. d'Héraclès coiffé de la peau de lion. R/. Tête de cheval à g. Derrière, dattier. (Müller 8). 16 g 62. Beau style. De très belle qualité. Rare.
- 30 – **MACÉDOINE. CHALCIDIQUE. ACANTHE.** (500-424). **Tétradrachme.** Lion à dr. dévorant un taureau agenouillé à g. R/ Carré creux quadripartit. (BMC. - - Desneux 43 var.). 17 g. Eclat du flan. Très bel exemplaire bien centré.
- 31 – **LIGUE CHALCIDIENNE.** (392-358). **Tétrobole.** – **ROIS DE MACÉDOINE. ALEXANDRE I^{er}** ou **PERDICCAS II.** (498-413). **Tétroboles** (3). – **PHILIPPE II.** **Tétradrachmes** (2). Amphipolis. (BMC. 13, 5, 10, 21 - Le Rider 44-10, 46-5). Ens. 6 p. B/T.B. et T.B.
- *32 – **PHILIPPE II.** (359-336). **Statère d'or.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Bige au galop à dr. Dessous : Σ; fer de lance à l'exergue. (Le R. 91-17 - M. 170). *Teos.* Or. 8 g 51. Très Beau.
- *33 – **Statère d'or.** Autre exemplaire. Cigale au-dessus du bige. (Le R. 38 sq. - M. 190). *Pella*, 345/336. Or. 8 g 54. T.B.
- *34 – **Statère d'or.** Autre exemplaire. Foudre sous le bige. (Le R. 440 - M. 1). *Pella*, 323/315. Or. 8 g 56. T.B.
- *35 – **Tétradrachme.** Tête laurée de Zeus à dr. R/. Cavalier au pas à dr. Dessous : bucrane, Λ et E. (Le R. 47-1 - M. 54). *Amphipolis*, 315/294. 14 g 31. Beau style. Très Beau.
- 36 – **Tétradrachme.** Même tête. R/. Cavalier coiffé de la kausia au pas à g. Dessous, soleil. (Le R. 123a - M. 92). *Pella*, 354/348. 14 g 39. T.B.



- 37 – **Tétradrachme.** Cavalier à dr. (Le R. 48-4). *Amphipolis*. – ALEXANDRE III. **Tétradrachmes** (2). (M. 714, 1284). ?, *Cilicie*. 14g 17, 16g 98, 17g 11. Ens. 3 p. T.B.
- *38 – ALEXANDRE III. (336-323). **Statère d'or.** Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Niké deb. à g. tenant une stylis et une couronne. Casque. (M. 431 var.). *Mesembrie*. Or. 8g 45. Très beau style. Haut relief. Très Beau.
- *39 – **Statère d'or.** Autre exemplaire. Monogramme AP. (M. 1373). *Arados*. Or. 8g 57. Très Beau.
- *40 – **Statère d'or.** Autre exemplaire. Σ. (M. 1321). *Soli*. Or. 8g 57. Très Beau.
- *41 – **Tétradrachme.** Tête d'Héraclès à dr. R/. Zeus assis à g. Pallas; EY. (M. 878). *Sicyone*. 17g 04. Beau style. Superbe.
- 42 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Monogr. dans une couronne; H. (M. 714). 16g 83. Très Beau.
- *43 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Φ K [(M. 1191 var.). *Philomelium*. 16g 46. Atelier rare. Très Beau.
- 44 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Sans différent. 16g 53. Flan large. Très Beau.
- 45 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Aplustre. (M. 280). 17g 05. Très Beau à Superbe.
- 46 – **Tétradrachmes.** Autres exemplaires. Dauphin. (M. 542). 17g 03, 16g 63. Ens. 2 p. Très Beau et T.B.
- 47 – **Tétradrachmes.** Autres exemplaires. Epi. Arc. (M. 570, 586). 16g 66, 17g 18. Ens. 2 p. T.B.
- *48 – ANTIGONE GONATAS (277-239) ou ANTIGONE DOSON. (229-220). **Tétradrachme.** Tête de Pan sur un bouclier. R/. Athéna deb. à g. Casque; HP. (SNG. Delepierre 1064). 16g 98. Très Beau à Superbe.
- 49 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Monogr. (Head 144 var.). 16g 69. T.B.
- *50 – PERSÉE. (178-168). **Tétradrachme.** Tête barbue et diadémée à dr. R/. Aigle deb. à dr. sur un foudre. Couronne de chêne. (SNG. Lockett 1533 var.). 15g 54. Très Beau.
- 51 – DÉMÉTRIUS POLIORCÈTE. (306-283). **Tétradrachme.** Tête à dr. R/. Poséidon à g. – ANTIGONE GONATAS ou ANTIGONE DOSON. **Tétradrachme.** Tête de Poséidon. R/. Apollon assis sur une proue. – DOMINATION ROMAINE. (158-149). **Tétradrachme.** Buste d'Artémis sur un bouclier. R/. Massue. (P. 959 sq. var., 968; BMC. 6). 17g 10, 19g 87, 16g 97. Ens. 3 p. B/T.B. et T.B.
- 52 – DOMINATION ROMAINE. (158-149). **Tétradrachmes.** Buste d'Artémis sur un bouclier. R/. Massue. (BMC. 6, 8). *Amphipolis*. 16g 62, 12g 95. Ens. 2 p. T.B.
- *53 – *Aesillas, Questeur.* (92-88). **Tétradrachme.** Tête d'Alexandre le Grand à dr. R/. Massue, coffret et chaise questoriale. (BMC. 81 - P. 1002). *Thessalonique*. 16g 42. Très Beau à Superbe.
- *54 – **Tétradrachme.** Autre exemplaire. (BMC. 81 - P. 1002). *Thessalonique*. 15g 91. Très Beau.
- 55 – PÉONIE. PATRAOS. (340-315). **Tétradrachme.** Tête laurée à dr. R/. Cavalier à dr. renversant un ennemi. – AUDOLÉON. (315-286). **Tétradrachme.** Tête casquée d'Athéna presque de face. Léger choc central. R/. Cheval à dr. (BMC. 1 sq. var., 5). 12g 69, 12g 43. Ens. 2 p. T.B.
- *56 – ILES DE THRACE. THASOS. (Après 146). **Tétradrachme.** Tête de Dionysos imberbe à dr. R/. Héraclès nu deb. à g. (BMC. 72). 16g 88. Flan large. Très Beau.
- *57 – (463-411). **Statère.** Satyre nu ithyphallique à demi agenouillé à dr. emportant une nymphe. R/. Carré creux. (BMC. 26 - B. I-1746). 8g 64. Haut relief. Très Beau.
- 58 – (550-463). **Statère.** – (Après 146). **Tétradrachme.** Tête de Dionysos. R/. Héraclès deb. – THRACE. MARONÉE. (Après 148). **Tétradrachme.** Tête de Dionysos. R/. Dionysos deb. (BMC. 2, 74, 54). 8g 41, 16g 92, 15g 80. Ens. 3 p. T.B.

- 59 - **ILES DE THRACE. THASOS.** (463-411). **Statère.** - (Après 146). **Tétradrachmes** (2). - **THRACE. ABDERE.** (408-350). **Triobole.** - **MARONÉE.** (Après 148). **Tétradrachme.** (BMC. 24, 74 (2), 70 sq., 55 var.). Ens. 5 p. B/T.B. et T.B.
- *60 - **ROIS DE THRACE. LYSIMAQUE.** (323-281). **Statère d'or.** Tête cornue d'Alexandre le Grand à dr. R/. Athéna nicéphore assise à g. C Φ ; Π ; trident. (M. - voir 142). *Byzance?* Or. 8g 46. Flan large. Très Beau.
- 61 - **Statère d'or.** Autre exemplaire varié. CW ; KA Λ ; Trident. (M. 263). *Callatia.* Or. 8g 21. Style d'imitation barbare. T.B.
- *62 - **Tétradrachme.** Mêmes types variés. o Λ . (M. -). 16g 95. Beau style. Légère éraflure au revers. Très Beau.
- *63 - **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Monogrammes. (M. 548). 17g 08. Très Beau à Superbe.
- 64 - **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. Monogr. Méandre. (M. 438 var.). *Magnésie.* 17g 19. T.B.
- *65 - **COSON, ROI DES SCYTHES.** (Milieu du 1^{er} siècle). **Statère d'or.** Procession de trois hommes en toge à g. R/. Aigle deb. à g. sur un sceptre, tenant une couronne. (BMC. 1 - P. 1187). *Olbia.* Or. 8g 35. Très Beau.
- 66 - **CHERSONÈSE TAURIQUE. PANTICAPÉE.** (400-300). **Bronze.** Tête de Pan. R/. Protomé de griffon. - **MOÉSIE INFÉRIEURE. ISTROS.** (4^e siècle). **Drachme.** Deux têtes de face, celle de g. renversée. R/. Aigle sur un dauphin. (BMC. 20, 6 sq. var.). 6g 99, 5g 96. Ens. 2 p. 1 Br. 1 Arg. Très Beau.
- 67 - **MOÉSIE INFÉRIEURE. ISTROS. Drachme.** - **ILLYRIE. APOLLONIA.** (450-350). **Drachme.** - **THESSALIE. LARISSA.** (400-344). **Didrachme. Drachme.** (BMC. 1 var., 39, 55, 57). Ens. 4 p. B/T.B. à T.B.
- 68 - **CONFÉDÉRATION THESSALIENNE.** (196-146). **Double Victoriât.** Tête de Zeus à dr. R/. Pallas à dr. (BMC. 12 var.). 6g 15. Belle qualité. Très Beau.
- 69 - **Doubles Victoriats** (2). - **ILLYRIE. DYRRHACHIUM.** (229-100). **Drachme.** - **EPIRE. CONFÉDÉRATION.** (238-168). **Drachme.** (BMC. 20, 5 sq. var., 137 var., 32 var.). Ens. 4 p. T.B. et Très Beau.
- 70 - **CORCYRE.** (450-400). **Statère.** Vache à g. flairant son veau. R/. Deux rectangles creux contenant chacun un dessin floral. (BMC. 66 var. - B. IV-337 var.). 10g 93. Presque Très Beau.
- 71 - (400-300). **Statère.** - **ETOLIE. MONNAYAGE FÉDÉRAL.** (279-168). **Statère.** - **LOCRIDE. OPONTE.** (369-338). **Triobole.** - **BÉOTIE. THÈBES.** (426-395). **Statère.** - (379-338). **Statère.** (BMC. 126, 9, 24 var., 63, 148). Ens. 5 p. B/T.B. et Très Beau.
- *72 - **LOCRIDE. OPONTE.** (369-338). **Tritémorion.** Amphore. R/. Etoile. - (338-300). ***Triobole.** Tête de Perséphone à dr. R/. Ajax combattant à dr. (BMC. 36 var., 39 var. - Babelon III-436 var., 439). 0g 73, 2g 59. Ens. 2 p. Très Beau.
- 73 - **BÉOTIE. THÈBES.** (379-338). **Statère.** - **EUBÉE. HISTIÉE.** (196-146). **Tétroboles** (3). (BMC. 165, 64 et var.). Ens. 4 p. T.B. et Très Beau.
- 74 - **CARYSTOS.** (369-338). **Didrachme.** - **CHALCIS.** (369-313). **Drachme.** - **ERÉTRIE.** (369-313). **Drachme.** Trouée. - **HISTIÉE.** (196-146). **Tétroboles** (2). (BMC. 6, 39, 13, 34 sq. var.). Ens. 5 p. B/T.B. et T.B.
- 75 - **ATTIQUE. ATHÈNES.** (480-407). **Tétradrachme.** Tête casquée d'Athéna à dr. Œil de face. R/. Chouette deb. à dr. Carré creux. (B. III-1). 17g 01. Très Beau.
- 76 - **Tétradrachme.** Autre exemplaire. (B. III-2). 17g 12. Beau style. Très Beau.
- 77 - **Tétradrachme.** Autre exemplaire. (B. III-1). 16g 83. T.B.

- 78 – **Tétradrachme**. Autre exemplaire. Troué. Pierres dans les yeux. – (393-338). **Tétradrachme**. Œil de profil. (B. III-1, 28). 16 g 71, 17 g 09. Ens. 2 p. Travail d'orfèvrerie. T.B. et Très Beau.
- 79 – **Tétradrachme**. Autre exemplaire. Œil de profil. (B. III-28). 16 g 99. Haut relief. Très Beau.
- 80 – **Tétradrachmes**. Autres exemplaires. Œil de profil. (B. III-28). 17 g, 17 g 18. Ens. 2 p. T.B. à Très Beau.
- 81 – **Tétradrachmes**. Œil de face. (2). – **Oboles** (2). (B. III-1, 2, 9). Ens. 4 p. T.B.
- 82 – **CORINTHE**. (386-307). **Statère**. Pégase volant à g. R/. Tête casquée d'Athéna à g. (Ravel 1039). 8 g 45. Très Beau.
- 83 – **Statère**. Autre exemplaire varié. (R. 1085). – **COLONIES DE CORINTHE**. **LEUCAS**. (400-330). **Statère**. Mêmes types variés. (BMC. 51). 8 g 56, 8 g 36. Ens. 2 p. Très Beau.
- 84 – **CORINTHE**. **Statères** (3). (R. 914, 1041, 1046). – **COLONIES DE CORINTHE**. **ARGOS AMPHILOCHICUM**. (350-270). **Statère**. – **LEUCAS**. (400-330). **Statère**. **Drachme** trouée. – **SYRACUSE**. (306-289). **Statère**. – **THYRRHEION**. (350-250). **Statères** (2). (BMC. 8, 25, –; P. 1735; BMC. 7 (2). Ens. 9 p. B/T.B.
- *85 – **PÉLOPONNÈSE**. **ELIS**. (421-402). **Statère**. Tête de Héra à dr. coiffée d'un stéphanos. R/. Foudre dans une couronne d'olivier. (BMC. 55 – B. III-1105). 11 g 99. Très Beau.
- *86 – **SICYONE**. (400-300). **Statère**. **Hémidrachme**. Chimère à g. R/. Colombe dans une couronne d'olivier. Colombe. (BMC. 57 var., 74 – B. III-776, 784). 12 g 07, 2 g 83. Ens. 2 p. Très Beau.
- 87 – **Hémidrachme**. – **ACHAÏE**. **LIGUE ACHÉENNE**. (Après 280). **Trioboles** (4). – **CRÈTE**. **ITANOS**. (Milieu 4^e siècle). **Hémidrachme**. (BMC. 124, 118, 130, –, –, 17). Ens. 6 p. T.B. et Très Beau.
- 88 – **PAPHLAGONIE**. **CROMNA**. (340-300). **Drachmes** (2). Tête de Zeus à g. R/. Tête de Tyché à g. – **SINOPE**. (333-306). **Drachme**. Tête de Sinopé à g. R/. Aigle sur un dauphin à g. (BMC. 3, 6 var., 11 sq. var. – B. II-2940 et var., 2946). 3 g 50, 3 g 56, 6 g 03. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau.
- 89 – **SINOPE**. **Drachme**. – **PONT**. **MITHRADATE VI**. (120-63). **Tétradrachme**. – **MYSIE**. **PERGAME**. **ATTALE I^{er}** ou **EUMENE II**. (241-159). **Tétradrachme**. – **TROADE**. **CEBREN**. (470-412). **Obole**. – **IONIE**. **EPHÈSE**. (202-133). **Drachme**. – **CARIE**. **CNIDE**. (300-190). **Drachme**. – **ILES DE CARIE**. **COS**. (190-166). **Drachme**. (BMC. 13 sq. var., 2 sq. var., 38, –, 121 sq. var., 46 var., 82). Ens. 7 p. B/T.B. à Très Beau.
- 90 – **MYSIE**. **PERGAME**. (200-133). **Cistophore**. Ciste mystique. R/. Carquois. (BMC. 91). 12 g 58. Très Beau.
- 91 – **EOLIDE**. **CYMÉ**. (Après 190). **Tétradrachme**. Tête de Cymé à dr. R/. Cheval au pas à dr. (BMC. 84). 16 g 52. Très Beau.
- *92 – **IONIE**. **MAGNÉSIE DU MÉANDRE**. (Après 190). **Tétradrachme**. Buste d'Artémis à dr. R/. Apollon deb. à g. Couronne. (BMC. 36 var. – SNG. Lockett 2830). 16 g 72. Très Beau à Superbe.
- 93 – **PHOCÉE ET MYTILÈNE**. (440-350). **Hecté d'électrum** ou **1/6^e de Statère**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Tête de veau à dr. Carré creux. (BMC. *Lesbos* 45 – B. II-2163). El. 2 g 47. Haut relief. Très Beau.
- *94 – **ILES DE CARIE**. **RHODES**. (304-166). **Tétradrachme**. Tête radiée d'Hélios presque de face. R/. Rose avec bouton à dr. Aigle dans le champ. (BMC. 126 – SNG. Lockett 2951). 13 g 54. Presque Superbe.
- *95 – **Tétradrachme**. Autre exemplaire. Foudre. (BMC. 124 – SNG. Lockett 2952). 13 g 65. Très Beau.
- 96 – **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (BMC. 124 – SNG. Lockett 2952). 13 g 45. T.B.



- *97 – **Didrachme**. Mêmes types variés. Athéna dans le champ. (BMC. 143 - SNG. Delepierre 2764). 6 g 78. Superbe.
- 98 – **Didrachme**. Autre exemplaire. Terme. (BMC. 150 - SNG. Delepierre 2766). 6 g 66. Presque Superbe.
- 99 – **Didrachme**. Autre exemplaire. (BMC. 150 - SNG. Delepierre 2766). 6 g 79. Très Beau.
- 100 – **PAMPHYLIE**. ASPENDOS. (394-300). **Statère**. Deux lutteurs. R/. Frondeur à dr. (BMC. 51 var. - B. II-1567 var.). 10 g 78. Très Beau.
- 101 – **Statère**. – **CAPPADOCE**. ARIARATHES IV. (220-163). **Drachme**. Tête à dr. R/. Pallas à g. – ARIARATHES VII. (111-99). **Drachme**. – ARIARATHES IX. (99-87). **Drachme**. (BMC. 45, 2 var., 4 var., 4 var.). Ens. 4 p. T.B.
- *102 – **PAMPHYLIE**. SIDÉ. (190-36). **Tétradrachme**. – **CILICIE**. MALLOS. (425-385). **Statère**. – DATAME, Satrape. (378-372). **Statère**. – **CAPPADOCE**. ARIOBARZANE I^{er}. (95-62). **Drachme**. (BMC. 42, 12, 35, 21). Ens. 4 p. Très Beau et B/T.B.
- 103 – **SYRIE**. ANTIOCHUS I^{er}. (281-261). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Apollon assis à g. – ANTIOCHUS III. (222-187). **Tétradrachme**. Même types. *Nisibis*. (B. 124; Newell « Western Seleucid Mints » 834). 16 g 99, 17 g 03. Ens. 2 p. T.B.
- 104 – ANTIOCHUS IV. (175-164). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Zeus assis à g. (B. 541 var.). 16 g 95. T.B. à Très Beau.
- *105 – DÉMÉTRIUS I^{er}. (162-150). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. La Fortune assise à g. (B. 718 var. - BMC. 26). *Antioche*. 16 g 89. Presque Superbe.
- 106 – **Tétradrachme**. *Antioche*. An 158. – ANTIOCHUS VI. (145-142). **Tétradrachme**. Tête radiée à dr. R/. Les Dioscures. An 170. (B. 743, 994). 15 g 74, 16 g 70. Ens. 2 p. B/T.B. et Très Beau.
- *107 – ALEXANDRE II ZEBINA. (128-123). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Zeus assis à g. (B. 1278 sq. var.). 16 g 70. Superbe. Rare en cet état.
- *108 – ANTIOCHUS IX. (116-95). **Tétradrachme**. Tête barbue à dr. R/. Athéna deb. à g. (B. 1469 sq. var.). 16 g 49. Superbe portrait. Très Beau à Superbe.
- 109 – **Tétradrachme**. Autre exemplaire. – ANTIOCHUS VIII. (125-96). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Zeus Ouranios deb. à g. (B. 1469 sq. var., 1409). 15 g 86, 15 g 97. Ens. 2 p. T.B.
- 110 – SÉLEUCUS VI. (96-95). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Zeus assis à g. – PHILIPPE PHILADELPHIE. (92-83). **Tétradrachme**. Mêmes types. (B. 1511 var., 1546). 15 g 61, 15 g 74. Ens. 2 p. T.B. et Très Beau.
- 111 – ANTIOCHUS III. **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Apollon assis à g. – DÉMÉTRIUS II. 2^e règne. (130-125). **Tétradrachme**. Buste à dr. R/. Aigle à g. *Tyr*. – CLÉOPÂTRE THÉA ET ANTIOCHUS VIII. (125-121). **Tétradrachme**. Têtes accolées à dr. R/. Zeus assis à g. (B. 374, 1211, ?). 17 g 15, 13 g 92, 15 g 34. Ens. 3 p. T.B. et B/T.B.
- *112 – **ARMÉNIE**. TIGRANE I^{er}. (97-56). **Tétradrachme**. Buste à dr. coiffé de la tiare. R/. La Fortune d'Antioche assise à dr. Devant, le génie de l'Oronte nageant. (BMC. 8 sq. var.). 15 g 74. Presque Très Beau.
- 113 – **PHÉNICIE**. ARADOS. (174-110). **Drachme**. Abeille. R/. Cerf à dr. et palmier. (BMC. 150). 170/169. 4 g 16. T.B.
- *114 – (Vers 380). **Statère**. Tête barbue à dr. R/. Galère. – *TYR. (126 av.-66 apr.J.-C.). **Shekel**. Tête de Melqarth à dr. R/. Aigle à g. 108/107. (BMC. 18 sq., 86). 10 g 59, 14 g 39. Ens. 2 p. T.B. et Superbe.
- *115 – **JUDÉE**. 1^{re} Révolte. (66-70). **Shekel**. Calice. R/. Rameau à trois boutons. (Meshorer 154 - Reifenberg 141). An 3. 14 g 28. Superbe.

- 116 - **PARTHIE. PHRAATES IV.** (38-2). **Tétradrachme.** Buste à g. R/. Athéna deb. à g. devant le roi assis à dr. (Sellwood 52/2). *Séleucie.* 11 g. T.B.
- 117 - **Tétradrachme.** Buste à g. R/. Le roi assis à g. *Séleucie.* - **VOLOGASES III.** (105-147). **Tétradrachme.** Buste à g. R/. Tyché deb. à dr. devant le roi. - **VOLOGASES IV.** **Tétradrachme.** Mêmes types. (S. 54/3 var., 79/9, 84/13 var.). 15 g 33, 11 g 54, 10 g 50. Ens. 3 p. Arg. et Bill. T.B.
- 118 - **VOLOGASES IV.** (147-191). **Tétradrachme.** Buste à g. R/. Tyché deb. à dr. devant le roi assis à g. (S. 84/48). Bill. 13 g 30. Très Beau.
- 119 - **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. (S. 84/86 sq. var.). Bill. 11 g 88. Très Beau.
- 120 - **LOT de Drachmes :** Mithridate II, Mithridate III, Phraataces, Vonones I^{er}, Vologases III (2), Parthamaspatès (2). (S. 26/8, 40/1, 57/10, 60/5, 78/3, 4 var., 81/1). Ens. 8 p. T.B. à Superbe.
- 121 - **PERSE. SASSANIDES.** Drachmes (3). Buste. R/. Pyrée. - **BACTRIANE. MÉNANDRE.** (160-145). **Drachmes** (2). Buste à g. R/. Pallas à g.; à dr. (BMC. 32, 36 sq. var.). Ens. 5 p. T.B. à Très Beau.
- 122 - **INDE. ROYAUME DES KUSHANS. KANISHKA.** (Vers 130-158). **Statère d'or.** Le roi deb. de face près d'un autel. R/. La déesse Nanaia deb. à dr. (Mitchiner 3062). Or. 7 g 81. T.B.
- 123 - **VASU DEVA.** (Vers 195-230). **Statère d'or.** Même type varié. R/. Siva deb. de face, un bœuf derrière lui. (M. 3385). *Taxila.* Or. 7 g 99. T.B. à Très Beau.
- 124 - **ÉGYPTE. PTOLÉMÉE XI.** (114-88). **Tétradrachme.** Tête de Ptolémée I^{er} à dr. la peau de lion nouée sous le menton. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre (Svoronos 1749). 108 av. 14 g 06. Très Beau.
- 125 - **PTOLÉMÉE I^{er}.** (305-285). **Tétradrachmes.** Tête d'Alexandre coiffé de la peau d'éléphant. R/. Athéna. Tête de Ptolémée. R/. Aigle. - **PTOLÉMÉE IV.** (221-203). **Didrachme.** - **PTOLÉMÉE VIII.** (169-116). **Tétradrachme.** (Sv. 169, 253, 1216, 1505). Ens. 4 p. T.B. dont l'une écornée.
- 126 - **PTOLÉMÉE III.** (247-220). **Chalque** de 43 « Chilioston ». Tête de Zeus. - **PTOLÉMÉE V.** (205-180). **Chalque** de 30 « Chilioston ». Tête d'Isis. - (Sv. 964, 1234). - **MASSYLES DE L'EST. JUBA I^{er}.** (60-46). **Denier.** Temple. - **MAURITANIE. JUBA II.** (25 av.-23 apr.). **Denier.** Dépouille de lion et massue. (Mazard 84, 183). Ens. 4 p. 2 Br. 2 Arg. Superbe et Très Beau.
-
- 127 - **SICILE. GÉLA.** Tétradrachme. - **SYRACUSE.** Statère de type corinthien. - **HIÉRON II.** Drachme. - **MACÉDOINE. BOTTIAEA EMATHIAE.** Hémidrachme. - **ALEXANDRE III.** Tétradrachme. - **PÉONIE. PATRAOS.** Tétradrachme. - **ILES DE THRACE. THASOS.** Trihémiobole. - **MYSIE. PERGAME. EUMÈNES I^{er}.** Tétradrachme. - **CILICIE. MAZAIOS ?** Statère. - **CHYPRE. VESPASIEN.** Tétradrachme. Ens. 10 p. B/T.B.
- 128 - **SICILE. AGRIGENTE.** Didrachme. - **CORINTHE.** Statère. - **PAMPHYLIE. ASPENDOS.** Statère. - **SÉLEUCIDE ET PIÉRIE. ANTIOCHE. PHILIPPE I^{er}.** Tétradrachme. Billon. - **CYRRHESTIQUE. BEROEA. MACRIN.** Tétradrachme. Billon. (BMC. 5 var.; R. 1009; BMC. 28, 518, 19). Ens. 5 p. 3 Arg. 2 Bill. T.B.
- 129 - **ROYAUME INDO-SCYTHE. AZÈS.** (57-35). **Tétradrachmes.** (BMC. 14 var., 55?, voir 200 sq. var.). Ens. 5 p. Arg. et Bill. T.B. et Très Beau.
- 130 - **LOT :** PHÉNICIE. Sidon. ARABIE. Himyarites. PARTHIE. PERSE. Sassanides. BACTRIANE. Ménandre. ÉGYPTE. Ptolémée I^{er}. ALEXANDRIE. Hadrien. TARRACONAISE. Osca. Ens. 17 p. T.B. et Très Beau.

MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES

- *131 – **RÉPUBLIQUE ROMAINE.** *Monnayage Romano-Campanien.* **Didrachme.** Tête de Janus. R/. Jupiter dans un quadriges à dr. (Sydenham 64a - Babelon 23). Contremarque sur le cou. *Italie du Sud*, 222/205. Arg. 6g02. Très Beau.
- *132 – **Didrachme.** Autre exemplaire. (S. 64a - B. 23). *Italie du Sud*, 222/205. Arg. 6g58. Très Beau.
- *133 – **Didrachme.** Autre exemplaire varié. (S. 65 - B. 24). *Italie du Sud*, 222/205. Arg. 6g41. Très Beau.
- 134 – **Deniers.** S. Afranius. L. Cupiennius. Cn. Gellius. Cn. Lucretius, P. Calpurnius. Q. Fabius. M. Cæcilius. (S. 388, 404, 434, 450, 468, 478, 480 - B. **Afrania** 1, **Cupiennia** 1, **Gellia** 1, **Lucretia** 1, **Calpurnia** 2, **Fabia** 5, **Cæcilia** 29). Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 135 – **Deniers.** M. Aburius. Ti. Munucius. Cn. Domitius (2). T. Cloulius. Numerius Fabius Pictor. Cn. Cornelius. (S. 487, 494, 514, 516, 517, 542 - B. **Aburia** 6, **Minucia** 9, **Domitia** 14, **Cloulia** 1, **Fabia** 11, **Cornelia** 17). Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 136 – **Deniers.** M. Cippius. T. Deidius. C. Fonteius. Cn. Cornelius (2). Mn. Fonteius. M. Herennius. (S. 546, 550, 555, 561b, 566, 567 - B. **Cipia** 1, **Didia** 2, **Fonteia** 1, **Cornelia** 19, **Fonteia** 7, **Herennia** 1). Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 137 – **Deniers.** Cn. Cornelius. M. Herennius. L. Memmius. L. Appuleius (2). Q. Minucius. P. Cornelius. (S. 561c, 567a, 574a, 578, 592, 604a - B. **Cornelia** 19, **Herennia** 1, **Memmia** 2, **Appuleia** 1, **Minucia** 19, **Cornelia** 25). Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 138 – **Deniers.** A. Postumius, L. Cæcilius, C. Publicius. Guerre Sociale, Confédération Marsique. L. Calpurnius (2). C. Marcius, C. Licinius, P. Crepusius. (S. 611a, 629, 665, 665g, 713a, 732, 738a - B. **Cæcilia** 46; Sambon 238; B. **Calpurnia** 11, **Marcia** 18, **Licina** 16, **Crepusia** 1). Ens. 7 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 139 – **Deniers.** C. Mamilius. C. Marius. C. Annius, L. Fabius (2). Cn. Cornelius. Q. Fufius, M. Cordus. (S. 741, 744, 748, 748f, 752, 797 - B. **Mamilia** 6, **Maria** 7, **Annia** 2, 5, **Cornelia** 54, **Fufia** 1). Ens. 6 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 140 – **Deniers.** M. Aquillius (2). M. Nonius. C. Coelius. C. Hosidius (2). (S. 798, 885, 894, 903 - B. **Aquillia** 2, **Nonia** 1, **Coelia** 7, **Hosidia** 1). Ens. 6 p. Arg. Très Beau.
- 141 – **Deniers.** M. Aemilius, P. Plautius (3). L. Roscius. Q. Cassius. A. Plautius. (S. 912, 913, 915, 918, 932 - B. **Aemilia** 9, 8, **Roscia** 3, **Cassia** 8, **Plautia** 13). Ens. 6 p. Arg. Très Beau et Superbe.
- *142 – **Deniers.** *L. *Marcius Philippus*. Tête d'Ancus Marcius. R/. Statue équestre. – *C. *Memmius*. Tête de Quirinus. R/. Cérès assise. – T. *Carisius*. Tête de Sibylle. R/. Sphinx. (S. 919, 921, 983 - B. **Marcia** 28, **Memmia** 9, **Carisia** 10). *Rome*, 56, 45. 4g03, 4g, 3g98. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- *143 – **Deniers.** *L. *Cornelius Lentulus*, C. *Claudius Marcellus*. Triskèle avec tête de Méduse au centre. R/. Jupiter deb. – P. *Accoleius Lariscolus*. Buste d'Acca Larentia. R/. Trois nymphes « querquetulanæ ». (S. 1029, 1148 - B. **Cornelia** 64, **Accoleia** 1). *Sicile*, 49. *Rome*, 37. 3g99, 4g20. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- *144 – **JULES CÉSAR.** († 44 av. J.-C.). **Denier.** Eléphant. R/. Instruments de sacrifice. (Cohen 49 - S. 1006 - B. **Julia** 9). *Gaule*, 54/51. Arg. 3g77. Presque Superbe.
- *145 – **Denier.** Autre exemplaire. (C. 49 - S. 1006 - B. **Julia** 9). *Gaule*, 54/51. Arg. 3g92. Très Beau à Superbe.
- *146 – **Denier.** Tête de Vénus à g. R/. Trophée entre deux captifs. (C. 14 - S. 1015 - B. **Julia** 12). *Gaule*, 47 av. Arg. 3g91. Presque Très Beau.
- *147 – **Denier.** Tête diadémée de Vénus à dr. R/. Trinacre deb. à g., le pied sur une proue. (C. 1 - S. 1022 - B. **Alliena** 1, **Julia** 14). *Sicile*, 47 av. Arg. 3g62. T.B. à Très Beau. Très Rare.

- 148 – **Denier**. Eléphant. R/. Instruments de sacrifice. – **MARC-ANTOINE ET OCTAVE**. **Denier**. Tête d'Antoine à dr. R/. Tête d'Octave à dr. (C. 49, 7 - S. 1006, 1181 - B. **Julia** 9, **Antonia** 51). *Gaule*, 54/51. *Asie Mineure*, 41. 3 g 89, 3 g 33. Ens. 2 p. Arg. Superbe et T.B.
- *149 – **BRUTUS**. († 42 av. J.-C.). **Denier**. Buste voilé de la Liberté. R/. Trépied. (C. 11 - S. 1290 - B. **Junia** 37). *Grèce*, 43/42. Arg. 3 g 45. T.B. Rare.
- *150 – **CASSIUS**. († 42 av. J.-C.). **Denier**. Buste diadémé et voilé de la Liberté. R/. Vase et bâton d'augure. (C. 6 - S. 1305 - B. **Cassia** 18). *Asie Mineure*, 42 av. Arg. 3 g 59. Légère fente. Très Beau.
- 151 – **MARC-ANTOINE**. († 30 av. J.-C.). **Denier**. Tête de Jupiter Ammon. R/. Victoire à dr. (Cohen 1 - S. 1280 - B. **Antonia** 98). *Cyrénaïque*, 31/30. 3 g 63. – **OCTAVE AUGUSTE**. (31 av.-14 apr. J.-C.). **Denier**. Tête nue à dr. R/. Edifice. (C. 122 - Roman Imperial Coinage 35 - Giard 52). Contremarqué. *Rome*, 29. 3 g 58. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *152 – **EMPIRE ROMAIN. TIBÈRE**. (14-37). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. Livie assise à dr. (C. 15 - RIC. 3). *Lyon*. Or. 7 g 73. T.B.
- *153 – **Aureus**. Autre exemplaire. (C. 15 - RIC. 3). *Lyon*. Or. 7 g 51. Très Beau.
- *154 – **CLAUDE I^{er}**. (41-54). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. La Constance assise à g. (C. 7 - RIC. 3). *Rome*, 41/52. Or. 7 g 85. Excellent portrait. Très Beau à Superbe.
- 155 – **NÉRON**. (54-68). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. Jupiter assis à g. (C. 120 - RIC. 46). *Rome*, 63/68. Or. 7 g 32. Tranche rectifiée. T.B.
- 156 – **Aureus**. Autre exemplaire. (C. 120 - RIC. 46). *Rome*, 63/68. Or. 7 g 34. T.B. à Très Beau.
- *157 – **OTHON**. (69). **Aureus**. Tête nue à dr. R/. La Paix deb. à g. (C. 2 - RIC. 2). *Rome*, 69. Or. 7 g 25. Beau portrait. Très Beau. Très Rare.
- *158 – **Denier**. Même tête. R/. Victoire volant à dr. (C. 27 - RIC. 14). *Rome*, 69. Arg. 3 g 26. Flan court. T.B. Rare.
- *159 – **TITUS**. (César 69-79). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. Titus assis à dr. (C. 168 - RIC. 169). *Rome*, 73. Or. 7 g 25. Excellent portrait. Presque Superbe. Rare.
- *160 – **Aureus**. Même tête. R/. Vache à dr. (C. 51 - RIC. 187). *Rome*, 76. Or. 7 g. Tranche peut-être retouchée. T.B.
- *161 – **DOMITIEN**. (César 69-81 Auguste 81-96). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. Autel. (C. 396 var. - RIC. 50). *Rome*, 80. Or. 7 g 36. Bien centré. Très Beau.
- *162 – **Aureus**. Même tête. R/. Pallas deb. à g. (C. 200 var. - RIC. 82 var.). *Rome*, 86. Or. 7 g 50. Très Beau/T.B.
- 163 – **Denier**. Même types. (C. 281 - RIC. 172). *Rome*, 92/93. Arg. 3 g 12. Légère oxydation. Très Beau.
- *164 – **ANTONIN LE PIEUX**. (138-161). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. La Santé assise à g. (C. 1041 - RIC. 280a). *Rome*, 157/158. Or. 7 g 36. Portrait de beau style. Très Beau à Superbe.
- *165 – **Aureus**. Même tête. R/. Rome assise à g. (C. 934 - RIC. 147c). *Rome*, 145/161. Or. 7 g 12. Flan large. Très Beau.
- *166 – **FAUSTINE JEUNE**. († 175). **Aureus**. Buste à dr. R/. La Santé assise à g. (C. 198 - RIC. 716). *Rome*. Or. 7 g 28. T.B. à Très Beau.
- *167 – **SEPTIME SÉVÈRE**. (193-211). **Aureus**. Tête laurée à dr. R/. La Valeur deb. à g. (C. 751 - RIC. 24). *Rome*, 193/194. Or. 7 g 22. Beau portrait. Très Beau à Superbe.
- *168 – **CARACALLA**. (César 196-198). **Aureus**. Buste jeune, drapé et cuirassé à dr. R/. Caracalla deb. à g. Derrière, trophée. (C. 504 - RIC. 13b). *Rome*, 196/198. Or. 6 g 99. Très Beau.

- 169 – **ALEXANDRE SÉVÈRE.** (222-235). **Denier.** Buste lauré à dr. R/. Jupiter deb. à g. (C. 229 - RIC. 19). *Rome*, 223. Arg. 3 g 55. Très Beau/Superbe.
- 170 – **Denier.** Même buste. R/. La Providence deb. à g. (C. 498 - RIC. 173). *Rome*, 222/228. Arg. 2 g 94. Superbe.
- *171 – **DIOCLÉTIEN.** (284-305). **Aureus.** Buste lauré et drapé à dr. R/. Jupiter deb. à g. (C. 208 - RIC. 132). *Rome*. Or. 5 g 03. Très Beau.
- *172 – **LICINIUS I^{er}.** (308-324). **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. Jupiter deb. à g. sur une plate-forme inscrite : SIC X/SIC XX. (C. 131 var. - RIC. 18, pl. 20). *Nicomédie*, 317/318. Or. 5 g 20. Sauf léger coup au revers et sur la tranche, Très Beau. Rare.
- *173 – **CONSTANCE II.** (337-361). **Solidus.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Rome et Constantinople assises de face tenant un bouclier inscrit : VOT/XX/MVLT/XXX. (C. 108 - RIC. 30). *Nicomédie*, 340/351. Or. 4 g 49. Très Beau à Superbe.
- *174 – **VALENS.** (364-378). **Solidus.** Même buste. R/. Victoire assise à dr. écrivant : VOT/V/MVLT/X sur un bouclier. (C. – - RIC. –). Or. 4 g 46. Revers rare. T.B.
- 175 – **EMPIRE BYZANTIN. LÉON I^{er}.** (457-473). **Solidus.** Buste casqué de face. R/. Victoire deb. à g. tenant une longue croix. (Ratto 244). *Constantinople*. Or. 4 g 41. T.B.
- *176 – **MAURICE-TIBÈRE.** (582-602). **Solidus.** Buste casqué de face. R/. Ange deb. de face. (R. 1006 - Morrisson 3 sq. var.). *Constantinople*. Or. 4 g 44. Très Beau.
- *177 – **Solidus.** Autre exemplaire varié. (R. – - M. – - Dumberton Oaks 219). *Carthage*, 586/587. Or. 4 g 46. T.B.
- *178 – **HÉRACLIUS ET H.-CONSTANTIN.** (613-632). **Solidus.** Bustes de face. R/. Croix potencée sur trois degrés. (R. 1364 - M. 15 sq. var.). *Constantinople*, 613/629. Or. 4 g 48. T.B. à Très Beau.
- *179 – **CONSTANT II ET CONSTANTIN IV.** (654-659). **Solidus.** Bustes de face. R/. Croix sur trois degrés. CONOB+. (R. 1591 - M. 51 var.). *Constantinople*. Or. 4 g 46. Très Beau.
- *180 – **CONSTANTIN IV, HÉRACLIUS ET TIBÈRE.** (668-680). **Solidus.** Buste de face de Constantin. R/. Croix potencée entre Héraclius et Tibère. (R. 1647 sq. var. - M. 9 var.). *Constantinople*. Or. 4 g 34. Très Beau.
- 181 – **THÉOPHILE.** (829-842). **Semissis.** Buste de face. R/. Buste varié. (R. 1818 - M. 8). *Syracuse*. Or. 1 g 93. Très Beau.
- 182 – **CONSTANTIN X DOUKAS.** (1059-1067). **Nomisma histaménon.** Le Christ trônant de face. R/. Constantin deb. de face. (R. 2010 var. - M. 8). *Constantinople*. Or. 4 g 35. T.B. à Très Beau.
- 183 – **Nomisma histaménon.** Autre exemplaire varié. (R. 2010 - M. 3). *Constantinople*. Or. 4 g 46. Troué. Anneau. B/T.B.
- 184 – **MICHEL VII DOUKAS.** (1071-1078). **Nomisma histaménon.** Buste du Christ. R/. Buste de Michel. (R. 2033 var. - M. 9). *Constantinople*. Or. 4 g 33. Très Beau.
- *185 – **Nomisma histaménon.** Le Christ trônant. R/. Même buste. (R. – - M. 12). *Constantinople*. Or. 4 g 44. Flan non arrondi. Très Beau.
-
- 186 – **RÉPUBLIQUE ROMAINE. Deniers.** L. Flaminius. L. Calpurnius. Q. Titius. M. Aemilius, P. Plautius. (S. 540, 658a, 692, 913 - B. **Flaminia** 1, **Calpurnia** 12 var., **Titia** 2, **Aemilia** 8). Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 187 – **Deniers.** Pinarius Natta. C. Vibius (2). C. Hosidius. M. Aemilius, P. Plautius. C. Vibius (2). (S. 382, 684, 685, 903, 913, 946, 947 - B. **Pinaria** 2, **Vibia** 2, 3, **Hosidia** 1, **Aemilia** 8, **Vibia** 16, 18). Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.



- 188 – **Deniers.** Matienus. C. Valerius. M. Vargunteius. Cn. Domitius. P. Licinius. Cn. Cornelius. Mn. Fonteius. L. Cassius. P. Cornelius. M. Platorius. T. Vettius. M. Aemilius, P. Plautius. M. Cordius. C. Vibius. (S. 320, 440, 507, 535, 548, 561c, 566, 594, 604a, 808, 905, 913, 977, 1139). Ens. 14 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 189 – **Deniers.** Q. Cæcilius. Tête de Rome. R/. Jupiter dans un quadrigue. – C. Serveilius. Tête de Flore. R/. Deux soldats. (S. 509, 890 - B. Cæcilia 21, Servilia 15). Rome, 119/110, 63/62. – **EMPIRE ROMAIN. AUGUSTE. Denier.** Statue équestre. R/. Cippes. (C. 543 - RIC. 148). Rome, 16 av. 3g84, 4g01, 3g05. Ens. 3 p. Arg. Très Beau et T.B.
- 190 – **Quadrans.** Claude I^{er}. – **Deniers.** Hadrien, Antonin. – **Folles.** Maximien-Hercule. Licinius I^{er}, Constantin I^{er}, Crispe, Constance II. Ens. 9 p. 2 Arg. 7 Br. T.B.
- 191 – **Deniers.** Auguste, Titus, Domitien, Antonin, Marc-Aurèle, Alexandre Sévère. – **Drachme** de Massilia. Ens. 9 p. Arg. B/T.B. à T.B.
- 192 – **Deniers.** Néron à Maximien I^{er}. Ens. 29 p. Arg. B/T.B. à T.B.
- 193 – **Antoniniens.** Julia Domna à Dioclétien. Ens. 32 p. Arg. Bill. 1 Br. B/T.B. à T.B.
- 194 – **Bronzes.** Sextans. Sesterces. As. Dupondii. Folles. Potins. Ens. 28 p. Br. Pot. Quelques padouans, postérieurs. B/T.B.

MONNAIES GAULOISES

- 200 – **CELTIBÉRIENNE. TARRACONAISE. TURIASO.** (Tarazona). **Denier.** Tête barbue à dr. R/. Cavalier à dr. (Heiss 22-2). Arg. 3g45. T.B.
- 201 – **MASSILIA.** (Marseille). **Obole.** Tête d'Apollon à g. R/. Roue. MA dans les rayons. (Muret 593). Arg. 0g62. Très Beau.
- 202 – **Drachme.** Buste de Diane à dr. R/. Lion à g. (M. 1156). Arg. 2g83. Très Beau.
- 203 – **Drachme.** Même buste. R/. Lion à dr. (M. 1183). Arg. 2g71. T.B.
- 204 – **Drachme.** Autre exemplaire varié. (M. 1221). Arg. 2g64. B/T.B.
- 205 – **GAULE CISALPINE. Imitation de monnaies massaliotes. Drachme.** Tête à dr. R/. Lion à dr. Types barbares. (Castelin 1006 - La Tour 2126 var.). Arg. 2g70. T.B.
- 206 – **VOLQUES ARÉCOMICES.** (Nîmes). **Bronze.** Buste de Diane. R/. Démos deb. – **NEMAUSUS.** (Nîmes). **As.** Têtes adossées d'Octave et Agrippa. R/. Crocodile. (LT. 2677, 2837 var.). 2g01, 12g61. Ens. 2 p. Br. T.B.
- *207 – **ALLOBROGES.** (Dauphiné-Savoie). **Drachme.** Tête de Pallas à g. R/. Hippocampe à g. (LT. 2924). Arg. 2g34. T.B./Très Beau.
- 208 – **RUTÈNES.** (Tarn et Aveyron). **Drachme.** Tête à g. R/. Sanglier à g. – **LEMOVICES.** (Limoges). **Drachme.** Tête à dr. R/. Cheval à dr. (Savès 440; LT. 4561 var.). 2g20, 2g15. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- *209 – **BITURIGES CUBI.** (Berry). **Statère d'électrum.** Tête à dr., la chevelure en grosses mèches. R/. Cheval à dr. Dessus, grue; dessous, trèfle. (LT. 4072 var.). El. 7g08. B/T.B. à T.B.
- 210 – **AEDUI.** (Région d'Autun). **Quinaire. Diasulos.** Tête à g. avec torques. R/. Cheval à dr. (LT. 4871). Arg. 1g91. Très Beau.

- 211 – **VOCONCES.** (Vallée du Rhône). **Denier.** *Imitation du type des Dioscures.* Tête casquée à dr. R/. Cavalier à dr. – **REDONES.** (Rennes). **Statère de billon.** Tête à dr. R/. Cheval androcéphale à dr. (LT. 5820, 6774 var.). 2g 14, 6g 79. Ens. 2 p. 1 Arg. 1 Bill. T.B.
- 212 – **REDONES.** **Statère de billon.** Autre varié. – **PICTONES.** (Poitou). **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Cavalier à dr. (LT. 6774, 4433). 6g 46, 3g 55. Ens. 2 p. 1 Bill. 1 Arg. T.B. et Très Beau.
- *213 – **AULERCI CENOMANI.** (Le Mans). **1/4 de Statère d'or.** Tête barbare à dr. R/. Aurige dirigeant un cheval ailé à dr. Dessous, génie ailé. (LT. 6824 var.). Or. 1g 93. B.
- *214 – **PARISI.** (Paris). **1/4 de Statère d'or.** *Classe II.* Tête à dr.; ligne perlée sous la joue; rinceau devant la bouche. R/. Cheval à g. (Colbert de Beaulieu 13 p. 9 - LT. 7817). Or. 1g 74. Très Beau.
- *215 – **CALÈTES.** (Pays de Caux). **1/4 de Statère d'or.** Traits qui se croisent irrégulièrement. R/. Aurige dirigeant un cheval à g. Dessous, lyre. (LT. 8697). Or. 1g 94. Très Beau.
- *216 – **NERVII.** (Flandre). **Statère d'or.** Tête disloquée dite « A l'épsilon ». R/. Cheval à gorge fourchue à dr. Dessous, roue. (LT. 8760 var.). Or. 6g. Très Beau.
- *217 – **HELVÈTES.** **1/4 de Statère d'or.** Tête à dr. R/. Bige à g. (LT. – voir 9309). Or. 1g 96. T.B. à Très Beau.
- *218 – **CELTES DU DANUBE.** *Groupe du Sud.* **Tétradrachme.** Tête de Zeus à dr. R/. Cavalier à g. le casque terminé par une spirale. (Pink 140). Arg. 13g 56. Très Beau.
- *219 – **Tétradrachme.** Tête janiforme barbue. R/. Cavalier à dr. (P. 233 - LT. 9899). Arg. 12g 10. Très Beau.
- *220 – *Groupe de l'Est.* **Tétradrachme.** Tête laurée, barbue à dr. R/. Cavalier sans bras à dr. sur un cheval entravé. (P. 240 - Forrer 284 var.). Arg. 14g 97. Superbe.
- 221 – **Tétradrachme.** Tête imberbe à g. R/. Cavalier à g. le casque terminé en spirale. (P. 284 - LT. 9895 var.). Arg. 12g 41. T.B.
- *222 – *Groupe du Nord.* **Tétradrachme.** Tête de Zeus à dr. R/. Cavalier sans bras à dr. (P. 408). Arg. 13g 02. Très Beau.
- *223 – *Groupe de l'Ouest.* **Tétradrachme.** Même tête variée. R/. Cavalier réduit à un buste à dr. Dessous, triskèle. (P. 434). Arg. 13g 05. Très Beau à Superbe.



A



C



En Bronze

Le jeudi 2 juin à 17 h

MÉDAILLES ARTISTIQUES

- *A – **CHAR DE CYBÈLE.** Cybèle dans un char tiré par deux lions à g. accompagnée de Mercure et Cérès, entourés d'un oiseau, d'un animal, d'un personnage ailé volant à dr. et de fleurs stylisées. A l'exergue, tête imberbe de face entre deux fleurons. Br. 108 mm. Dans un présentoir carré de 124×124 mm. Très Beau. Patine marron. Ce médaillon collé au présentoir serait un revers de miroir.
D'après G. Feuardent, cette plaque ronde en bronze est de l'époque byzantine (commencement du 5^e siècle) et a figuré dans l'Exposition Internationale d'Art Byzantin, 28 mai-9 juillet 1931, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Pavillon de Marsan, n° 344 bis du catalogue.
- *B – **ALPHONSE V D'ARAGON.** (1416-1458). (*Cristoforo Geremia*). ALFONSVS.REX. REGIBVS.IMPERANS.ET.BELLORVM.VICTOR. Buste cuirassé à dr., tête nue. Au-dessous, couronne royale. R/. CORONANT - VICTOREM - REGNI.MARS ET - BELLONA. Le roi, en costume romain, tenant une épée, assis à dr. et couronné par Bellone et Mars. A l'exergue : CHRISTOPHORVS HIERIMIA. (Armand I-31-1 - Hill 754). Br. 75 mm. Patine brune. Quelques traces d'oxydation minimales. Fonte d'époque. Beau portrait. Revers de grande qualité. Très Beau.
- *C – **NONINA STROZZI, femme de Bernardo del Barbigia.** (Née en 1465). (*Le médailleur à l'Espérance. Attribuée à Niccolo Spinelli ?*). NONINA STROZA - VXOR BERNARDVS BARBIGE. Buste à dr. les cheveux en bandeau, avec une petite coiffe en arrière attachée par un cordon sous le menton. R/. ISPERO - IN DEO. L'Espérance deb. à g. les mains jointes, la tête levée vers le soleil. AN - XXIII de part et d'autre. (A. I-93-2 - H. 957). Br. 88 mm. Patine claire. Bien que le diamètre soit inférieur à celui donné par Hill, excellente fonte d'époque.
- *D – **DON INIGO D'AVALOS, marquis de Pescaire.** (15^e siècle). (*Pisanello*). DON.INIGO. - .DE.DAVALOS. Buste jeune à dr., coiffé d'un bourrelet de fourrure, une draperie retombant sur l'épaule. R/. PER VVI SE FA./OPVS.PISANI.PICTORIS. Globe. La moitié inférieure forme une sorte de corbeille; la moitié supérieure représente un paysage montagneux surmonté d'un ciel étoilé. Au-dessus, écu entre deux tiges de rosiers. (A. I-2-1 - H. 44). Br. 78 mm. Trous. Patine foncée. Lettres parfois empâtées. Fonte peut-être originale mais de facture peu soignée.
- *E – **SIGISMOND-PANDOLPHE MALATESTA, seigneur de Rimini.** (1432-1468). (*Matteo de Pasti*). 1446. SIGISMONDVS.PANDVLFVS.DE.MALATESTIS.S.RO.ECLESIE.GENERALIS. Buste à g. tête nue, les cheveux coupés droit sur le front, formant par derrière une masse bouclée. R/. CASTELLVM.SISMONDVM.ARIMINENSE.M.CCCC.XLVI. Le château de Rimini, composé de plusieurs tours carrées et d'une enceinte de murailles avec porte et poterne. (A. I-19-8 var. - H. 174). Br. 83 mm. Trou. Patine marron foncé. Malgré un diamètre inférieur à celui donné par Hill, Très bel exemplaire d'époque, peut-être original.
- *F – **SIGISMOND-PANDOLPHE MALATESTA.** (*Matteo de Pasti*). 1446. Même avers. R/. Femme couronnée et couverte d'une armure, tenant dans ses mains une colonne brisée, assise de face sur un siège formé de deux éléphants. A l'exergue : M.CCCC.XLVI. (A. I-20-10 - H. 179). Br. 81 mm. Patine brun foncé. Fonte d'époque. Très Beau.
- *G – **SIGISMOND-PANDOLPHE MALATESTA.** (*Matteo de Pasti*). 1446. SIGISMONDVS.P.D. MALATESTIS.S.R.ECL.C.GENERALIS. Même buste. R/. Ecusson avec les initiales de Sigismond et d'Isotte, surmonté d'un casque ayant pour cimier une tête d'éléphant. A l'exergue : .M CCCC XLVI. (A. I-21-16 - H. 166). Br. 43 mm. Patine marron foncé. Excellent diamètre. Fonte d'époque. Très Beau.



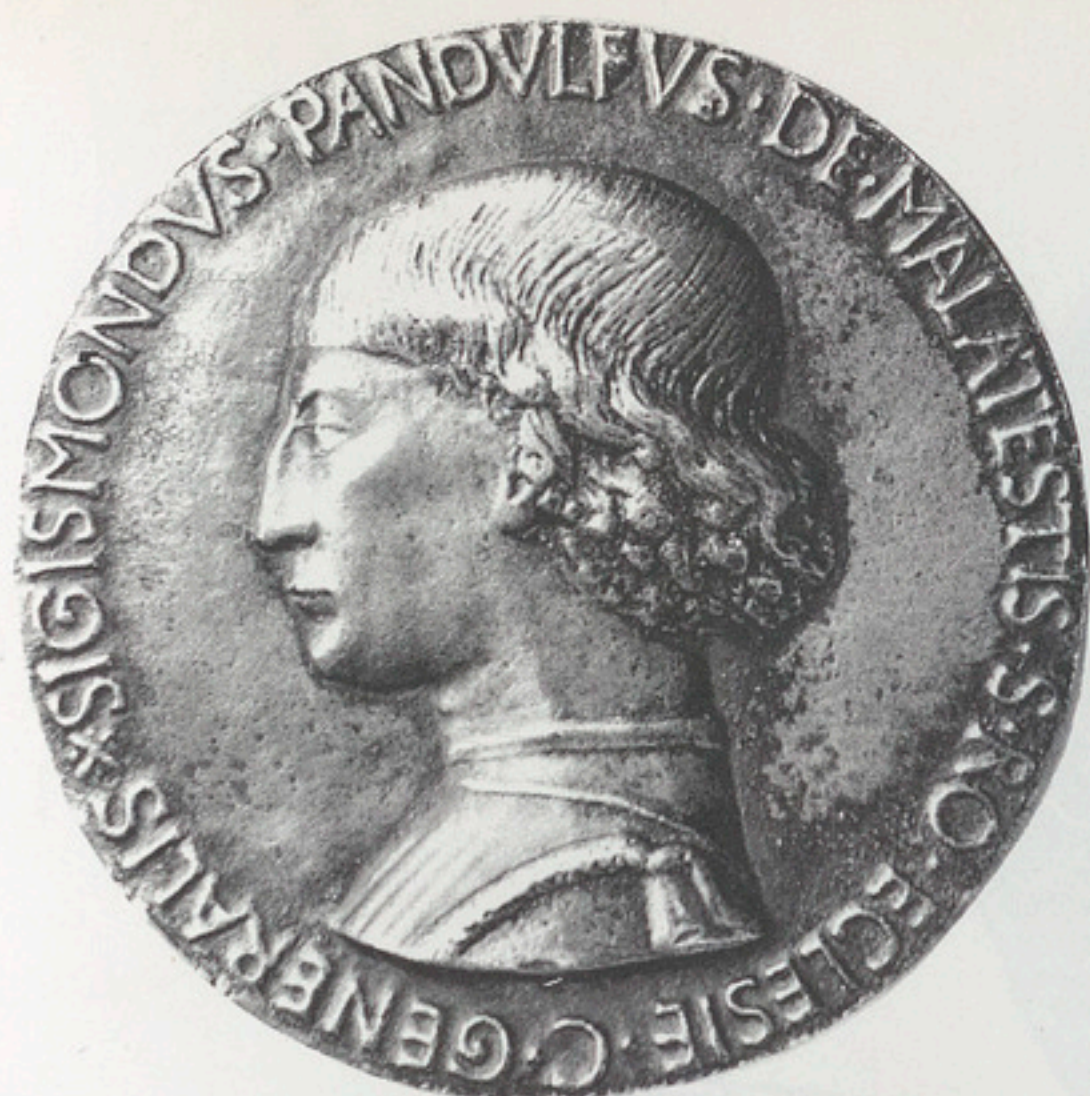
B



D



E



F



H



G



G





I



P

- *H – **PHILIPPE-MARIE VISCONTI, 3^e duc de Milan.** (1412-1447). (*Pisanello*). PHILIPPVS MARIA.ANGLVS.DVX.MEDIOLANI.ETCETERA.PAPIE.ANGLERIE.QVE.COMES.AC. GENVE.DOMINVS. Buste à dr. coiffé d'un bonnet. R/ Trois cavaliers : le duc à cheval à g. portant le casque à cimier orné de la guivre et tenant une lance ; un page à cheval à dr. Au milieu, cavalier tenant une lance. Au fond, les édifices d'une ville que domine une femme. A l'exergue : OPVS.PISANI.PICTORIS. (A. I-8-23 - H. 21). Br. 95 mm. Patine brun clair. Fonte ancienne de belle facture.
- *I – **PHILIBERT LE BEAU, duc de Savoie (1497-1504) et MARGUERITE D'AUTRICHE, sa femme.** († 1530). (*Marende*). PHILIBERTVS°DVX°SABAVDIE°VIII°MARGVA°MAXI° CAE°AVG°FI°D°SA. Bustes affrontés de Philibert à dr. coiffé de la barrette et de Marguerite voilée à g. Champ semé de marguerites et de lacs d'amour. Dessous, palissade. R/. GLORIA IN ALTISSIMIS°DEO ET IN TERRA PAX°HOMINIBVS°BVRGVS°. Ecusson mi-parti du duc de Savoie et de Marguerite d'Autriche accosté de FE - RT. Dans le champ, deux marguerites et trois lacs d'amour. (A. I-113-1 - Mazerolle 30). Br. 102,5 mm. Trou. Patine marron. Fonte d'époque. Très Beau. Manque de fraîcheur à l'avvers.
- *J – **LOUIS XII (1498-1515) et ANNE DE BRETAGNE († 1514).** (*Nicolas Leclerc, Jean de Saint-Priest et Jean Lepère*). 1499. +FELICE.LVDOVICO.REGNATE.DVODECIMO.CESARE. ALTERO.GAVDET.OMNIS.NACIO. Buste de Louis XII à dr. coiffé d'un mortier orné d'une couronne fleurdelisée et portant le collier de l'ordre de St-Michel. Champ semé de lis. A l'exergue, lion à g. R/. +LVGDVN.RE.PVBLICA.GAVDETE.BIS.ANNA.REGNANTE. BENIGNE.SIC.FVI.CONFL.ATA.1499. Buste à g. d'Anne de Bretagne voilée et couronnée. Champ parti d'un semis de lis et d'hermine. A l'exergue, lion à g. (Maz. 27 – Trésor de Numismatique 5-1 - Tricou 4). Br. 114 mm. Patine marron. Fonte d'époque. Sauf quelques traces de coups au revers, excellent exemplaire.
Médaille offerte par la ville de Lyon à Louis XII et Anne de Bretagne.
- *K – **LOUIS XII et ANNE DE BRETAGNE.** (*N. Leclerc, J. de Saint-Priest et J. Lepère*). 1499. Autre exemplaire semblable. (Maz. 27 - TN. 5-1 - Tr. 4). Br. 114 mm. Trou. Patine marron clair. Traces de grattage du champ. Fonte d'époque. Très bel exemplaire.
- *L – **HENRI II.** (1547-1559). (*Germain Pillon*). 1559. HENRICVS.II.GALLIAR.REX. – CHRISTIANISS.P.P.1559. Buste de 3/4 tourné à dr. portant une toque garnie d'une plume et deux colliers de perles sur son pourpoint. (Maz. 232 - TN. 16-1). Br. uniface. 164 mm. Trou. Patine marron clair. Superbe portrait. Fonte d'époque de grande qualité.
- *M – **HENRI IV (1589-1610) et MARIE DE MÉDICIS.** (*Guillaume Dupré*). 1605. HENRIC.IIIII. R.CHRIS.MARIA.AVGUSTA. Bustes accolés d'Henri IV de 3/4 à dr. portant une cuirasse, une fraise, une écharpe et le cordon du St-Esprit, et de Marie de Médicis de profil à dr. en costume de cour. Sous le bras du roi : G.DVPRE.F.1605. Sur la tranche du bras : 1605 gravé. (Maz. Avers de 643 – TN. pl. XX). Br. uniface. 192 mm. Troué avec bélière. Patine marron foncé. Fonte d'époque d'excellente qualité. L'un des exemplaires marquant l'apogée de l'art de la médaille du XVII^e siècle. (Voir reproduction sur la 1^{re} page de couverture).
- *N – **HENRI IV, MARIE DE MÉDICIS ET LE DAUPHIN (futur Louis XIII).** (*Guillaume Dupré*). PROPAGO - IMPERII. Henri IV, sous les traits de Mars, deb. à dr. tenant une lance et donnant la main dr. à Marie de Médicis deb. à g., sous les traits de Pallas, casquée, revêtue de l'égide et tenant au bras g. un bouclier. Entre eux, le Dauphin, le pied posé sur un dauphin, tient entre ses bras le casque de son père. En haut, un aigle éployé apporte au-dessus de la tête du Dauphin une couronne à pointes. A l'exergue : G.DVPRE.F. (Maz. R/. de 643 - TN. pl. XXbis). Br. uniface. 190 mm. Trou. Patine claire paraissant dorée. Revers de la médaille précédente et de même qualité. Fonte d'époque. Chef-d'œuvre de G. Dupré. (Voir reproduction sur la dernière page de couverture).
- *O – **FRANÇOIS IV DE GONZAGUE, duc de Mantoue.** († 1612). (*Guillaume Dupré*). 1612. FRAN.IIIII.D.G.DVX.MANT. - V.MONT.FER.III.IAN.I.ÆT.XXVI. Buste du duc à dr. portant une cuirasse richement ornée, une fraise, une écharpe et un collier d'ordre. Sous le bras : G.DVPRE.F.1612. (Maz. 668 - TN. 9-2). Br. uniface. 167 mm. Trou. Patine marron. Fonte d'époque d'une très grande finesse d'où quelques manques dans la chevelure. Excellent portrait.





K



En Bronze



L

En Bronze



O

En Bronze



R



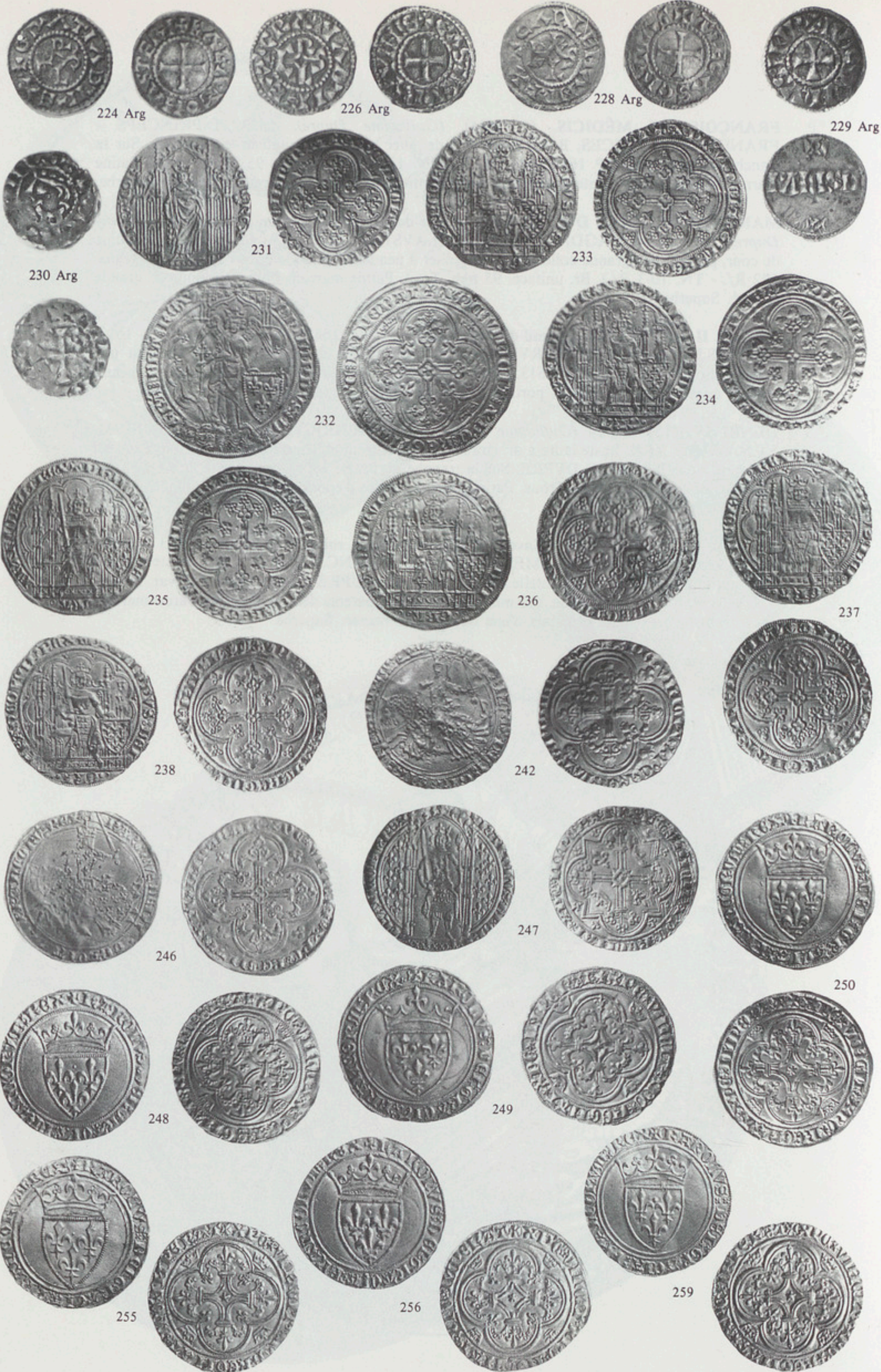
Q



T

- *P – **FRANÇOIS DE MÉDICIS.** († 1634). (*Guillaume Dupré*). 1613. D.PRINCEPS - FRANCISCVS MEDICES. Buste cuirassé à dr. avec collet, un manteau sur l'épaule. Sur la tranche du bras : G DP 1613. (Maz. 673 - TN. 11-1). Br. uniface. 95,5 mm. Trou. Patine marron. Paraît être une fonte originale. Revers montrant un procédé différent de l'artiste. Superbe.
- *Q – **MARIE-MAGDELEINE D'AUTRICHE, grande-duchesse de Toscane.** († 1636). (*Guillaume Dupré*). 1613. MAR.MAGDALENÆ.ARC - H.AVSTR.MAG.D.ETR. Buste à g. en costume de cour, portant une grande collerette et un collier à pendentif. Sous le bras : G DP 1613. (Maz. 672 R/. - TN. 10-3 R/.). Br. uniface. 95 mm. Trou. Patine marron. Fonte d'époque de grande qualité. Superbe.
- *R – **COSME II DE MÉDICIS, grand-duc de Toscane.** (1609-1621). (*Guillaume Dupré*). 1613. COSMVS.II.MAGN - DVX.ETRVRIÆ.III. Buste cuirassé à dr. portant une fraise et une écharpe. Sous le bras : G D P 1613. (Maz. 672 Avers - TN. 10-3 Avers). Br. uniface. 94,5 mm. Trou. Patine marron. Excellent portrait. Fonte d'époque de grande qualité.
- *S – **HENRI IV.** (1589-1610). (*Guillaume Dupré*). 1606. HENRICVS.III.D.G.FRANCORVM. ET.NAVARÆ.REX. Buste lauré à dr. cuirassé et portant un collet, une écharpe et le cordon du St-Esprit. Sous le bras : G DVPRE. Sur la tranche du bras : 1606 gravé. (Maz. 654 - TN. 3-1 var.). Br. uniface. 125,5 mm. Trous. Patine marron. Fonte d'époque de très belle qualité. Excellent exemplaire.
- *T – **VICTOR-AMÉDÉE I^{er}, duc de Savoie, prince de Piémont, roi de Chypre.** (1630-1637). (*Guillaume Dupré*). 1636. VICTOR AMEDEVS DVX SAB.PRINC.PED.REX CIPR. Buste cuirassé à dr. portant un grand col de dentelle. Sous le bras : G. DUPRÉ F 1636. (Maz. 716 var. Avers - TN. 9-1 var. Avers). Br. uniface. 112 mm. Trou. Fente apparente derrière l'épaule. Patine marron. Très probablement fonte originale d'une très grande finesse. Superbe.





Le vendredi 3 juin à 14 h

MONNAIES FRANÇAISES

- *224 – **CAROLINGIENS. CHARLES LE CHAUVE.** (840-877). *Type de l'Edit de Pitres.* (Depuis 864). **Denier.** Chelles. Monogramme. R/. Croix. (Gariel 28-82 - Prou 358). Arg. 1 g 63. T.B. Très Rare.
- 225 – **Deniers.** Compiègne. Meaux (2). Mêmes types. (G. 28-88, 31-145 var. - P. 264, 362 et var.). 1 g 38, 1 g 72, 1 g 52. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- *226 – **Deniers.** Meaux. *Provins. Mêmes types. (G. 31-145 var., - - P. 362 var., -). 1 g 79, 2 g 08. Ens. 2 p. Arg. T.B. La deuxième Très Rare.
- 227 – **Deniers** (2). **Obole.** Reims. Mêmes types. (G. 33-193 var., 198 var. - P. 298 var., 300). 1 g 74, 1 g 67, 0 g 82. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- *228 – **Deniers.** Sens (2). Soissons. – ***CARLOMAN.** (879-884). **Denier.** Troyes. Mêmes types. (G. 35-243 var., 244 var., 248, 39-22 - P. 580 et var., 278, 545). Ens. 4 p. Arg. Très Beau et T.B. La dernière, Rare.
- *229 – **MONNAIE A LA LÉGENDE CHRÉTIENNE. Denier.** Au nom de *Louis.* (G. 43-23 var.). – ***LOUIS V.** (986-987). **Denier.** Paris. Croix. R/. +/PARISII/+. (F. Dumas « Trésor de Fécamp » pl. IX, Tr. Dungarvan). – **INDÉTERMINÉ. Denier.** 1 g 46, 1 g 14, 1 g 13. Ens. 3 p. Arg. T.B. La 2^e, Rare.
- *230 – **LOTHAIRE II ET ADALBÉRON D'ARDENNE,** archevêque de Reims. (969-988). **Denier.** Tête couronnée à g. R/. Croix cantonnée de 4 lettres. (Voir Coll. H. Mayer 456). Arg. 1 g 39. B/T.B. Rare.
- *231 – **CAPÉTIENS. CHARLES IV.** (1322-1328). **Royal d'or.** Le roi tenant un sceptre deb. sous un dais gothique. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Lafaurie 244 - Ciani 252). Or. 4 g 18. Très Beau.
- *232 – **PHILIPPE VI.** (1328-1350). **Ange d'or.** 2^e émission. Ange deb. de face tenant l'écu et appuyant une croix sur le dragon. Polylobe. R/. Même type. (L. 258a - C. 277). Or. 6 g 33. Flan large avec léger éclat. Très Beau. Rare.
- *233 – **Ecu d'or.** 1^{re} émission. Le roi assis tenant l'épée et appuyé sur l'écu. Polylobe. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 262 - C. 282). Or. 4 g 54. Très Beau.
- *234 – **Ecu d'or.** 3^e émission. Autre exemplaire varié. (L. 262b - C. 284). Or. 4 g 52. Très Beau.
- *235 – **Ecu d'or.** 3^e émission. Autre exemplaire. (L. 262b - C. 284). Or. 4 g 52. T.B. à Très Beau.
- *236 – **Ecu d'or.** 4^e émission. Autre exemplaire varié. (L. 262c - C. 285). Or. 4 g 52. Très Beau.
- *237 – **Ecu d'or.** 4^e émission. Autre exemplaire. (L. 262c - C. 285). Or. 4 g 48. Presque Très Beau.
- *238 – **Ecu d'or.** 6^e émission. Autre exemplaire varié. (L. 262e - C. 287). Or. 4 g 53. Presque Très Beau.
- 239 – **Ecu d'or.** 6^e émission. Autre exemplaire. (L. 262e - C. 287). Or. 4 g 51. T.B.
- 240 – **Piéfort du Double parisis.** 4^e type. 2^e émission. FRAN/CORV. R/. Croix à pied patté (L. 272c). Bill. 9 g 02. T.B.

- 241 - **Piéfort du Double tournois. 2^e type. 1^{re} émission.** Couronne. R/. Croix bourgeoise. (L. 275 d - C.323 - Marcheville 692, cet ex.). Bill. 7g40. Très Beau.
- *242 - **JEAN II LE BON. (1350-1364). Franc à cheval.** Le roi galopant à g. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 297 - C. 361). Or. 3g74. T.B.
- 243 - **Piéforts : Ecu d'or. 4^e émission. Mouton. Royal. 2^e émission.** (L. 292d, 294a, 296b - C. 353, 355, 360). 30g56, 19g63, 19g74. Ens. 3 p. Bill. doré. T.B.
- 244 - **Piéforts : Maille blanche. 1^{re} émission. Blanc à l'épi. 1^{re} émission. Blanc au châtel trifolié. Gros à la queue. 1^{re} émission.** (L. voir 299b, 300d, 301c, 303e - C. 367, 372, 375, 384). 10g83, 12g04, 20g48, 13g16. Ens. 4 p. Bill. B./T.B. et T.B.
- 245 - **Piéforts : Blanc au châtel trifolié. Double tournois. 3^e émission.** (L. voir 301c, 329e - C. 375; Marcheville 833, cet ex.). 17g59, 5g93. Ens. 2 p. Bill. la première dorée. T.B. et Très Beau.
- *246 - **CHARLES V. (1364-1380). Franc à cheval.** Le roi galopant à g. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 370 - C. 455). Or. 3g89. Légère pliure. Très Beau.
- *247 - **Franc à pied.** Le roi deb. sous un dais. R/. Croix cantonnée de 2 lis et 2 couronnelles dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (L. 371 - C. 462). Or. 3g75. T.B.
- *248 - **CHARLES VI. (1380-1422). Ecu à la couronne. 1^{re} émission ou 2^e émission.** Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 378 - C. 484/486). Rouen. Or. 3g97. Superbe.
- *249 - **Ecu à la couronne. 1^{re} ou 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486). *St-Quentin ou Tournai?* Molette à 6 branches en cœur, O de Francorm et C du 3^e Xpc pointés. Or. 3g65. Très Beau à Superbe.
- *250 - **Ecu à la couronne. 1^{re} émission.** Autre exemplaire. (L. 378 - C. 485). *Tournai.* Or. 4g04. Très Beau.
- 251 - **Ecu à la couronne. 1^{re} ou 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486). *Toulouse?* Or. 3g79. T.B. à Très Beau.
- 252 - **Ecu à la couronne. 1^{re} ou 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486). Or. 4g02. Très Beau.
- 253 - **Ecu à la couronne. 1^{re} ou 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486). Or. 4g01. T.B. à Très Beau.
- 254 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Toulouse.* Or. 3g97. Très Beau.
- *255 - **Ecu à la couronne. 3^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487). *Rouen?* Pt 15^e à l'Av/. et trèfle final. Or. 4g03. Presque Superbe.
- *256 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Rouen.* Or. 3g79. Très Beau à Superbe.
- 257 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Ste-Menehould.* Or. 3g95. Très Beau.
- 258 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Ste-Menehould.* Or. 3g81. T.B. à Très Beau.
- *259 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Paris.* Pt 12^e en contresignal. Or. 3g95. Très Beau.
- 260 - **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Tournai.* Or. 4g01. Très Beau.

- 261 – **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Romans*. Or. 4g02. Presque Très Beau.
- 262 – **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Poitiers*. Or. 3g91. T.B. à Très Beau.
- 263 – **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *St-Quentin*. Or. 3g96. Très Beau.
- 264 – **Ecu à la couronne. 3^e ou 4^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Tours*. Or. 3g93. Très Beau.
- *265 – **Ecu à la couronne. 5^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378b - C. 489). *Toulouse*. Or. 3g86. T.B.
- *266 – **Ecu à la couronne. 5^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378b - C. 489). *Toulouse*. Or. 3g79. Très Beau.
- 267 – **Ecu à la couronne. 5^e émission.** Autre exemplaire. (L. 378b - C. 489). *Villeneuve-St-André-lès-Avignon*. Or. 3g46. T.B.
- 268 – **Ecu à la couronne. 7^e émission.** Autre exemplaire. (L. 401a - C. 491). *Paris*, 1420. Pt 26^e en contresignal. Or. 3g65. Très Beau.
- 269 – **Ecu à la couronne. Emission du duc de Bourgogne.** Autre exemplaire. (L. 419). *Dijon ou Chalon-s/Saône*. Pt 8^e en contresignal. Or. 3g68. T.B. à Très Beau.
- 270 – **Agnel d'or. 2^e émission.** Agneau pascal dans un polylobe. R/. Croix cantonnée de 3 lis et une croisette dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (L. 400 var. - C. 499 var.) *Montpellier*. Or. 2g56. T.B.
- 271 – **Gros au lis. 3 lis.** R/. Croix fleurdelisée. (L. 385 - C. 518). *Châlons-s/Marne*. Arg. 2g78. T.B. à Très Beau.
- 272 – **Gros au lis.** Autres exemplaires. (L. 385 - C. 518). *Rouen, Tournai*. 2g69, 2g86. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 273 – **Piéfert du Guénar. 2^e émission.** – *Dauphin régent. Piéferts : Florette. 17^e émission.* (2). (L. 381e, voir 431j). *Ste-Menehould, Villeneuve-lès-Avignon*, ?. 13g80, 10g83, 14g82. Ens. 3 p. Bill. T.B. et Très Beau.
- *274 – **HENRI VI. (1422-1453). Salut d'or. 2^e émission.** La Salutation Angélique : la Vierge et l'Ange derrière 2 écus de France et d'Angleterre. R/. Croix accostée d'un lis et d'un léopard ; dessous : h. Polylobe. (L. 447a - Elias 270c). *Rouen*, 1433/1444. Or. 3g42. Très Beau.
- *275 – **Salut d'or. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 447a - E. 270c). *Rouen*, 1433/1444. Or. 3g42. Léger manque du flanc. Très Beau.
- *276 – **Salut d'or. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 447a - E. 268c var. - Vte Babut 179, cet ex.). *Dijon*. Or. 3g39. Très Beau. Atelier rare.
- *277 – **Salut d'or. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 447a - E. 272). *St-Quentin*, 1422/1435. Or. 3g43. T.B. Atelier rare.
- *278 – **Salut d'or. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 447a - E. 264b). *Paris*, 1424/1426. Or. 3g45. Léger éclat. T.B.
- *279 – **CHARLES VII. (1422-1461). Ecu à la couronne. 3^e émission.** Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 457b var. - C. 617 var.). *Toulouse*. Or. 3g75. Légèrement décentré. T.B.
- 280 – **Ecu à la couronne. 5^e émission.** Autre exemplaire. (L. 457d - C. 619). *Angers*. Or. 3g38. T.B.



265



266



276



274



275



277



278



279



281



283



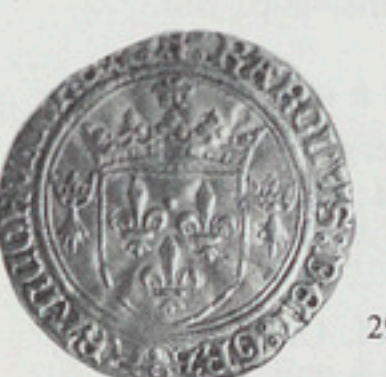
286



288



289



293



294



295



296



302



299



301



- *281 – **Ecu à la couronne. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 457a - C. 616). Pt 15^e à l'Av./., 13^e au R/. Or. 3 g 54. T.B.
- 282 – **LOUIS XI.** (1461-1483). **Ecu à la couronne.** Ecu couronné accosté de 2 lis couronnés. R/. Croix cantonnée de 4 couronnelles dans un quadrilobe. (L. 524 - C. 741). *Angers*, 1470/1483. Or. 3 g 29. Presque T.B.
- *283 – **Ecu au soleil.** Ecu couronné sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 529 - C. 745). *St-Lô*. Or. 3 g 44. Sauf léger accroc sur la tranche, Très Beau.
- 284 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 529 - C. 745). *Toulouse*. Or. 3 g 43. Très Beau.
- 285 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 529 - C. 745). *Tours*. 1475/1483. Or. 3 g 44. T.B.
- *286 – **CHARLES VIII.** (1483-1498). **Ecu au soleil. 1^{re} émission.** Mêmes types. (L. 554 - C. 790). *Angers*, 1486/1494. Or. 3 g 47. Sauf coup sur la tranche, Très Beau.
- 287 – **Ecu au soleil. 1^{re} émission.** Autre exemplaire. (L. 554 - C. 790). *Villefranche-de-Rouergue*. Or. 3 g 42. T.B. à Très Beau.
- *288 – **Ecu au soleil. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794). *Bayonne*, 1497. Or. 3 g 43. Presque Très Beau.
- *289 – **Ecu au soleil. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794). *Montpellier*. Or. 3 g 45. T.B. à Très Beau.
- 290 – **Ecu au soleil. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794). *Toulouse*, 1494/1498. Or. 3 g 46. T.B.
- 291 – **Ecu au soleil. 2^e émission.** Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794). *Poitiers*. Or. 3 g 43. T.B.
- 292 – **Ecu au soleil. 1^{re} émission.** Autre exemplaire. (L. 554 - C. 790). *Troyes*, 1491/1495. Or. 3 g 42. Flan court. T.B.
- *293 – **Ecu au soleil de Bretagne.** Ecu couronné accosté de 2 hermines couronnées. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 4 hermines couronnées. (L. 557 var. - C. 802 var.). *Rennes*. Or. 3 g 38. Très Beau. Rare.
- *294 – **LOUIS XII.** (1498-1515). **Ecu au soleil.** Ecu couronné sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 592 - C. 900). *Toulouse*, 1498/1507. Or. 3 g 41. Très Beau.
- *295 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - C. 900). *Lyon*. Or. 3 g 40. Très Beau.
- *296 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - C. 900). *Lyon*, 1504/1508. Or. 3 g 43. Tranche irrégulière. T.B. à Très Beau.
- 297 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - C. 900). *Poitiers*. Or. 3 g 40. T.B. à Très Beau.
- 298 – **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - C. 900). *Villeneuve-lès-Avignon*. Or. 3 g 38. T.B.
- *299 – **Ecu au porc-épic.** Ecu couronné supporté par 2 porcs-épics. R/. Croix à bras trifides cantonnée de 2 porcs-épics et 2 L. (L. 598 - C. 909). *Rouen*, 1509/1512. Or. 3 g 45. Pliure. T.B.
- 300 – **Ecu au porc-épic.** Autre exemplaire. (L. 598 - C. 909). *Toulouse*, 1508/1515. Or. 3 g 41. Très Beau.
- *301 – **Ecu au porc-épic de Bretagne. 2^e type.** Ecu couronné supporté par un porc-épic et accosté de 2 hermines couronnées. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 4 hermines couronnées. (L. 600a - C. 913). *Nantes*, 1515. Or. 3 g 42. T.B. à Très Beau.
- *302 – **Ecu au porc-épic de Bretagne. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 600a - C. 913). *Nantes*, 1515. Or. 3 g 43. T.B. à Très Beau.



303



304



305



306



308



310



311



312



313



314



324



315



317



325



326



335



331



334



339



342



343



344



- *303 – **Ecu au porc-épic de Bretagne. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 600a - C. 913). *Nantes*, 1515. Or. 3 g 42. T.B.
- *304 – **Ecu au porc-épic du Dauphiné.** Ecu écartelé de France-Dauphiné supporté par 2 porcs-épics. R/. Croix trifide cantonnée de 2 L et 2 dauphins. (L. 601 - C. 916). Or. 3 g 39. T.B. à Très Beau. Rare.
- *305 – **FRANÇOIS I^{er}.** (1515-1547). **Ecu au soleil. 2^e type.** Ecu couronné sommé d'un soleil. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F couronnés. (L. 636 - C. 1071). *Lyon*, 1515/1519. Or. 3 g 45. T.B. à Très Beau.
- *306 – **Ecu au soleil. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 636 - C. 1071). *Lyon*, 1515/1519. Or. 3 g 36. T.B.
- 307 – **Ecu au soleil. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 636 - C. 1071). *Rouen*, 1516/1520. Or. 3 g 46. T.B.
- *308 – **Ecu au soleil. 3^e type.** Ecu couronné sommé d'un soleil et accosté de 2 lis. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 couronnes et de 2 F couronnés. (L. 638 - C. 1075). *Lyon*, juin/juillet 1519. Or. 3 g 35. Très Beau. Type rare.
- 309 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Ecu couronné sommé d'un soleil. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F et 2 lis. (L. 639 - C. 1073). *Paris*. Or. 3 g 41. T.B.
- *310 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Paris*. Or. 3 g 41. Très Beau.
- *311 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Limoges*. Or. 3 g 39. Très Beau.
- *312 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Lyon*. Or. 3 g 42. Très Beau.
- *313 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Lyon*. Or. 3 g 43. Très Beau.
- *314 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Lyon*. Or. 3 g 38. Très Beau.
- *315 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Lyon*, 1529/1531. Or. 3 g 41. Très Beau.
- 316 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Rouen*, 1520/1532. Or. 3 g 41. T.B. à Très Beau.
- *317 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Toulouse*, 1523/1529. Or. 3 g 38. T.B. à Très Beau.
- 318 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Toulouse*, 1523/1529. Or. 3 g 39. Très Beau.
- 319 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Poitiers*. Or. 3 g 26. T.B.
- 320 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Lyon*, 1529/1531. Or. 3 g 39. T.B.
- 321 – **Ecu au soleil. 4^e type.** Autre exemplaire. (L. 639 - C. 1073). *Bayonne*, 1515/1527. Or. 3 g 30. T.B.
- 322 – **Ecu au soleil. 9^e type.** Même écu. R/. Croix fleurdelisée. Lettre d'atelier sous l'écu et la croix. (L. 739 - C. -). *La Rochelle*, 1540/1541. Or. 3 g 36. T.B.
- 323 – **Ecu à la croisette.** Ecu couronné. R/. Croix dans un polylobe. (L. 749 - C. 1091). *Lyon*, 1540/1547. Or. 3 g 34. T.B.
- *324 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Champ écartelé de France-Dauphiné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*. Or. 3 g 36. Très Beau à Superbe.
- *325 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*. Or. 3 g 40. T.B. à Très Beau.
- *326 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*. Or. 3 g 36. T.B. à Très Beau.

- 327 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*. Or. 3 g 37. T.B.
- 328 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*, 1517/1524. Or. 3 g 40. T.B.
- 329 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*, 1517/1524. Or. 3 g 38. T.B.
- 330 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Crémieu*, 1517/1524. Or. 3 g 43. T.B.
- *331 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Romans*, 1526/1528. Or. 3 g 37. T.B. à Très Beau.
- 332 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Romans*. Or. 3 g 45. T.B.
- 333 – **Ecu du Dauphiné. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (L. 645 - C. 1082). *Romans*, 1522/1526. Or. 3 g 40. T.B.
- *334 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Mêmes types, la croix cantonnée de 2 F couronnés. (L. 646 - C. 1083). *Grenoble*, 1515/1517. Or. 3 g 38. Très Beau à Superbe. Rare.
- *335 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 646 - C. 1083). *Grenoble*, 1515/1517. Or. 3 g 42. T.B. à Très Beau. Rare.
- 336 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 646 - C. 1083). *Grenoble*, 1521/1527. Or. 3 g 40. T.B.
- 337 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 646 - C. 1083). *Grenoble*, 1521/1527. Or. 3 g 38. T.B.
- 338 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 646 - C. 1083). *Grenoble*, 1521/1527. Or. 3 g 39. T.B.
- *339 – **Ecu du Dauphiné. 6^e type.** Mêmes types, la croix cantonnée de 2 dauphins. (L. 650 - C. 1086). *Romans*, 1528/1529. Or. 3 g 40. T.B. à Très Beau.
- 340 – **Ecu du Dauphiné. 2^e type.** Croix cantonnée de 2 F couronnés. (L. 646 - C. 1083). Or. 2 g 64. B/T.B.
- 341 – **Ecus du Dauphiné. 1^{er}, 2^e types.** (L. 645, 646 - C. 1082, 1083). *Crémieu*, 1526/1528. *Grenoble*, 1521/1527. 3 g 30, 3 g 32. Ens. 2 p. Or. B/T.B.
- *342 – **Ecu de Bretagne. 2^e type.** Ecu couronné accosté d'un F et d'une hermine couronnés. R/. Croix fleurdéliée cantonnée de 2 F et 2 hermines couronnés. (L. 652 - C. 1088). *Nantes*. Or. 3 g 43. Très Beau à Superbe. Rare.
- *343 – **Ecu de Bretagne. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 652 - C. 1088). *Nantes*. Or. 3 g 40. Très Beau à Superbe. Rare.
- *344 – **Ecu de Bretagne. 2^e type.** Autre exemplaire. (L. 652 - C. 1088). *Nantes*. Or. 3 g 45. Très Beau. Rare.
- 345 – **Teston. 10^e type.** Buste imberbe, couronné et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné accosté de 2 F couronnés. (L. 667 - C. 1110). *Troyes*, 1521/1527. Arg. 8 g 52. B/T.B.
- 346 – **Teston du Dauphiné. 2^e type.** Même buste. R/. Champ écartelé de France-Dauphiné. – 1/2 Teston. 10^e type. (L. 685, 668 - C. –, 1129). *Romans*, 1526/1529. *Lyon*. 8 g 87, 4 g 59. Ens. 2 p. Arg. B/T.B. à T.B.
- 347 – **HENRI II. (1547-1559). Testons. 1^{er}, 2^e types.** Buste couronné. Buste tête nue. *Lyon, Paris*. 1552. – **FRANÇOIS II. (1559-1560). Teston** au nom d'Henri II. 2^e type. *Nantes*, 1560. (L. 819 var., 821, 865 - C. 1264 var., 1266). 9 g 43, 9 g 36, 9 g 31. Ens. 3 p. Arg. T.B.

- *348 – **CHARLES IX.** (1560-1574). **Ecu d'or.** 1^{er} type. Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 890 - C. 1343). *Poitiers*, 1565. Or. 3 g 34. Flan large. Très Beau.
- 349 – **Ecu d'or.** 1^{er} type. Autre exemplaire. (L. 890 - C. 1343). *Paris*, 1565. Or. 3 g 33. T.B.
- 350 – **Ecu d'or.** 1^{er} type. Autre exemplaire. (L. 890 - C. 1343). *Angers*, 1574? Or. 3 g 35. Très Beau.
- 351 – **1/2 Teston** au nom d'Henri II. 2^e type. Tête nue. – **Teston du Dauphiné.** Buste lauré à g. R/. Ecu écartelé de France-Dauphiné accosté de 2 C couronnés. (L. 883, 911 - C. -, 1365). *Toulouse*, 1561. *Grenoble*, 1564. 4 g 57, 9 g 42. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *352 – **HENRI III.** (1574-1589). **Ecu d'or.** 1^{er} type. Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 960 - C. 1408). *Rouen*, 1581. Or. 3 g 34. T.B. à Très Beau.
- *353 – **Ecu d'or.** 1^{er} type. Autre exemplaire. (L. 960 - C. 1408 var.) *Paris*, 1587. Or. 3 g 37. T.B. à Très Beau.
- 354 – **Teston** au nom de Charles IX. 9^e type. Buste barbu à g. R/. Ecu couronné accosté de 2 K couronnés. – **Teston.** 1^{er} type. Buste lauré et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné accosté de 2 H couronnés. (L. 949, 965 - C. -, 1413). *Bayonne*, *Bordeaux*, 1575. 9 g 36, 9 g 35. Ens. 2 p. Arg. B/T.B. à T.B.
- 355 – **Essai en argent du Denier tournois.** 2^e type. Fendu. – **1/4 (3) et 1/8 d'Ecu (2).** 1^{er} type. (L. 993d, 973, 974 - C. 1474, 1438, 1440). *Dijon*, 1787. *La Rochelle*, 1582. *Bayonne*, 1583. *Rennes*, *Bourges*, 1587. ?, 1583. Ens. 6 p. Arg. B/T.B. à T.B. La 1^{re} Rare.
- *356 – **HENRI IV.** (1589-1610). **1/2 Franc.** Buste lauré et cuirassé à dr. R/. Croix feuillue. (L. 1061 - C. 1539). *Lyon*, 1603. Arg. 6 g 83. T.B.
- 357 – **1/4 d'Ecu.** 5^e Type. Croix à bras couronnés. (L. 1072 - C. 1512). *Rennes*, 1590. Arg. 9 g 53. Très Beau.
- *358 – **LOUIS XIII.** (1610-1643). **Ecu d'or à la croix torsadée.** Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (Gadoury 55- Droulers 1). *Paris*, 1629. Or. 3 g 33. T.B. à Très Beau.
- *359 – **Ecu d'or à la croix torsadée.** Autre exemplaire. (G. 55 - D. 1). *Paris*, 1615. Or. 3 g 35. T.B. à Très Beau.
- 360 – **Ecu d'or à la croix torsadée.** Autre exemplaire. (G. 55d - D. 1). *Amiens*, 1634. Or. 3 g 34. Traces de monture. T.B.
- *361 – **Louis à la mèche longue.** Tête laurée à dr. avec baies. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (G. 58 - D. 16). *Paris*, 1641. Or. 6 g 86. Superbe.
- 362 – **1/4 et 1/8 d'Ecu.** Titulature autour de la croix. (G. 27, 23 var. - D. 45, 46). *Paris*, 1642. *Bayonne*, 1629, peu d'exemplaires. 9 g 75, 4 g 80. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 363 – **1/4 d'Ecu de France-Navarre-Béarn.** – **1/2 Franc.** Grosse tête laurée au col fraisé. (G. 30, 36 - D. 55, 27). *Pau*, 1617. *St-Lô*, 1615. 9 g 47. 6 g 99. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *364 – **Ecu de 60 Sols.** 1^{er} poinçon. Buste lauré et drapé à dr. R/. Ecu couronné. (G. 51 - D. 58). Rose initiale. *Paris*, 1642. Arg. 27 g 20. Très Beau.
- *365 – **Ecu de 60 Sols.** 1^{er} poinçon. Autre exemplaire. (G. 51 - D. 58). Rose initiale. *Paris*, 1642. Arg. 27 g 02. T.B.
- *366 – **1/4 d'Ecu.** 1^{er} poinçon. Mêmes types. (G. 47 - D. 60). *Paris*, 1642. Arg. 6 g 85. Superbe.
- 367 – **1/2 Ecu et 1/4 d'Ecu.** 1^{er} poinçon. Mêmes types. (G. 49, 47 - D. 59, 60). 2 pts. Pt. *Paris*, 1642. 12 g 94. 6 g 70. Ens. 2 p. Arg. B. et T.B.
- *368 – **Ecu de 60 Sols.** 2^e poinçon. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (G. 52 - D. 62). Pt initial. *Paris*, 1643. Arg. 27 g 22. Très Beau à Superbe.



348 Or



352 Or



353 Or



356 Arg



358 Or



359 Or



364 Arg



361 Or



365 Arg



366 Arg



368 Arg



375 Or



369 Arg



373 Or



372 Or



374 Or



377 Or



377A Arg



377B Arg



- *369 – **1/2 Ecu de 30 Sols. 2^e poinçon.** Mêmes types. (G. 50 - D. 63). Rose. *Paris*, 1643. Arg. 13 g 61. Très Beau.
- 370 – **1/12 d'Ecu. 2^e poinçon.** Mêmes types. (G. 46 - D. 65). Pt initial. *Paris*, 1642. Arg. 2 g 26. Superbe.
- 371 – **1/4 d'Ecu. 2^e poinçon.** Rose – **1/12 d'Ecu.** Etoile après « Rex ». Rose. (G. 48, 46 - D. 64, 65 note 76). *Paris*, 1643, 1642. 6 g 78, 2 g 22. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *372 – **LOUIS XIV. (1643-1715). Louis à la mèche courte.** Tête enfantine iaurée à dr. à cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (G. 244 - D. 203). *Lyon*, 1651. Or. 6 g 71. Très Beau à Superbe.
- *373 – **Louis juvénile à la tête nue.** Tête jeune nue à dr. à grosses mèches sur la nuque. R/. Même type. (G. 247 - D. 222). *Paris*, 1677. Or. 6 g 74. Très Beau à Superbe.
- *374 – **Louis juvénile à la tête nue.** Tête jeune nue à dr. à petites mèches sur la nuque. R/. Même type. (G. 247b - D. 216). *Paris*, 1668. Or. 6 g 70. Très Beau.
- *375 – **Double Louis aux 4 L.** Tête âgée et laurée à dr. à grande perruque. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 L. (G. 260 - D. 243). Réformation. *Besançon*, 1696. Or. 13 g 50. 557 ex. T.B. Atelier rare.
- 376 – **1/2 Louis aux 4 L.** Mêmes types. (G. 240 - D. 245). Réformation. *Paris*?, 1700. Or. 3 g 34. T.B.
- *377 – **Double Louis aux 8 L et aux insignes.** Tête âgée et laurée à dr. à cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, sceptre et main de justice en sautoir. (G. 261 - D. 246). Réformation. *Lyon*, 1702. Or. 13 g 39. Flan large. Très Beau à Superbe.
- *377A – **Ecu à la mèche courte.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr. à cheveux courts. R/. Ecu couronné. (G. 201 - D. 270). *Paris*, 1645. Pt initial. Arg. 27 g 30. Sauf trace de corrosion, Très Beau.
- *377B – **1/2 Ecu à la mèche courte.** Mêmes types. (G. 168 - D. 271). *Paris*, 1645. Pt. Arg. 13 g 71. Superbe.
- *377C – **1/4 d'Ecu à la mèche courte.** Mêmes types. (G. 139 - D. 272). *Paris*, 1644. Rose. Arg. 6 g 87. Superbe.
- *378 – **1/12 d'Ecu à la mèche courte.** Mêmes types. (G. 111 - D. 273). *Paris*, 1644. Arg. 2 g 32. Superbe.
- *378A – **1/12 d'Ecu à la mèche courte.** Autre exemplaire. (G. 111 - D. 273). *Paris*, 1644. Arg. 2 g 22. Très Beau.
- *378B – **1/24 d'Ecu à la mèche courte à la légende simplifiée.** Mêmes types variés, buste drapé. (G. 100 - D. PP6). *Paris*, 1644. Arg. 1 g 13. Très Beau. Rare.
- *378C – **1/48 d'Ecu à la mèche courte à la légende simplifiée.** Mêmes types, buste drapé. (G. 89 - D. PP8). *Paris*, 1644. Arg. 0 g 59. Superbe. Rare.
- 379 – **Ecu à la mèche longue.** Mêmes types, une mèche descendant le long du cou. – **1/12 d'Ecu au buste juvénile du Dauphiné.** Buste jeune à dr. R/. Ecu écartelé couronné. (G. 202, 116 - D. 274, 304). *Paris*, 1653. *Grenoble*, 1660. 27 g 20, 2 g 04. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et B/T.B. La seconde Rare.
- 380 – **Ecus à la mèche longue de France-Navarre.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr. à mèche longue. R/. Ecu couronné parti de France et de Navarre. (G. 203 - D. 275). *St-Palais*, 1653, 1659. 27 g 11, 26 g 49. Ens. 2 p. Arg. Traces de corrosion sur le second écu. Très Beau et T.B.
- 381 – **Ecu à la mèche longue de France-Navarre-Béarn. – Ecu au buste juvénile. 2^e type. – Ecu au buste juvénile de France-Navarre-Béarn.** (G. 204, 206, 208 - D. 276, 306, 292). *Pau*, 1653. *Aix*, 1667. *Pau*, 1666. 26 g 59. 26 g 94. 27 g. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- *382 – **1/2 Ecu du Parlement. 2^e type.** Buste drapé à dr. avec jabot et grande perruque. R/. Ecu couronné. (G. 179 - D. 319). *Paris*, 1684. Arg. 13 g 64. Quelques striures. Beau portrait. Très Beau.

- *383 – **Ecu aux 8 L. 1^{er} type.** Buste âgé et drapé à grande perruque à dr. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. Lettre d'atelier en cœur. (G. 216 - D. 327). Réformation. *Troyes*, 1692. Arg. 27g08. Très Beau.
- *383bis – **Ecu aux 8 L. 1^{er} type.** Autre exemplaire. (G. 216 - D. 327). Réformation. *Rennes*, 1691. Arg. 27g19. Quelques rayures. T.B./Très Beau.
- *384 – **1/2 Ecu aux palmes.** Buste âgé et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné entre 2 palmes. (G. 185 - D. 340). Réformation. *Rennes*, 1693. Arg. 13g48. Très Beau à Superbe.
- *385 – **Ecu Carambole aux palmes.** Buste âgé et cuirassé à dr. à grande perruque. R/. Ecu couronné, écartelé de France-Bourgogne, entre 2 palmes. (G. 219 - D. 425). Réformation. *Lille*, 1694. Arg. 37g22. Légendes tréflées. T.B. Très Rare.
- 386 – **1/2 Ecu Carambole aux palmes.** – **1/2 Ecu aux 8 L. 2^e type.** Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. 3 lis en cœur. (G. 187, 194 - D. 426, 366). Réformations. *Lille. Bordeaux*, 1704. 18g44, 13g41. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 387 – **Ecu aux insignes.** Buste âgé et cuirassé à dr. à grande perruque. R/. Ecu couronné, sceptre et main de justice en sautoir. (G. 220 - D. 347). Réformation. *Troyes*, 1702. Arg. 27g03. T.B.
- 388 – **20, 10, 5 (3) Sols aux insignes.** – **2 Sols dits « des Traitants ».** Petit buste. D de LVD renversé. (G. 164, 133, 108, 97 - D. 398, 397, 395, 391). *Paris*, 1707 (2). *Paris, Aix*, 1702. *Strasbourg*, 1704. *Paris*, 1674. Ens. 6 p. Arg. B/T.B. à T.B. La dernière, Rare.
- 389 – **Ecu aux 3 couronnes.** Buste âgé et cuirassé à dr. à grande perruque. R/. 3 couronnes en triangle. (G. 229 - D. 378). *Paris*, 1712. Arg. 30g23. T.B.
- 390 – *Strasbourg*. **1/2 Ecu de 30 Sols. 1/2 Ecu aux palmes. 33 Sols aux insignes, palme et laurier. 1/2 Ecu à petite cuirasse.** (G. 183, 188, 198, 200 - D. 440, 446, 451, 452). 1687, 1694 réformation, 1706, 1709. Ens. 4 p. Arg. Très Beau et B/T.B.
- *391 – **LOUIS XV. (1715-1774). Louis Mirliton à grandes palmes.** Buste jeune lauré à dr. R/. 2 L cursifs enlacés et couronnés entre 2 palmes. (G. 339 - D. 514). *Poitiers*, 1724. Or. 6g52. T.B. à Très Beau.
- *392 – **Louis aux lunettes.** Buste jeune drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et Navarre. (G. 340 - D. 516). *Bordeaux*, 1726. Or. 8g16. Très Beau à Superbe. *Provient du Trésor de la Rue Mouffetard.*
- *393 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (G. 340 - D. 516). *Paris*, 1736. Or. 8g11. T.B. à Très Beau.
- *394 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (G. 340 - D. 516). *Paris*, 1726. 2^e semestre. Or. 8g17. Traces d'ajustage. T.B. *Provient du Trésor de la Rue Mouffetard.*
- 395 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (G. 340 - D. 516). *Paris*, 1731. Or. 8g09. T.B.
- 396 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (G. 340 - D. 516). *Troyes*, 1726. Or. 8g09. Presque T.B.
- *397 – **Double Louis au bandeau.** Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (G. 346 - D. 518). *Strasbourg*, 1748. Or. 16g30. Sauf traces d'ajustage, Très Beau. *Provient du Trésor de la Rue Mouffetard.*
- *398 – **Double Louis au bandeau.** Autre exemplaire. (G. 346 - D. 518). *Strasbourg*, 1745. Or. 15g86. T.B.
- *399 – **Louis au bandeau.** Mêmes types. (G. 341 - D. 519). *Lille*, 1749. Or. 8g16. Presque Superbe.
- *400 – **Louis au bandeau.** Autre exemplaire. (G. 341 - D. 519). *Lille*, 1748. Or. 8g15. Très Beau à Superbe. *Provient du Trésor de la Rue Mouffetard.*



377C Arg



378 Arg



378A Arg



378B Arg



378C Arg



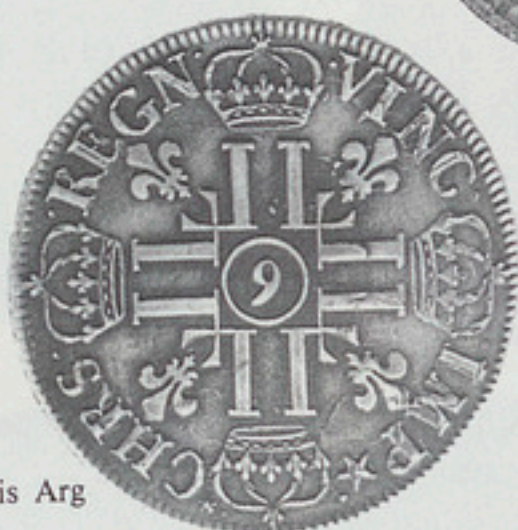
382 Arg



383 Arg



383 bis Arg



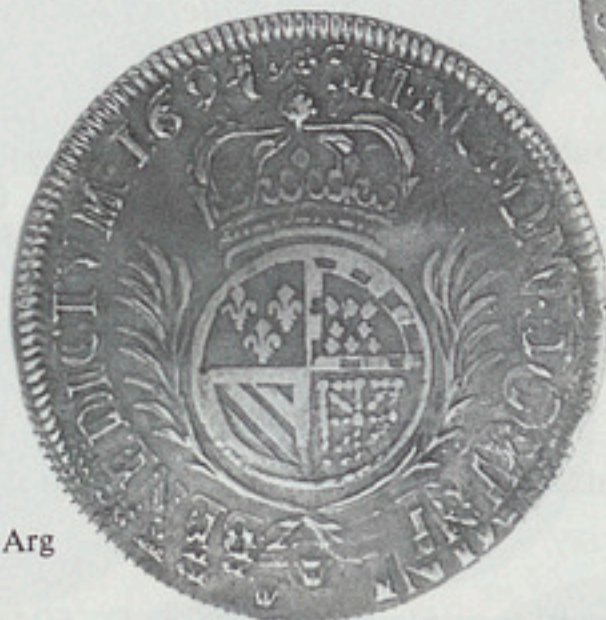
391 Or



384 Arg



385 Arg



394 Or



392 Or



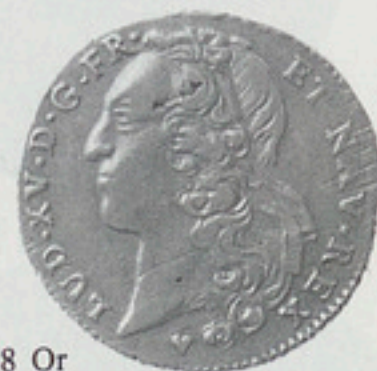
393 Or



397 Or



399 Or



398 Or



400 Or



- *401 – **Louis au bandeau.** Autre exemplaire. (G. 341 - D. 519). *Paris*, 1759. Or. 8g 11. Très Beau.
- *402 – **Louis au bandeau.** Autre exemplaire. (G. 341 - D. 519). *Lille*, 1747. Or. 8g 17. T.B. à Très Beau.
- 403 – **Ecu Vertugadin.** Buste enfantin drapé à dr. R/. Ecu rond couronné. (G. 317 - D. 526). Réformation. *Amiens*, 1716. Arg. 30g 46. T.B.
- 404 – **Ecu, 1/2 Ecu, 1/4 et 1/10 d'Ecu Vertugadin.** (G. 317, 308, 302, 289 - D. 526 à 529). *Montpellier, Paris* (réf.), *Amiens* (réf.), *Bordeaux*, 1716. Ens. 4 p. Arg. T.B.
- *405 – **Ecu et 1/4 d'Ecu de Navarre.** Buste jeune lauré et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné écartelé de France et de Navarre. (G. 318, 303 - D. 532, 534). *Amiens, Reims*, 1718. 24g 18, 6g 03. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- *406 – **Livre de la Compagnie des Indes.** Buste jeune drapé à dr. R/. 2 L adossés sous une couronne. (G. 296 - D. 539). *Paris*, 1720. Arg. 3g 67. Superbe.
- *407 – **Ecu aux 8 L.** Buste jeune lauré et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 double L. (G. 320 - D. 547). *Lyon*, 1724. Arg. 23g 41. Très Beau à Superbe.
- *408 – **1/2 Ecu aux 8 L.** Mêmes types. (G. 312 - D. 549). *Paris*, 1725. Arg. 11g 68. T.B. Rare.
- *409 – **Ecu aux lauriers.** Buste jeune cuirassé à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches. (G. 321 - D. 552). *Aix*, 1732. Arg. 29g 27. Très Beau à Superbe.
- *410 – **1/2 Ecu au bandeau.** Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (G. 314 - D. 558). *Riom*, 1745. Arg. 14g 66. Quelques striures. Superbe.
- 411 – **Ecu, 1/2 Ecu, 1/5, 1/10, 1/20 d'Ecu à la vieille tête.** Buste âgé lauré et drapé à g. R/. Même type. (G. 323, 315, 300, 293, 285 - D. 562, 564 à 567). *Lille*, 1774. *Bayonne*, 1772. *Strasbourg*, 1774. *Metz*, 1773 (1.660 ex.). *Paris*, 1773. Ens. 5 p. Arg. B/T.B. et T.B.
- *412 – **LOUIS XVI. (1774-1792). Double Louis au buste nu.** Buste tête nue à longue chevelure à g. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés de France et de Navarre. (G. 363 - D. 604). *Paris*, 1785. 1^{re} année de frappe. Or. 15g 24. Très Beau à Superbe. Année rare.
- *413 – **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 363 - D. 604). *Paris*, 1786. Or. 15g 25. Très Beau à Superbe.
- *414 – **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 363 - D. 604). *Montpellier*, 1786. Or. 15g 24. Très Beau.
- *415 – **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 363 - D. 604). *Lyon*, 1786. 2^e semestre. Or. 15g 23. Superbe.
- 416 – **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 363 - D. 604). *Lyon*, 1786, 2^e semestre. Or. 15g 17. T.B.
- 417 – **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 363 - D. 604). *La Rochelle*, 1786. Or. 15g 13. T.B.
- *418 – **Louis au buste nu.** Mêmes types. (G. 361 - D. 605). *Paris*, 1785. 1^{re} année de frappe. Or. 7g 61. Très Beau à Superbe. Année rare.
- *419 – **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 361 - D. 605). *Limoges*, 1787, 2^e semestre. Or. 7g 62. Très Beau.
- 420 – **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 361 - D. 605). *Paris*, 1786, 2^e semestre. Or. 7g 60. T.B.
- 421 – **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 361 - D. 605). *Paris*, 1786. Or. 7g 60. T.B. à Très Beau.
- 422 – **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (G. 361 - D. 605). *Paris*, 1788. Or. 7g 57. T.B.



401 Or



402 Or



405 Arg



406 Arg



407 Arg



408 Arg



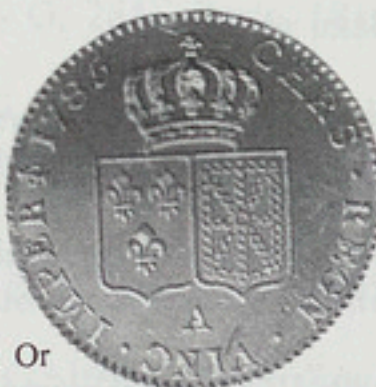
409 Arg



410 Arg



412 Or



413 Or



414 Or



415 Or



423 Arg



418 Or



419 Or



424 Arg



427 Arg



- *423 – **Ecu de Calonne.** Buste nu et lauré à g. à longue chevelure. R/. Sous une couronne, 2 L enlacés formés d'une palme et de lauriers. 3 lis au centre. (D. PH5a - C. 2203). *Paris*, 1786. Frappe postérieure : 3 viroles. Arg. 29 g 79. Superbe.
- *424 – **Ecu aux lauriers.** Buste à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches. (G. 356 - D. 606). *Paris*, 1791, 2^e semestre. Peu d'exemplaires. Arg. 29 g 44. Quelques traces d'éraflures à l'avvers. Très Beau/ Superbe. Très Rare.
- 425 – **Ecu aux lauriers.** Autre exemplaire. (G. 356 - D. 606). *Orléans*, 1785. Arg. 29 g 09. Très Beau.
- 426 – **Ecus aux lauriers (2). Ecu aux lauriers du Béarn.** *Pau*, 1790. 5.339 ex. 1/2 Ecu, 1/5, 1/10 d'Ecu aux lauriers. 1/20 d'Ecu à la vieille tête de Louis XV. 1779. Sol. 1/2 Sol. Liard. (G. 356 et a, 353 à 355, 348 à 351). Ens. 10 p. 7 Arg. 3 Cu. La plupart, T.B.
- *427 – **1/2 Ecu de 3 Livres.** Tête à g. R/. Génie gravant la Constitution. (Mazard 7 - G. 19). *Paris*, 1792. 2^e semestre. Arg. 14 g 64. Très Beau.
- 428 – **30 Sols.** Mêmes types. (M. 12 - G. 17). *Rouen*, 1792. Arg. 10 g 03. T.B.
- 429 – Caisse de Bonne Foy : **2 Sols 6 Deniers** (6 Blancs de Montagny). **2 Sols** de Clémanson. **20 Sols** de Lefèvre, Lesage et Cie. Arg. **Monneron de 5 Sols**, Pacte fédératif. **Monneron de 2 Sols** à la Liberté assise. **Dixain** de Rochon. (M. 114, 127, 132, 145, 152 var., 196 var.). 1791, 1792. Ens. 6 p. 1 Arg. 5 Cu. ou MDC. T.B. et Très Beau.
- 430 – **20, 5 Sols** de Lefèvre, Lesage et Cie. Arg. **Dixain** de Rochon. **Monneron de 2 Sols** à l'Hercule. *Essai de 5 Sols* : Epée et bonnet. R/. Ecu royal. (M. 133, 137, 196 var., 162 var., 212). Ens. 5 p. 2 Arg. 3 Cu. ou MDC. Très Beau et Superbe.
- 431 – **Monnerons de 5 Sols**, Pacte fédératif (2). 1792. – **Serment du roi.** 1791. – **LA CONVENTION.** *Essai de Brézin* : Paix et Force. 1792. (M. 145, 244, 367 var.). Ens. 4 p. Br. Très Beau.
- 432 – **LA CONVENTION.** (1792-1795). *Essai à la pyramide.* 1792. – *Pièce d'essai.* 1793. (M. 332, 337 var.). Ens. 2 p. 1 Cu. 1 MDC. Très Beau et Superbe.
- 433 – **2 Sols** aux balances. *Strasbourg*, an II. Sans millésime. – **Sols (4).** *Lyon, Metz, Strasbourg, Paris*, 1793. (M. 257, 258 var., 258 a, b - G. 13, 8, 8a). Ens. 5 p. Cu. T.B.
- 434 – **5 Décimes**, Régénération française. 1793. – *Essai du Centime.* *Paris*, an 2. – *Essai des artistes réunis de Lyon* : Mirabeau. – *Pièce d'essai.* 1793. (M. 261, 303, 316, 335 var. - G. 270). Ens. 4 p. Cu. et MDC. Très Beau et Superbe.
- 435 – *Essai au caducée.* 1792. Tr. lisse. – *Essai de 5 Centimes.* Autel de la Liberté. An 3. (M. 377 var., 358 var.). Ens. 2 p. Br. Superbe.
- *436 – **LE DIRECTOIRE.** (1795-1799). **5 Francs** à l'Hercule. (M. 253 - G. 165). *Paris*, an 5. Arg. Superbe.
- *437 – **5 Francs** à l'Hercule. (M. 255 - G. 165). *Paris*, an 7. Arg. Superbe.
- 438 – **Décimes** (2 dont 1 avec UN gravé). **5 et Cinq Centimes.** **Centime.** **Module du Centime**, par Gengembre. Etain. (M. 268, 269, 272, 274, 280, voir 384 var. - G. 53, 54, 36, 37, 24). *Paris*, an 5 (2), an 4, an 5, an 7, an 5. Ens. 6 p. 5 Cu. ou Br. 1 Et. Très Beau.
- 439 – **Décimes (3). Cinq Centimes (2).** *Essai du Centime.* (M. 269, 271, 278, 313 - G. 54, 37). *Lyon, Metz*, an 5. *Paris*, an 7 (3), an 6. – **MAYENCE** assiégée par les Alliés en 1793. **5, 2, 1 Sol.** (Maillet 80-5, 7, 8). Ens. 9 p. Br. Très Beau.
- *440 – **RÉPUBLIQUE SUBALPINE.** (1800-1802). **20 Francs.** Buste féminin casqué à g. (Pagani 3). *Turin*, an 9. Or. Superbe.
- *441 – **20 Francs.** Autre exemplaire. (P. 4a). *Turin*, an 10. Or. Presque Superbe.
- *442 – **LE CONSULAT.** (1799-1804). **5 Francs** à l'Hercule. (M. 434 - G. 165a). *Paris*, an 11. Arg. Très Beau.

- 443 - **Decime. Cinq Centimes** (3). (M. 511, 513 et a - G. 54, 37). *Strasbourg*, an 8 (2). *Metz*, an 8 (2). Ens. 4 p. Br. Très Beau.
- 444 - **BONAPARTE 1^{er} CONSUL**. (1799-1804). **40 Francs**. Tête nue à g. (M. 403 - G. 251). *Paris*, an 12. Or. Très Beau.
- *445 - **1/2 Franc**. Tête nue à dr. (M. 486 - G. 100). *Paris*, an 12. Arg. Superbe.
- 446 - **1/4 de Franc**. Mêmes types. (M. 501a - G. 85). *Paris*, an 12. Arg. Superbe.
- 447 - **2 Francs. Franc** (4). **1/2 Franc. Essai de Gengembre. 2 Decimes** de Lorthior. **4^e année du Consulat. Lavoisier.** - **NAPOLÉON 1^{er}. Franc.** *Lille*, an 14. (M. 452, 468, 469, 486, 581a, 586, 603, 614c var., 472a). Ens. 11 p. 8 Arg. 1 Bill. 2 Br. B/T.B. à T.B.
- 448 - **NAPOLÉON 1^{er}**. (1804-1815). **40 Francs**. Tête nue à g. (M. 404 - G. 252). *Paris*, an 13. Or. T.B. à Très Beau.
- 449 - **40 Francs**. Tête nue. (M. 404 - G. 252). *Paris*, an 13. Or. T.B. à Très Beau.
- 450 - **40 Francs**. Tête laurée. (M. 409 - G. 254). *La Rochelle*, 1808. Or. T.B. à Très Beau.
- 451 - **40 Francs**. Tête laurée. (M. 412b - G. 255). *Paris*, 1811. A s/coq. Or. Très Beau.
- 452 - **40 Francs**. Tête laurée. (M. 413 - G. 255). *Paris*, 1812. Or. Très Beau.
- 453 - **40 Francs**. Tête laurée. (M. 414 - G. 255). *Paris*, 1813. Or. Très Beau.
- 454 - **20 Francs**. Tête nue. (M. 420 - G. 235). *Paris*, 1806. Or. Très Beau à Superbe.
- *455 - **5 Francs**. Tête nue à dr. (M. 437 - G. 167). *Paris*, an 12. Arg. Très Beau.
- 456 - **5 Francs**. Tête laurée. (M. 450 - G. 171a). *Paris*, 1815. Arg. Très Beau/T.B.
- 457 - **5 Francs**. Tête laurée. (M. 450 - G. 171a). *Paris, Toulouse*, 1815. Ens. 2 p. Arg. T.B. et B.
- *458 - **2 Francs**. Tête nue. (M. 454 - G. 145). *Paris*, an 13. Arg. Légers coups. Très Beau.
- 459 - **2 Francs**. Tête laurée. (M. 461 - G. 149). *Paris*, 1809. Arg. T.B.
- 460 - **1/2 Franc**. Tête laurée. (M. 494, 499a - G. 104, 105). *Paris, Lyon*, 1808. *Utrecht*, 1813. 6.894 ex. Ens. 3 p. Arg. T.B. à Très Beau. Le dernier, rare.
- 461 - **Règne Italique**. (1805-1814). **40 Lire**. Tête nue à g. (Pagani 15a). *Milan*, 1812. Or. Très Beau.
- 462 - **Médaille. Naissance du roi de Rome**. Têtes accolées à dr. de Napoléon et Marie-Louise. R/. Tête à g. du roi de Rome. (Bransen 1092). 1811. Or. 15 mm. 3 g 74. Très Beau.
- 463 - **PARME. MARIE-LOUISE**. (1815-1847). **40 Lire**. Buste à g. R/. Armoiries. (P. 1). *Milan*, 1815. Or. Très Beau.
- 464 - **40 Lire**. Autre exemplaire. (P. 1). *Milan*, 1815. Or. T.B.
- 465 - **DEUX-SICILES. JOSEPH NAPOLÉON**. (1806-1808). **Piastre de 120 Grana**. Tête nue à g. R/. Armoiries. (P. 42). *Naples*, 1807. Arg. T.B. à Très Beau.
- *466 - **LUCQUES ET PIOMBINO. ELISA BONAPARTE ET FÉLIX BACIOCCHI**. (1805-1807). **5 Franchi**. Bustes accolés à dr. (P. 253). *Florence*, 1807. Arg. Superbe. Rare en cet état.
- 467 - **ESPAGNE. JOSEPH NAPOLÉON**. (1808-1813). **20 Reales. 4 Reales. 8 Maravedis**. Tête nue à g. (Calico 24, 55, 94/97 - Cayon-Castan 13284, 13254, 13230/13236). *Madrid*, 1810, 1812. *Ségovie*, 18.. Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Cu. Très Beau et T.B.
- 468 - **20 Reales**. (C. 24 - C.C. 13284). *Madrid*, 1810. Arg. Très Beau.





436



437



455



440 Or



445



442



441 Or



458



466



469



472



473



483



478 Or



485



- *469 – **WESTPHALIE. JÉRÔME NAPOLÉON.** (1807-1813). **Thaler des Mines.** Tête laurée à dr. (Davenport 934 - Jaeger 19). *Clausthal*, 1811. Arg. Léger éclat du flan. Très Beau. Rare.
- 470 – **LES ALLIÉS A PARIS. FRANÇOIS I^{er} D'AUTRICHE.** Ange de Paix. Module 2 Francs. (M. 770a - G. 275b). 1814. Arg. Superbe.
- 471 – **LOUIS XVIII.** (1814-1815-1824). **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 649 - G. 256). *Lille*, 1818. Or. T.B.
- *472 – **5 Francs.** Buste au collet à g. (M. 667 - G. 172). *Bordeaux*, 1814. Arg. Superbe. Rare en cet état.
- *473 – **5 Francs.** Buste au collet. (M. 667b - G. 172). *Strasbourg*, 1814. 4.913 ex. Arg. Presque Superbe.
- 474 – **5 Francs.** Buste au collet. (M. 667 - G. 172). *Marseille*, 1814. Arg. Légers manques sur la tranche. Très Beau.
- 475 – **5 Francs. 2 Francs.** Tête nue. (M. 676, 686 - G. 173, 151). *Bayonne*, 1823. *Lyon*, 1824. Ens. 2 p. Arg. Superbe.
- 476 – **Franc.** Tête nue. (M. 693 - G. 128). *Paris*, 1822. Arg. Superbe.
- 477 – **1/4 de Franc.** *Paris*, 1822. – *Blocus de Strasbourg.* (1814-1815). **Décimes.** 1814, 1815. – *Siège d'Anvers.* **10, 5 Centimes.** 1814. (M. 710, 775, 776, 777a var., 778a - G. 91, 61, 59b, 40). Ens. 5 p. 1 Arg. 4 Br. Très Beau et T.B.
- *478 – **CHARLES X.** (1824-1830). **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 804 - G. 257). *Paris*, 1824. Or. Très Beau.
- 479 – **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 804 - G. 257). *Paris*, 1824. Or. T.B.
- 480 – **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 808 - G. 257). *Paris*, 1829. Or. T.B.
- 481 – **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 809 - G. 257). *Paris*, 1830. Tr. creux. Or. Très Beau.
- 482 – **20 Francs.** Même tête. (M. 811a - G. 241). *Perpignan*, 1826. 4.574 ex. Or. T.B. Atelier rare.
- *483 – **5 Francs.** Tête nue à g. (M. 819 - G. 174a). *Paris*, 1827. Tr. creux. Arg. Très Beau à Superbe.
- 484 – **5 Francs.** Autres exemplaires. (M. 822 et a - G. 174a). *Marseille*, 1830. Tr. cr. *Paris*, 1830. Tr. relief. Peu d'ex. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.
- *485 – **2 Francs.** Même tête. (M. 826 - G. 152). *Nantes*, 1828. Arg. Superbe.
- *486 – **Franc.** Même tête. (M. 829 - G. 129). *Paris*, 1825. Arg. Superbe.
- 487 – **2 Francs. Franc.** (M. 825, 833 - G. 152, 129). *Paris*, 1827. *Nantes*, 1829. Ens. 2 p. Arg. B/T.B.
- 488 – **Franc, 1/2 et 1/4 de Franc.** (M. 831, 836, 845 - G. 129, 107, 92). *Paris*, 1827, 1826. *Strasbourg*, 1829. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- 489 – *Visite à la Monnaie du prince de Salerne et de la duchesse de Berry.* **Module 5 Francs.** Tête nue du roi à g. (M. 900 - G. 385a). 1825. Arg. Superbe.
- 490 – *Visite de Charles X à la Monnaie de Lille.* **Module 5 Francs.** Tête nue à g. (M. 903 - G. 386b). 1827. Arg. Superbe.
- *491 – *Visite à la Monnaie du roi et de la reine des Deux-Siciles.* **Module 5 Francs.** Armoiries couronnées. (M. 901 - G. 388b). 1830. Arg. Superbe.
- *492 – **HENRI V, Prétendant.** (1830-1883). **5 Francs.** Buste jeune en uniforme à g. (M. 905 - G. 347). 1831. Arg. Presque Superbe.
- 493 – **5 Francs.** Autre exemplaire. (M. 906a var. - G. 347). Tr. creux. 1832. Arg. Presque Superbe.

- 494 – **Franc.** Même type. **1/2 Franc.** Tête nue. (M. 911, 914 - G. 342, 339a). 1831, 1833. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- 495 – **Essai module de 2 Francs.** Buste en uniforme. Br. – **1/2 Franc.** Tête barbue à dr. (M. 910b, 925 - G. 343, 341). S.d. *Paris*, 1858. Ens. 2 p. 1 Br. 1 Arg. T.B. et B/T.B.
- 496 – **LOUIS-PHILIPPE I^{er}.** (1830-1848). **40 Francs.** Tête couronnée de chêne à g. (M. 930 - G. 258). *Paris*, 1833. Or. T.B.
- 497 – **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 937 - G. 258). *Paris*, 1838. Or. T.B.
- *498 – **20 Francs.** Tête nue à g. (M. 940a - G. 242a). Tr. rel. *Paris*, 1831. Or. Superbe.
- *499 – **5 Francs.** Tête couronnée de chêne à dr. (M. 974 - G. 178). *Paris*, 1843. Arg. Superbe.
- *500 – **2 Francs.** Même tête. (M. 981 - G. 153). *Strasbourg*, 1832. Arg. Superbe.
- *501 – **Franc.** Tête nue. (M. 998 - G. 130). *Paris*, 1831. Arg. Presque Superbe.
- 502 – **5 Francs. Franc. 1/2 Franc. 25 Centimes.** Tête couronnée de chêne. (M. 972, 1001, 1019, 1051 - G. 178, 131, 108, 94). *Paris*, 1841. *Strasbourg*, 1834 (2). *Paris*, 1846. Ens. 4 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- 503 – **Essai de 100 Francs** en étain, par Caqué. – **Avers de l'essai de 100 Francs** en bronze plaqué or, par Galle. (M. 1055 - 1058a). Ens. 2 p. 1 Et. 1 Br. plaqué or. Très Beau.
- 504 – **2^e RÉPUBLIQUE.** (1848-1852). **20 Francs.** Cérès. – **20 Francs.** Louis-Napoléon Bonaparte. (M. 1175, 1176 - G. 245, 246). *Paris*, 1851, 1852. Ens. 2 p. Or. T.B.
- *505 – **5 Francs** à l'Hercule. (M. 1179 - G. 179). *Paris*, 1848. Arg. Superbe.
- 506 – **5 Francs.** Cérès. (M. 1181 - G. 180). *Paris*, 1849. Arg. Superbe.
- 507 – **5 Francs.** Cérès. *Paris*, 1850, 1851. **Centime.** *Paris*, 1851. – **LOUIS-NAPOLÉON-BONAPARTE. Franc.** *Paris*, 1852. **Essai de bronze.** 1851. (M. 1182, 1183, 1202, 1191, 1375 - G. 180, 25, 133). Ens. 5 p. 3 Arg. 1 Br. 1 Br. argenté. Très Beau.
- *508 – **LOUIS-NAPOLÉON-BONAPARTE. Essai de 5 Francs** signé J.J. Barre. Tête nue à g. (M. 1217a - G. 181). Tr. rel. *Paris*, 1852. Très peu d'ex. Arg. Très Beau. Rare.
- 509 – **5 Francs.** Tête nue à g. (M. 1184 - G. 181). *Paris*, 1852. Arg. Superbe.
- *509 bis – **NAPOLÉON III.** (1852-1870). **100 Francs.** Tête nue à dr. (M. 1409 - G. 262). *Strasbourg*, 1859. Or. Très Beau.
- 510 – **50 Francs.** Tête nue. (M. 1420 - G. 259). *Paris*, 1855. Or. Très Beau.
- 511 – **50 Francs.** Tête nue. (M. 1422 - G. 259). *Paris*, 1857. Or. Très Beau.
- 512 – **50 Francs.** Tête nue. (M. 1422 - G. 259). *Paris*, 1857. Or. Très Beau.
- 513 – **50 Francs.** Tête nue. (M. 1423 - G. 259). *Paris*, 1858. Or. T.B.
- *514 – **50 Francs.** Tête laurée. (M. 1428 - G. 260). *Paris*, 1864. Or. Très Beau.
- 515 – **5 Francs.** Tête laurée à g. (M. 1497 - G. 183). *Paris*, 1869. Arg. Splendide.
- 516 – **2 Francs.** Tête laurée. (M. 1510 - G. 156). *Paris*, 1870. Arg. Splendide.
- 517 – **5 Centimes. 2 Centimes (17). Centime (12). Module 5 Centimes. Visite à la Monnaie.** Essai zinc, cuivre, nickel. Ens. 33 p. 32 Br. 1 alliage. B/T.B. à Très Beau.



486



491



498 Or



492



499



500



501



508



514 Or



505



509 Bis Or



531 Or



539 Or



519 Or



532 Or



529



535



- 518 - **5 Francs.** Tête nue. 1855, BB. Tête laurée. **2 Francs.** Tête laurée. **Franc.** Tête nue. Tête laurée. **20 Centimes.** Tête nue. Tête laurée. **Centime.** **Essai de 10 Centimes** en nickel. - **3^e RÉPUBLIQUE.** **2 Francs. Franc.** Semeuse. (M. 1484, 1496, 1508, 1516, 1524, 1551, 1558, 1596, 1741, 1885, 1907 - G. 182, 183, 156, 134, 135, 76, 78, 27, -, 159, 137). Ens. 11 p. 9 Arg. 1 Br. argenté. 1 Nk. T.B. et Très Beau.
- *519 - **3^e RÉPUBLIQUE.** (1870-1940). **100 Francs.** Génie gravant la Constitution. (M. 1771 - G. 264). *Paris*, 1881. Or. Très Beau à Superbe.
- 520 - **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1772 - G. 264). *Paris*, 1882. Or. Très Beau à Superbe.
- 521 - **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1774 - G. 264). *Paris*, 1886. Or. Très Beau à Superbe.
- 522 - **Piéfort de 2 Francs.** Domard. 1920. Peu d'ex. - **ÉTAT FRANÇAIS.** (1940-1944). **20 Centimes** en fer. 1944. - **5^e RÉPUBLIQUE.** (Depuis 1959). **Piéfort de 50 Centimes.** Lagriffoul. 1962. 500 ex. (M. 2575, 2643a var. - G. 160P, 82, 120P). Ens. 3 p. 2 Br. Al. 1 Fe. Très Beau à Superbe.
- 523 - **50 Francs** à l'Hercule. Variété : avers de 20 Francs. (G. 206). 1974. Arg. Superbe.
- 524 - **Essai de 10 Francs** à l'Hercule. (G. 199). 1964. 3.500 ex. Arg. Très Beau à Superbe.
- 525 - **Module de 50 Francs.** *Ouverture de l'atelier de Pessac.* Semeuse. R/. Vue de l'établissement. (G. 281). S.d. (1973). Environ 1.500 ex. Arg. Superbe.
- 526 - **LOTS. 5 Francs :** Napoléon I^{er}. Tête nue. Tête laurée. Louis-Philippe. Tête laurée (4). 2^e République. Cérès (3). Ens. 9 p. Arg. T.B.
- 527 - **Franc :** Bonaparte, Napoléon I^{er}. Henri V. Louis-Philippe. 2^e République. Louis-Napoléon-Bonaparte. Ens. 10 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 528 - **1/4 de Franc. 25 Centimes :** Napoléon I^{er} (dont 1 tête de nègre). Charles X. Louis-Philippe. Ens. 14 p. Arg. T.B. à Superbe.

Le samedi 4 juin à 14 h

MONNAIES FÉODALES

- *529 – **NAVARRÉ. CHARLES LE MAUVAIS.** (1349-1387). **Gros ou Real.** Croix. R/. Buste couronné de face. (Poey d'Avant 3337 - C.C. 2085). Arg. T.B.
- 530 – **HENRI II.** (1572-1607). **1/4 d'Ecu.** 1587. **Franc.** 1582. – **CALAIS. HENRI V.** (1413-1422). **1/2 Gros.** – **ORANGE. FRÉDÉRIC-HENRI.** (1625-1647). **Teston.** (PA. 3503 var., 74-18, 6658 var., 4605 var.). Ens. 4 p. Arg. La dernière retouchée. T.B.
- *531 – **ORANGE. RAYMOND III ou IV.** (1335-1393). **Florin.** Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : casque. (PA. 4521). Or. 3g52. Très Beau.
- *532 – **ARLES. ÉTIENNE DE LA GARDE.** (1351-1359). **Florin.** Mêmes types. Différent : S. (PA. 4111 var.). Or. 3g48. Très Beau.
- 533 – **Florin.** Autre exemplaire. (PA. 4111 var.). Or. 3g44. Très Beau.
- 534 – **CAMBRAI. MAXIMILIEN DE BERGHES.** (1556-1570). **Thaler** au nom de Maximilien II. Armoiries. R/. Aigle bicéphale. (Robert 6 var. - Davenport 8214). 1569. Arg. 29g22. Tranche légèrement déformée. T.B.
- *535 – **METZ. Thaler.** Buste de St Etienne de face, la tête à g. R/. Ecusson. (de Saulcy 1-4 var. - D. 5583). 1647. Arg. 28g66. Très Beau.
- 536 – **Thaler.** Autre exemplaire. (S. 1-4 - D. 5583). 1638. Arg. 28g62. Très Beau.
- 537 – **LORRAINE. ANTOINE.** (1508-1544). **Teston.** Buste couronné à g. 1526. – **CHARLES IV.** (1626-1634). **Teston.** Buste à dr. 1632. (S. 15-16 var., 26-4 var.). 9g53, 8g71. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 538 – **CHARLES CARDINAL DE LORRAINE et LOUIS CARDINAL DE GUISE. Médaille.** 1578. Buste de Charles de Lorraine à dr. R/. Buste de Louis de Guise à g. Or. 39,5 mm. 42g42. Refrappe après 1880. Très Beau.
- *539 – **PROVENCE. LOUIS II.** (1384-1417). **Ecu d'or.** Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Rolland 104a - PA. 4042). *Avignon?*, avant 1388. Or. 3g92. Très Beau. Rare.
- *540 – **HAINAUT. ALBERT DE BAVIÈRE.** (1389-1404). **Couronne d'or.** Ecu de Bavière-Hainaut couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Delmonte 295 - Chalon 117). Or. 3g92. Flan large. Très Beau à Superbe. Rare.
- *541 – **BRABANT. CHARLES-QUINT.** (1506-1555). **Couronne d'or au soleil.** Ecu couronné accosté de 2 briquets. R/. Croix cantonnée de 2 aigles et 2 tours. (Del. 102 - Van Gelder et Hoc 186-1). *Anvers*, 1553. Or. 3g36. Très Beau.
- *542 – **FLANDRE. LOUIS DE MÂLE.** (1346-1384). **Nouvelle Chaise d'or au lion.** Le comte assis tenant l'épée et appuyé sur l'écu au lion. Polylobe. R/. Croix dans un polylobe cantonné de 4 rosettes. (Del. 466 - Gaillard 218). Or. 4g45. Superbe.



540 Or



541 Or



545 Arg



542 Or



543 Arg



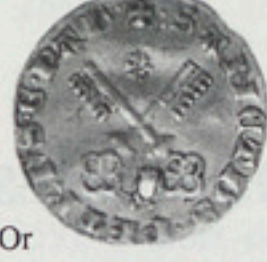
550 Or



547 Arg



552 Or



548 Arg



556 Or



559 Arg



549 Arg



568 Or



563 Or



561 Or



569 Arg



571 Arg



570 Or



574 Arg



575 Arg



578 Or



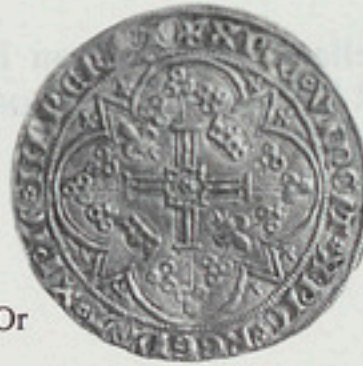
573 Arg



577 Arg



579 Or



580 Or



581 Arg



576 Arg



MONNAIES DU COMTAT-VENAISSIN ET DE SES ENVIRONS

(En argent ou billon sauf indication contraire)

- *543 – **CAROLINGIENS. HENRI III LE NOIR**, roi de Bourgogne. (1039-1056). **Deniers. R.** R/. Croix. (Gariel 67-1 et var.). *1g32, 1g20, 1g26. Ens. 3 p. Très Beau à Superbe. Rare.
- 544 – **AVIGNON. COMMUNE.** (1239-1251). **Petit denier.** – **BARRAL DE BAUX**, podestat. (1249-1251). **Obole.** – **BONIFACE VIII.** (1294-1363). **Deniers.** (Poey d'Avant 4131, 4135 var., 4136, -). Ens. 4 p. B/T.B. et T.B.
- *545 – **PONT DE SORGUE. JEAN XXII.** (1316-1334). **Carlin.** Le Pape assis de face. R/ Croix feuillue. (PA. 4142 - Serafini 1). 3g82. Très Beau.
- 546 – **ITALIE. MACERATA. JEAN XXII. Gros. Picciolo** (5). – **BENOÎT XII.** (1334-1342). **Gros.** (Corpus Nummorum Italicorum XIII-I, 3 et sq., 2). Ens. 7 p. B/T.B. à Très Beau.
- *547 – **PONT DE SORGUE. CLÉMENT VI.** (1342-1352). **Gros.** Buste de face. R/. Croix. (PA. 4152 var. - S. 4/2). 4g04. Sauf faible encoche, Superbe. Rare.
- *548 – **AVIGNON. CLÉMENT VI.** 1/2 **Gros** (2). Le Pape assis. *Le Pape à mi-corps. – **Denier.** Buste. (PA. 4144 var.; Boudeau 907 var.; PA. -). 1g67, 1g96, 1g05. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau.
- *549 – **INNOCENT VI.** (1352-1362). 1/2 **Gros.** Le Pape assis. R/. Croix cantonnée de 4 doubles clefs. (PA. 4164 - S. 2). 1g62. T.B. à Très Beau.
- *550 – **URBAIN V.** (1362-1370). **Florin.** Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : mitre. (PA. - - S. 24). Or. 3g50. Superbe.
- 551 – **Carlin. Doubles Deniers** (2). (PA. 4172, 4174, 4175 var.). 2g99, 1g18, 1g23. Ens. 3 p. T.B. et B.
- *552 – **GRÉGOIRE XI.** (1370-1378). **Sequin.** Tiare. R/. 2 clefs en sautoir. (PA. - - S. -). Or. 3g01. Troué. T.B. Extrêmement Rare.
- 553 – **Carlin. Double Denier.** Ebréché. – **SIÈGE VACANT.** (1378). 1/2 **Carlin?** (PA. 4182 var., 4181, 4190). 2g82, 0g99, 1g42. Ens. 3 p. T.B. et B.
- *554 – **CLÉMENT VII, antipape.** (1378-1394). **Sequin.** Tiare. R/. 2 clefs en sautoir. (PA. 4197 - S. 1). Or. 3 g. Très Beau à Superbe.
- 555 – **Carlin. Double Denier.** Troué. (PA. 4201, 4204) – **Deniers?** Deniers indéterminés. – **SIÈGE VACANT. Double Denier?** Ens. 10 p. T.B. et B.
- *556 – **MARTIN V.** (1417-1431). **Sequin.** Ecu sous une tiare. R/. 2 clefs en sautoir. (PA. 4238 var. - S. 83). Or. 2g71. B/T.B. Très Rare.
- 557 – **Carlin. Denier. Dezzina. Obole?** (PA. 4240; S. 90 var., 132/90a, -). Ens. 4 p. B/T.B.
- 558 – **EUGÈNE IV.** (1431-1447). **Carlin.** – **NICOLAS V.** (1447-1455). **Carlin.** Ebréché. – **CALIXTE III.** (1455-1458). **Carlin.** – **SIXTE IV.** (1471-1484). **Carlin.** (PA. 4243, 4249, 4253, 4262). Ens. 4 p. B/T.B.
- *559 – **INNOCENT VIII.** (1484-1492). **Triple Gros ou Teston.** Le Pape assis de face. R/. 2 clefs en sautoir sous une tiare. (PA. 4270 var. - S. 72 var.). 8g96. B/T.B. à T.B. Rare.
- 560 – **Double Denier? Deniers** (2). – **ALEXANDRE VI.** (1492-1503). **Gros.** (PA. 4273). Ens. 4 p. B/T.B.
- *561 – **JULES II.** (1503-1513). **Ecu au soleil** au nom du légat Georges d'Amboise. Ecu surmonté de la tiare; à dr. écu aux armes d'Amboise. R/. Croix aux bras terminés par 1 gland et 2 feuilles de chêne. (PA. 4279 var. - S. 209). Or. 3g33. T.B. à Très Beau. Rare.

- 562 – JULES II. **Obole**. – LÉON X. (1513-1521). **Deniers** (2). – PAUL III. (1534-1549). **Carlins** ? (2). – JULES III. (1550-1555). **Giulio**. – PAUL IV. (1555-1559). **Giulio** ? – PIE IV. (1559-1565). **Giulio** (4). PIE V. **Giulio** (3). Ens. 14 p. B. à B/T.B.
- *563 – PIE V. (1566-1572). **Ecu d'or** au nom du légat Cardinal de Bourbon. Ecu sous la tiare et les clefs. R/. Armoiries du légat. (PA. 4300 - S. 163). Or. 3 g 26. T.B. Rare.
- 564 – GRÉGOIRE XIII. (1572-1585). **Teston**. Buste à g. R/. Armoiries du légat. (PA. 4307 - S. 866). 9 g 38. B/T.B. à T.B. Rare.
- 565 – **Gros de 6 blancs. Douzains** (2 dont 1 contremarqué). **Giulio. Denier**. – SIXTE-QUINT. (1585-1590). **Gros de 6 blancs**. (3 dont 1 aux noms du légat et du vice-légat). **Gros de 6 Blancs. Carpentras**. Ens. 9 p. B/T.B.
- 566 – CLÉMENT VIII. (1592-1605). **Douzains. Carpentras** (5 dont 2 contremarqués). **Douzains** (4). Ens. 9 p. B/T.B.
- 567 – **Douzains** (7 dont 1 contremarqué). **Douzains. Carpentras**. (4 dont 1 contremarqué). **Patards** (3). Ens. 14 p. B/T.B.
- *568 – PAUL V. (1605-1621). **Double Ecu d'or** au nom du légat Scipion Borghèse. Buste à g. R/. Armoiries du légat (PA. – - S. - -). 1614. Or. 6 g 60. Légère ébréchure à 19 h. T.B. à Très Beau. Extrêmement Rare. Type paraissant inédit.
- *569 – ***1/4 de Franc ou 1/2 Teston**. 1612. (PA. 4379). **Patards** (3). – GRÉGOIRE XV. (1621-1623). **Patard**. Ens. 5 p. T.B. Le premier, Rare.
- *570 – URBAIN VIII. (1623-1644). **Quadruple Ecu d'or** au nom du légat Antoine Barberini. Buste à dr. Dessous, armes du vice-légat card. Sforza. R/. Armoiries du légat. (PA. – - S. 635 var.) 1643. Or. 13 g 08. Légers manques. Excellent portrait. Très Beau. Rare.
- *571 – **1/2 Franc ou Teston**. Même buste. R/. Croix feuillue. (PA. 4410 var. - S. 638). 1637. 6 g 50. Très Beau. Rare.
- 572 – **Giulio** (2). **Douzain** contremarqué. **Liard. Patards** (8). **Double Tournois** (8). – INNOCENT X. (1644-1655). **Patard**. – 4 Patards indéterminés. Ens. 25 p. dont 8 Cu. Très Beau et états divers.
- *573 – ALEXANDRE VII. (1655-1667). ***Giulio**. Armoiries. R/. St Pierre à mi-corps au-dessus d'un écu. 1657. – **Carlin** du Cardinal Ghigi. Buste du cardinal à dr. R/. Armes du légat. 1662. Fente. (PA. 4450, 4455 var. - S. 146, 147). 2 g 26, 2 g 11. Ens. 2 p. Très Beau et B/T.B.
- *574 – ***Carlin**. Buste du Pape à dr. R/. Armes du légat. 1666. – **Patard**. 2 clefs. R/. Croix. (PA. 4451, - - S. 152, 153). 2 g 31, 0 g 89. Ens. 2 p. Retouches possibles. Très Beau et B/T.B.
- *575 – INNOCENT XII. (1691-1700). **Gros ou 1/12 d'Ecu**. Buste à dr. R/. Armes. (PA. 4462 var., 4464). *1692, 1693 (2). 1 g 97, 1 g 69, 1 g 70. Ens. 3 p. T.B.
- *576 – **ORANGE**. *GUILLAUME IV. (1182-1219). **Denier**. Double V en monogramme. – ANONYMES. **Deniers** (2). Croix cantonnée d'un R. L barré. – **Obole ou Petit Denier**. Cornet. (PA. 4470; Caron voir 416 var.; PA. 4477, voir 4475). Ens. 4 p. Le premier, Superbe; puis, B/T.B.
- *577 – ANONYMES (13^e siècle). **Denier** imité de ceux du Puy. Rose à 6 pétales. R/. BEATE MARIE. Croix formée de 4 pétales. (PA. 4480 var. - C. 414). 1 g 66. Très Beau.
- *578 – RAYMOND III ou IV. (1335-1393). **Florin**. Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : casque. (PA. 4521). Or. 3 g 46. Très Beau.
- *579 – RAYMOND IV. (1340-1393). **Franc à pied**. Le comte deb. sous un dais. R/. Croix cantonnée de 2 lis et 2 couronnelles dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (PA. 4527). Or. 3 g 79. T.B.

- *580 - JEANNE DE SAVOIE, veuve de Raymond IV. ? **Florin**. *FLOR - I.AVRA. Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : casque. (PA. *Raymond III ou IV* 4519 - C. 427 - Engel et Serrure p. 1025). Or. 3 g 46. T.B. Rare.
Souvent attribué à tort à Raymond IV, voire à Jean de Chalon, ce florin montre l'importance du rôle de Jeanne de Savoie à la principauté d'Orange et de ses interventions dès 1370 auprès de la reine de Sicile pour secourir son mari condamné à la peine de mort pour félonie.
- *581 - RAYMOND III. **Denier**. RA sous un cornet. - *RAYMOND IV. **Carlin**. - JEAN I^{er} DE CHALON. (1393-1418). **Denier**. Mitre. - Denier indéterminé. (PA. 4488, 4516, 4544 var.). Ens. 4 p. T.B. et Très Beau.
- *582 - *RAYMOND IV. **Carlin**. - LOUIS DE CHALON. (1418-1462). **Double Denier**. **Blanc**. - JEAN II DE CHALON. (1475-1502). **Double**. - PHILIPPE DE HOCHBERG, intérimaire. (1478-1482). **Doubles** (2). **Denier**. - PHILIPPE-GUILLAUME DE NASSAU. (1584-1618). **Douzains** (2). **Liard**. - MAURICE DE NASSAU. **Liards** (3). Ens. 13 p. T.B. et Très Beau.
- 583 - MAURICE DE NASSAU. (1618-1625). 1/2 **Franc**. 1621. **Teston**. 1618. (PA. 4593, 4592 var.). - FRÉDÉRIC-HENRI. (1625-1647). **Double Tournois** (4 dont 1 aux 2 bustes). **Liards** (2). - GUILLAUME-HENRI. (1650-1702). 1/12 d'**Ecu** (3). **Liard**. **Deniers Tournois** (4). Ens. 16 p. dont 8 Cu. T.B. et Très Beau.

MONNAIES COLONIALES

- *584 - ILES DE FRANCE ET BONAPARTE. 10 **Livres ou Piastre Decaen**. Aigle couronné. R/. Valeur dans une couronne. (Mazard 136 - Gadoury-Cousinié 1). *Port-Louis*, 1810. Arg. Très Beau.
- 585 - LA RÉUNION. **Franc**. 50 **Centimes** (2). 1896. - ILE MAURICE. GEORGE IV. (1820-1830). 50, 25 **Sous**. S.d. (1822). (M. 147, 150, 136 b et c - G.C. 2, 1, 10, 9). Ens. 5 p. 3 Maillechort. 2 Arg. T.B.
- 586 - TUNISIE. 20 **Francs** (4). 10 **Francs** (3). 5, 2, 1 **Franc**. Divisionnaires. Ens. 22 p. 15 Arg. 2 Cu. Nick. et Br.Nick. 5 p. Br. et Br. Alu. T.B.

MONNAIES ÉTRANGÈRES

- *587 - ANGLETERRE. ÉDOUARD III. (1327-1377). **Noble d'or**. Le roi à mi-corps de face dans une nef. Drapeau à la poupe. R/. Croix fleurdéliée cantonnée de 4 léopards couronnés. Polylobe. (North 1281 - Seaby 1521). *Calais*, 1369/1377. Or. 7 g 79. Superbe. Rare.
- *588 - **Noble d'or**. Même types variés, sans drapeau ; un léopard accosté d'un lis. (N. 1151 - S. 1487 var.). 1352/1353. Or. 7 g 67. Très Beau.
- *589 - JACQUES I^{er}. (1603-1625). **Laurel**. Buste lauré à g. Derrière : XX. R/. Ecu couronné sur une longue croix. (N. 2114 - S. 2638). 1623/1624. Or. 9 g 01. Beau portrait. Très Beau.
- 590 - GUILLAUME III. (1694-1702). **Crown**. Buste lauré et drapé à dr. 1^{er} buste. 1696. - ANNE. (1702-1714). **Crown**. Buste à g. *Edimbourg*. 1707. (S. 3470, 3600). 29 g 38, 29 g 83. Ens. 2 p. Arg. T.B. et B/T.B.



582 Arg



584 Arg



587 Or



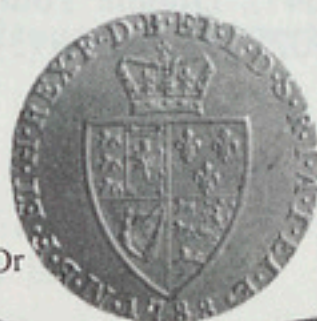
589 Or



588 Or



591 Or



595 Arg



592 Or



597 Or



593 Arg



599 Or



603 Arg



604 Arg



608 Or



- *591 – GEORGE III. (1760-1820). « **Spade** » **Guinée**. Tête laurée à dr. R/. Ecu couronné. (S. 3729). 1788. 8g35. Très Beau.
- *592 – **1/2 Souverain**. Tête laurée à dr. R/. Ecu couronné. (S. 3786). 1818. Or. Très Beau à Superbe.
- *593 – **Crown**. Même tête. R/. St Georges terrassant le dragon. (S. 3787). 1818. An LIX. Arg. Superbe.
- 594 – GUILLAUME IV. (1830-1837). **Souverain**. Tête nue à dr. R/. Ecusson couronné. (S. 3829). 1832. Or. Presque Superbe.
- *595 – ÉCOSSE. MARIE. (1542-1567). **Ryal**. Armes couronnées entre 2 chardons. R/. Palmier couronné. (Davenport 8461). 1565. Arg. 29g98. T.B. Rare.
- 596 – ALLEMAGNE. BADE. CHARLES-FRÉDÉRIC. (1738-1811). **Thaler**. 1766. – BAVIÈRE. MAXIMILIEN III JOSEPH. (1745-1777). **Thalers**. 1755 (2), 1775. – MAXIMILIEN-JOSEPH. (1799-1825). **Thaler**. 1806. – LOUIS I^{er}. (1825-1848). **Double Thaler**. Union monétaire. 1837. (D. 1934, 1948, 1952, 1953A, 549, 581). Ens. 6 p. Arg. T.B.
- *597 – BRANDEBOURG-FRANCONIE. GEORGES-FRÉDÉRIC. (1543-1603). **Ducat**. Le margrave deb. à dr. R/. Aigle (Friedberg 468). *Koenigsberg*, 1596. Or. 3g43. Très Beau.
- 598 – BRUNSWICK-NOUVEAU WOLFENBÜTTEL. RODOLPHE-AUGUSTE ET ANTOINE ULRICH. (1685-1704). **24 Marien Groschen**. 1691. 14g59. – BRUNSWICK-LUNEBOURG. ERNEST-AUGUSTE. (1679-1698). **Thaler**. 1680. 28g58. – HANOVRE. GEORGE IV. (1820-1830). **16 Groschen**. 1824. (D. 337, 6603; Craig 25a). Ens. 3 p. Arg. T.B.
- *599 – COLOGNE. THÉODORE II. (1414-1463). **Gulden**. St Jean-Baptiste. R/. Armes. (F. 847). Or. 3g38. Flan large. Très Beau.
- 600 – TRÈVES. JEAN-HUGO D'ORSBECK. (1676-1711). **Albus dit Petermännchen**. St Pierre deb. R/. Ecusson. 1687. 0g71. Superbe.
- 601 – NUREMBERG. **Thaler** au nom de Ferdinand II. Aigle bicéphale. R/. 3 écussons. (Kellner 164 - D. 5639 var.). 1626. Arg. 28g90. Sauf léger défaut de la tranche, Très Beau.
- 602 – SAXE-GOTHA. JEAN-CASIMIR ET JEAN-ERNEST. (1572-1633). **Thaler**. Buste de J.-Casimir à dr. R/. Buste de J.-Ernest à g. (D. 7431). 1627. Arg. 28g70. T.B. à Très Beau.
- *603 – SAXE. JEAN-GEORGES I^{er}. (1615-1656). **Thaler du Vicariat**. L'électeur à cheval à dr. R/. Inscription. (D. 7597). 1619. Arg. 29g05. Très Beau.
- *604 – **Thaler**. Buste à dr. R/. Armoiries. (D. 7612). 1653. Arg. 29g10. Très Beau.
- 605 – FRÉDÉRIC-AUGUSTE. (1763-1827). **Thaler**. Buste à g. 1826. – RATISBONNE. **Thaler** au nom de François I^{er}. Buste à dr. 1759. 27g85. (D. 861, 2619). Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 606 – SAXE. FRÉDÉRIC-AUGUSTE. (1763-1827). **Thalers** (2). Buste à dr. Buste en uniforme à g. 1765, 1821. – SAXE-ALTENBOURG. ERNEST. (1853-1908). **5 Marks**. 50^e année de règne. (D. 2682, 857, 816). Ens. 3 p. Arg. T.B.
- 607 – PRUSSE. FRÉDÉRIC II. (1740-1786). **Thaler**. *Berlin*, 1778. 21g74. – FRÉDÉRIC-GUILLAUME IV. (1840-1861). **Double Thaler**. *Berlin*, 1856. – RÉPUBLIQUE DE WEIMAR. (1923-1933). **5 Marks**. Chêne. *Berlin*, 1930. (D. 2590, 772, 966). Ens. 3 p. Arg. T.B.
- *608 – SAINT-EMPIRE. LÉOPOLD I^{er}. (1657-1705). **3 Ducats**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale portant l'écusson en cœur. (F. voir 178 - Miller, Loehr & Holzmaier p. 202). *Nagybanya*, 1703. Or. 10g36. Trouée. Très Beau. Rare.
- *609 – **Ducat**. L'empereur deb. à dr. R/. Madone. (F. 51). *Kremnitz*, 1699. Or. 3g46. Superbe.
- *610 – **Ducat**. Autre exemplaire. (F. 51). *Nagybanya*, 1703. Or. 3g46. Très Beau à Superbe.
- *611 – JOSEPH II. (1764-1790). **Ducat**. Buste lauré et drapé à dr. R/. Aigle bicéphale. (F. 293). *Karlsburg*, 1781. Or. 3g49. Très Beau.

- 612 – FRANÇOIS I^{er}. (1806-1835). **Souverain**. Tête laurée à dr. R/. Armoiries. (Pagani 104). *Milan*, 1831. Or. Très Beau.
- 613 – FERDINAND III. (1637-1657). **Thaler**. Buste. R/. Aigle bicéphale. *Kremnitz*, 1657. – ARCHIDUC LÉOPOLD. (1619-1632). **Thaler**. Buste. R/. Armoiries. *Hall*, 1621. (D. 3198, 3330). 28g49, 28g36. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.
- 614 – FRANÇOIS-JOSEPH I^{er}. (1848-1916). **2 Gulden**. Noces d'argent. 1879. (Yeoman 19). – OLMÜTZ. WOLFGANG VON SCHRATTENBACH. (1711-1738). **Thaler**. Buste. R/. Armoiries. 1716. (D. 1216). 28g84. – BELGIQUE. LÉOPOLD I^{er}. (1831-1865). **Module 5 Francs**. Mariage du duc de Brabant. Tête à g. R/. Têtes accolées du duc et de la duchesse à dr. (de Mey 81). 1853. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- *615 – ESPAGNE. CASTILLE ET LÉON. JEAN II. (1406-1454). **Dobla à la bande**. Ecu. R/. Champ écartelé de Castille et Léon. (Cayon-Castan 1461). *Séville*. Or. 4g46. Fendu. T.B.
- *616 – FERDINAND ET ISABELLE. (1469-1504). **Double Excelente**. Bustes couronnés affrontés. R/. Ecu couronné sur un aigle. (C.C. 2813 - Vicenti 510). *Séville*. Or. 6g95. T.B.
- 617 – **Double Excelente**. Autre exemplaire varié. (C.C. 2819 - V. 504). *Séville*. Or. 6g95. T.B.
- *618 – PHILIPPE II. (1556-1598). **2 Escudos**. Ecu couronné. R/. Croix potencée dans un quadrilobe. (C.C. 3872 - V. 772). *Séville*. S.d. Or. 6g74. T.B.
- 619 – PHILIPPE II OU III. **2 Escudos**. *Séville*. – **Escudo**. 6g77, 2g62. Ens. 2 p. Or. B/T.B.
- *620 – PHILIPPE V. (1700-1746). **2 Escudos**. Croix potencée cantonnée de 2 tours et 2 lions. R/. Colonnes d'Hercule. (Calico 290 - C.C. 8651). *Lima*, 1709. Or. 6g69. Très Beau.
Provient du Trésor dit du Général Ubilla retrouvé en mai 1964 par Kip Wagner.
- *621 – CHARLES IV. (1788-1808). **8 Escudos**. Buste à dr. R/. Armoiries. (C. 1319 - C.C. 13132). *Potosí*, 1799. Or. 26g92. Très Beau.
- 622 – FERDINAND VII. (1808-1833). **30 Sous**. *Palma de Mallorca*, 1821. (C. 367a - C.C. 14565). – HONGRIE. MARIE-THÉRÈSE. (1740-1780). **Thaler**. *Kremnitz*, 1780. (D. 1133). – FRANÇOIS-JOSEPH. (1867-1916). **5 Korona** (2), **2**, **1 Korona**. (Yeo. 35, 34, 33, 32a). Ens. 6 p. Arg. T.B. à Superbe.
- *623 – ITALIE. FLORENCE. RÉPUBLIQUE. (1189-1532). **Florin**. Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : tournesol. (Corpus Nummorum Italicorum XII-672). 1303-1422. Or. 3g51. Très Beau.
- 624 – **Florin**. Autre exemplaire. Différent : molette. (CNI. XII-757). 1303-1422. Or. 3g48. Très Beau.
- *625 – GÈNES. DOGES ET GOUVERNEURS DE LA RÉPUBLIQUE. (1528-1797). **Scudo largo**. La Madone portant l'Enfant-Jésus, assise sur des nuages et couronnée par 2 angelots. R/. Croix ornée cantonnée par 4 têtes d'angelots. (CNI. III-5). 1656. Arg. 38g18. Léger éclat du flan. Très Beau. Rare.
- *626 – LUCQUES. RÉPUBLIQUE. (1369-1799). **Scudo au soleil**. Ecu surmonté d'un soleil. R/. Buste de St Vultus de face. (CNI. XI-329 var.). 1552. Or. 3g33. T.B.
- 627 – **Scudo**. Ecu couronné. R/. St Martin à cheval partageant son manteau. (D. 1373). 1743. Arg. 26g28. Défaut de la tranche. T.B.
- *628 – MIRANDOLA. LOUIS II PICO. (1550-1568). **Scudo d'or**. Ecu surmonté d'un soleil. R/. Croix ornementée cantonnée de 4 feuilles. (CNI. IX-6). Or. 3g04. T.B. à Très Beau. Rare.
- *629 – MANTOUE. CHARLES II DE GONZAGUE-NEVERS (1637-1665). *Régence de sa mère Marie*. (1637-1647). **Médaille**. (G. Mola). 1638. Bustes accolés à g. R/. MENS IMMOTA. Temple au-dessus d'une caverne où pénètre un rayon de soleil. (A. Magnaguti « Le Medaglie Mantovane », Mantoue 1921, n° 82 var.). Or. 43 mm. 39g39. Sauf quelques marques sur la tranche, Très Bel exemplaire. Peut-être postérieur. Rare.



- *630 – **SARDAIGNE. CHARLES-FÉLIX.** (1821-1831). **80 Lire.** Tête à g. R/. Armoiries. (P. 26). *Turin*, 1825. Or. Très Beau.
- 631 – **TOSCANE. COSME III.** (1670-1723). **Piastre.** Buste à dr. R/. Baptême du Christ. (D. 4209). 1677. Arg. 30g28. T.B.
- 632 – **Tollero.** Buste couronné à dr. R/. Port de Livourne. 1701. – **FRANÇOIS II.** (1737-1765). **10 Paoli.** Buste à dr. R/. Armoiries sur un aigle bicéphale. 1747. Coup sur la tranche. (D. 1498, 1504). 26g77, 27g23. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *633 – **VENISE. ANTOINE VENIER.** (1382-1400). **Ducat.** Le doge à genoux devant St Marc. R/. Le Christ deb. dans une ellipse. (CNI. VII-30). Or. 3g54. Très Beau à Superbe.
- 634 – **MONACO. ALBERT I^{er}.** (1889-1922). **100 Francs.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (Gadoury 108). *Paris*, 1891. Or. Très Beau.
- 635 – **RAINIER III.** (Depuis 1949). **Piéfert de 100 Francs.** 1950. 450 ex. – **Essai de 50 Francs.** 25 Ans de règne. 1974. 1.000 ex. (G. 126, 143). Ens. 2 p. Arg. Superbe.
- 636 – **PAYS-BAS. GORINCHEM. Noble à la rose.** Seigneur à mi-corps de face dans une nef. R/. Croix fleuronée, soleil en cœur, cantonnée de 4 léopards couronnés. (Delmonte 825 ter). 1585/1586. Or. 7g43. Très Beau à Superbe.
- 637 – **Noble à la rose.** Autre exemplaire. (Del. 825 ter). 1585/1586. Or. 7g54. Troué. T.B.
- *638 – **BREDA assiégée par les Espagnols.** **20 Sols.** Uniface. Ecu de la ville. (Del. 323 - Mailliet 18-14). 1625. Arg. Carrée. 5 g. Très Beau.
- 639 – **PROVINCES UNIES.** (1575-1795). **Gulden.** (Del. 1182). *Utrecht.* 1764. – **GUILLAUME II.** (1840-1849). **2 1/2 Gulden.** 1845. **Gulden.** 1848. – **GUILLAUME III.** (1849-1890). **2 1/2 Gulden.** 1871. (Schulman 510, 526, 597). Ens. 4 p. Arg. Très Beau.
- 640 – **POLOGNE. GRAND-DUCHÉ DE VARSOVIE. FRÉDÉRIC-AUGUSTE I^{er} DE SAXE.** (1807-1814). **Talar** (2). Tête à dr. R/. Armoiries. (Gumowski 2472). Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- *641 – **PORTUGAL. SÉBASTIEN I^{er}.** (1557-1578). **Cruzado de 500 Reais.** Ecu couronné. R/. Croix potencée. (Ferraro Vaz Se.07). Or. 3g77. T.B. à Très Beau.
- *642 – **JEAN V.** (1706-1750). **Dobrao de 5 moedas ou 20000 Reis.** Ecu couronné. R/. Croix potencée cantonnée de 4 M. (FV. J5.02). *Minas Gerais*, 1725. Or. 53g31. Très Beau à Superbe. Rare.
- *643 – **MARIE I^{re} ET PIERRE III.** (1777-1786). **Peça ou 6400 Reis.** Bustes accolés à dr. R/. Armoiries. (FV. M1.24). *Bahia*, 1783. Or. 14g22. Très Beau à Superbe.
- 644 – **LOUIS I^{er}.** (1861-1889). **2000 Reis.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (FL. Lu.30). *Lisbonne*, 1864. Or. T.B.
- *645 – **RUSSIE. Guerres contre la Suède et la Pologne.** (1648-1663). **1/4 de Rouble** frappé par Alexis Michaelovitch. Le tsar à cheval à dr. R/. Inscription. (Mailliet 98-6/7.). Arg. Triangulaire. 4g52. Très Beau. Rare.
- *646 – **PIERRE I^{er} LE GRAND.** (1689-1725). **Roubles** (2). *Buste cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale. – Buste lauré et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 4 II couronnés. (Severin 181, 656). 1705, 1725. 28g29, 28g11. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 647 – **Roubles** (2). 1718. *Moscou*, 1725. – **PIERRE III.** (1762). **Rouble.** *Moscou*, 1762. (S. 383, 686, 1878). 28g08, 27g70, 23g01. Ens. 3 p. Arg. T.B. et B/T.B.
- 648 – **ELISABETH PETROVNA.** (1741-1761). **Rouble d'or.** Buste à dr. R/. Aigle bicéphale. (S. 196). 1756. Or. 1g59. Presque Superbe.
- 649 – **NICOLAS I^{er}.** (1825-1855). **Rouble.** Tête nue à dr. R/. Monument d'Alexandre I^{er}. (S. 3061). 1834. Arg. Presque Superbe.

- 650 – ALEXANDRE II. (1855-1881). **5 Roubles**. Aigle bicéphale. (S. 500). 1876. Or. Presque Superbe.
- 651 – **Rouble**. Tête nue à g. R/. Monument de Nicolas I^{er}. (S. 3681). 1859. Arg. Superbe.
- 652 – LOT. **Roubles** : 1883, couronnement d'Alexandre III. 1912. 1913, tricentenaire des Romanov. 1924 (2). – **50 Kopecks**. 1840, 1922, 1925. (S. 3939, 4163, 4180, 3327; Yeo. 90, 83, 89). Ens. 8 p. Arg. Très Beau.
- *653 – SAINT-MARIN. **5 Lire**. Armoiries. R/. St-Marin. (P. 357). Rome, 1898. Arg. Très Beau.
- *654 – SAINT-SIÈGE. CLÉMENT XII. (1730-1740). **Scudo d'or**. Buste à dr. R/. DE.LVTO/FAECIS. (Serafini 11). 1738. Or. 3 g 03. Léger coup. T.B.
- 655 – PIE XI. (1922-1939). **100 Lire**. Buste à dr. R/. Le Christ de face. (P. 619). Rome, 1936. Or. Superbe.
- *656 – SUISSE. APPENZELL. **4 Franken**. Armoiries. R/. Guerrier de face. (Divo & Tobler 154). 1812. 2.357 ex. Arg. Superbe. Rare.
- 657 – CONFÉDÉRATION. **5 Francs de Tir**. La Chaux-de-Fonds. Armoiries. R/. L'Helvétie assise à g. (Divo 50). 1863. Arg. Très Beau.
- *658 – **100 Francs**. Lucerne. Festival de Tir. Tireur agenouillé à dr. (D. 36). 1939. 6.000 ex. Or. Superbe. Rare.
- 659 – **2 Francs**. L'Helvétie assise à g. (D. 11). Paris, 1850. Arg. T.B.
- 660 – ARMÉNIE. LEVON I^{er}. (1199-1218). **Trams**. Le roi assis. R/. Croix entre 2 lions. Ens. 5 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 661 – OMAYYADES. ABD EL MELIK. (685-705). **Dinar**. (Walker 190). AH 80=699/700. Or. 4 g 16. Traces de soudure. B/T.B.
- 662 – ABBASSIDES. HARUN AL-RACHID. (786-809). **Dinar**. Avec le nom de Jafar. AH 182 = 798/799. Or. 4 g 20. T.B. à Très Beau.
- 663 – ÉGYPTE. ABDUL HAMID. (1876-1909). **100 Piastres**. (F. 21). Misr. An 12=1888. – Comptoir Lyon-Alemand. Le Caire. « Pour la bijouterie égyptienne ». Ens. 2 p. 1 Or. 1 Br. doré. Très Beau.
- *664 – RÉPUBLIQUE. (1953-1958). **5 Pounds**. Archer dans un char à dr. R/. Inscription; dessous, 2 ailes. (F. 41). 1957. Or. Superbe. Rare.
- *665 – COLOMBIE. RÉPUBLIQUE. (1822-1837). **8 Escudos**. Buste de la Liberté à g. R/. Faisceau entre 2 cornes d'abondance. (F. 68 - C. 1847). Popayan, 1830. U.R. Or. Très Beau à Superbe.
- *666 – MEXIQUE. RÉPUBLIQUE. (1823-1864). **8 Escudos**. Main tenant le bonnet de la liberté au-dessus d'un livre. R/. Aigle sur un cactus. (F. 72 - C. 2079). Guanajuato, 1834. P.J. Or. Très Beau.
- 667 – ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE. **Dollars** (15). 1882 à 1885. 1898 à 1902. 1921 à 1923. Ateliers divers. – **5 Cents** (3). **3, 2 Cents**. Ens. 20 p. 15 Arg. 4 Nk. 1 Cu. Très Beau à Superbe.
- 668 – LOT. PORTUGAL. CHARLES I^{er}. **500 Reis**. 4^e centenaire de la découverte des Indes. 1898. – POLOGNE. FRÉDÉRIC-AUGUSTE II. **2/3 de Thaler**. 1702. – INDES. ÉDOUARD VII. **Roupie**. 1906. – TIBET. **Tangka**. S.d. (1840-1925). Ens. 4 p. Arg. T.B.
- 669 – LOTS. Anhalt. Bavière. Hesse. Prusse. Saxe. Wurtemberg. Afrique Orientale Allemande. Afrique du Sud. Thalers. Guldens. Roupies. Divisionnaires. Ens. 14 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 670 – Argentiné. Peso. – Mexique. 8 Reales (3 dont 1 d'Augustin Iturbide). Pesos (3). 2 Reales (2). Ens. 9 p. Arg. T.B. à Très Beau.



643 Or



646 Arg



645 Arg



654 Or



653 Arg



656 Arg



658 Or



664 Or



665 Or



666 Or



- 671 – **JETONS.** Ordinaire des Guerres. 1665. Trésor Royal. 1752, Louis XVI. Paris. Ville. 1704. Collège de Pharmacie. 1778 (2). Contrôleurs des bois à bâtir. 1732. Chartres. Louis XVI. Anne d'Autriche. 1656. Marie Leszczyńska. 1752. Banque de France (4). 1845/60, 1860/79, depuis 1880. Ens. 14 p. Arg. dt 6 Oct. T.B. et Très Beau.
- 672 – Notaires. Douai. Depuis 1880. Meaux. 1832/1841. (Lerouge 120a, 190). Ens. 2 p. Arg. Oct. Très Beau.
- 673 – **HENRIETTE DE FRANCE ET CHARLES I^{er} D'ANGLETERRE.** Bustes affrontés. R/. Génie ailé à dr. portant des bouquets de lis et de roses. 1625. (F. 12036). Arg. Très Beau.
- 674 – **LOTS DE MONNAIES D'OR. 40 Francs.** Napoléon I^{er}. Paris, An 13, 1811. Ens. 2 p. Or. B/T.B. et T.B.
- 675 – **20 Francs.** Napoléon I^{er}. Tête nue (3). Tête laurée (5). Ens. 8 p. Or. B/T.B.
- 676 – **20 Francs.** Napoléon I^{er}. Tête laurée (4). Louis XVIII. Collet (2). Tête nue (2). Ens. 8 p. Or. B/T.B.
- 677 – **20 Francs.** Louis XVIII. Tête nue. Ens. 7 p. Or. B/T.B.
- 678 – **20 Francs.** Charles X (2). Louis-Philippe. Tête laurée (5). 2^e République. – **10 Francs.** 2^e République. Napoléon III. Ens. 10 p. Or. B/T.B.

LOTS DIVERS

- 679 – **Monnaies Grecques et Romaines.** Corinthe. Statères (2). Carthage. Bronzes (3). Agrippine Mère. Sesterce. Géta. Denier. Philippe I^{er}. Antoninien. Bronzes divers. Ens. 13 p. dont 4 Arg. B/T.B. à T.B. Quelques douteuses.
- 680 – **Monnaies Grecques en argent.** Athènes. Tétradrachme. Hémiobole. Tarente. Hémiobole. Dyrrachium. Drachme. Etolie. Hémidrachme. Cappadoce. Drachme. Parthie. Tétradrachme. Ens. 7 p. B/T.B. à T.B.
- 681 – **Monnaies Grecques en bronze.** Macédoine, Syrie, Egypte... Ens. 39 p. T.B.
- 682 – **Monnaies Romaines** dont 1 Denier. Arg. 24 Sesterces et As. Br. Ens. 25 p. B/T.B. à T.B.
- 683 – **Médaillons et Sesterces Padouans :** Claude I^{er}, Marc-Aurèle, Commode, Caracalla (2), Probus. Br. 6 p. T.B. à Très Beau.
- 684 – **Monnaies Romaines en bronze :** Sesterces et Folles du 1^{er} au 4^e siècle. Quelques byzantines. 1 As de Nîmes. Ens. 120 p. environ. B/T.B. à T.B.
- 685 – **Monnaies Gauloises.** 12 Arg. Bronzes. Potins. Ens. 33 pièces. B/T.B. à T.B.
- 686 – **Monnaies Françaises et Etrangères** dont Gros tournois de Louis IX et Philippe IV, divisionnaires françaises et italiennes, 4 pièces de 5 Francs, ainsi qu'un Jeton. Ens. 25 p. Arg. et Bill. B/T.B.
- 687 – **Monnaies de bronze** dont 5 Monnerons, Sols de Louis XVI, Sol aux balances, Doubles tournois, divisionnaires du XIX^e siècle. Ens. 63 p. B/T.B.
- 688 – **Monnaies Françaises et Féodales** du 15^e au 19^e siècle. Ens. 80 p. environ. La plupart en argent. B/T.B. à T.B.
- 689 – **Monnaies Françaises et Etrangères** du 18^e au 20^e siècle. La plupart en bronze. Ens. 75 p. environ. T.B.

- 690 – **Monnaies principalement Françaises** des 19^e et 20^e siècles dont 2 Francs et 1 Franc 1898. Ens. 220 p. environ. Métaux divers. Quelques-unes Arg. Très Beau.
- 691 – **Monnaies et Médaillettes Françaises et Etrangères** des 19^e et 20^e siècles. Ens. 200 p. environ. Métaux divers. Quelques-unes Arg. Très Beau.
- 692 – **Monnaies Coloniales** des 19^e et 20^e siècles. La plupart en bronze. **Monnaies des Chambres de Commerce.** La plupart en Alu. 2 en carton. Ens. 140 p. environ. Quelques-unes Arg. T.B.
- 693 – **Monnaies Etrangères** des 19^e et 20^e siècles : Belgique, Allemagne, Etats-Unis... Ens. 37 p. dont 15 Arg. T.B.
- 694 – **Essais étrangers** du 20^e siècle : Angleterre et Commonwealth (26) dont Canada, Falkland, Ile de Man, Ste-Hélène, Tristan da Cunha, Iles Cook... Nouvelle-Guinée. Trinité et Tobago. Barbades. Etats-Unis (4). Russie, Jeux Olympiques 1980. Panama (2). – **Sets** : Jubilé d'Elisabeth II. San Marin (2). Nouvelle-Zélande, Iles Falkland, Panama (2). La plupart en Arg. F.D.C. pour la plupart.
- 695 – **Médailles, médaillettes, jetons** ayant trait aux chevaux, du 18^e au 20^e siècle dont médaille de Richelieu par Varin trouée. Médaille 40^e anniversaire du débarquement. Médaille en verre de Lalique. Ens. 58 p. dont 5 Arg. 1 verre. T.B. à Très Beau.
- 696 – **Médailles, médaillettes, jetons** 19^e et 20^e siècles. Ens. 110 p. environ dont 50 Arg. Très Beau.
- 697 – **Médailles** « La conquête de l'air » du Médaillier Franklin. 50 médailles en vermeil (37g 80) et un album de texte. F.D.C.
- 698 – **Médailles** concernant Louis XVIII, ses ancêtres et sa famille : Henri IV, Louis XIV, Louis XVII, duc de Berry, duc et duchesse d'Angoulême. Ens. 12 p. Br. 40/41 mm. Ecrin timbré aux armes de France. Très Beau mais écrin en mauvais état.
- 699 – **Papier-Monnaie.** 38 assignats dont un Dix Livres de 1720, 7 de 500 Livres, 13 de 10 Livres, ainsi que 15 Sols et Dix Sous. B/T.B.

MATRICES DE SCEAUX XIX^e SIÈCLE

(En très bon état d'ensemble)

- 700 – Manche au buste de femme entouré d'une guirlande. Cachet couronne comtale. Cuivre jaune. 11 cm.
- 701 – Manches : grenouille, buste de général, Mannenkenpiss, lion debout. 10 à 6 cm. Cuivre jaune. 4 p. dont 3 sans cachet.
- 702 – Manches représentations d'animaux : chien à 3 têtes (Cerbère), ours, ... 5 p. en bronze.
- 703 – Manches représentations de personnages : Jeanne d'Arc, Gutenberg, ... 6 p. en bronze.
- 704 – Manches : plume d'oie, monocylindrique. 2 manches en ivoire. 8 p.

OUVRAGES DE NUMISMATIQUE

(Bon état dans l'ensemble)

- 705 – Médailles sur les principaux événements du règne de Louis le Grand. Paris, 1702. Reliure d'époque.

- 706 – A. BLANCHET et A. DIEUDONNÉ. Manuel de Numismatique Française. Paris, 1912-1936. 4 vol. Rel.
- 707 – P.F. BONNEVILLE. Traité des Monnaies d'or et d'argent. Paris, 1806. Reliure et brochage en mauvais état. – E. BOUDEAU. Catalogue de Monnaies Françaises. Paris, 1913. – F. LENORMANT. Monnaies et Médailles. Paris. – J. BABELON. La Médaille et les Médailleurs. Paris, 1927. Ens. 4 vol. Rel.
- 708 – F. MAZEROLLE. Jean Varin. Sa vie, sa famille, son œuvre. Paris, 1932. Rel.
- 709 – H. ROLLAND. Monnaies Françaises. Etude d'après le Cabinet numismatique de M. Georges Motte de Roubaix. Mâcon, 1932. – Collection [MARCHEVILLE]. Monnaies Françaises de Hugues Capet à Henri IV. Paris, 1927-1929. Ens. 2 vol. Rel.
- 710 – Collection J. M[AYER]. Paris, 1902. – Coll. Paul BORDEAUX. Paris, 1926-1927. – Coll. BABUT. Paris, 1927. – Coll. Prince d'ESSLING. Paris, 1927. Ens. 4 vol. Rel.
- 711 – Revue ARÉTHUSE. Paris, octobre 1923 à octobre 1926. 3 vol. – COURRIER NUMISMATIQUE publié par H. Rolland. 1923-1924. – L'AMATEUR DE MONNAIES ET MÉDAILLES. Courrier Numismatique. 1935-1936. Ens. 5 vol. Rel. + 15 pl. gravées d'empereurs romains et d'impératrices.
- 712 – Coll. STRÖHLIN. 1909-1911. 2 vol. – Coll. BELLI. 1904-1906. – Coll. LE MAISTRE. « Pax in Nummis ». 1913. Br. Ens. 4 vol. 3 Rel. 1 Br.
- 713 – Coll. BELLI. 1^{re} partie. 1904. – Coll. LE MAISTRE. « Pax in Nummis ». 2^e partie. 1913. – Coll. GOPPL-Dr. PLUM-HOLLER. 1960. Rel. – Coll. « Réforme et Protestantisme ». A. Hess, 1910. – The Mount Airy Evangelical Lutheran Theological Seminary Collection. 2 vol. 1 Rel. 1 Br. Ens. 6 vol. 2 Rel. 4 Br.
- 714 – F. PIERREPONT BARNARD. Satirical and Controversial Medals of the Reformation. Oxford, 1927. Cart. – A. HENSELER. A. Bovy. Fribourg, 1881. – F. AIKEN BANKS. Coins of Bible Days. New York, 1955. Rel. – M.C. LEBER. Coup d'œil sur les médailles de plomb, le personnage de fou et les rébus dans le Moyen Age. – R. HÖFKEN. Protestantismus in Oesterreich. – The Mount Airy Evangelical Lutheran Theological Seminary Collection. 1951-1960. 2 vol. – 2 cahiers de documentation sur le Protestantisme. Rel. – J. BABELON. La Médaille en France. Paris, 1948. – J.A. BLANCHET et G. SCHLUMBERGER. Numismatique du Béarn. Paris, 1893. 2 vol. Expositions à la Monnaie. 1949, 53, 57. 3 vol. Ens. 15 vol. 4 Rel. ou Cart. 11 Br.
- 715 – Coll. MAILLIET. Obsidionales. 1886. – Coll. Capitaine A.G. Iconographie hippique. 1913. – H. COHEN. Guide de l'acheteur de médailles romaines et byzantines. – Médailles romaines en vente chez Rollin & Feuardent. Rel. – Monnaies royales de France en vente chez Rollin & Feuardent. 1864. Rel. – J. MARTIN. Les Décorations Françaises. 1912. Rel. – Guide Marabout des Monnaies et Médailles. Ens. 7 vol. 3 Rel. 4 Br.
- 716 – LOT important de catalogues de ventes principalement étrangères : Blaser-Frey, Button, Gaettens, Hess/Leu, Hirsch, Kress, Münzen und Medaillen, Peus, Pilartz, Schulman... Diverses firmes françaises. – Revues Numismatiques. 1958, 59/60, 61, 62, 65. – Seaby. Coin & Medal Bulletins.

MÉDAILLIERS

- 717 – Médaillier en bois. Pieds pattes de lion. Hauteur 43 cm. Largeur 41 cm. Profondeur 32 cm. 12 tiroirs. Fermant à clef.
- 718 – Médaillier en bois. Hauteur 28 cm. Largeur 43 cm. Profondeur 31 cm. 13 tiroirs. Fermant à clef.
- 719 – Médaillier en bois noir. Hauteur 25,5 cm. Largeur 42 cm. Profondeur 30 cm. 7 tiroirs. Fermant à clef.







